Вещи стали невероятно странными, так как теперь было еще семь «я», которые, казалось, вовсе не были мной, но все же они были мной, потому что я чувствовал в них свои мысли, я даже чувствовал себя ими, я даже чувствовал, что контролирую их и в то же время совершенно иначе, чем они.

Это было странное чувство, мне нужно было к этому привыкнуть… но я также обнаружил, что их можно отправить обратно в царство теней, если я захочу, и чтобы не создавать суеты в храме, я решил хранить их умы внутри моего собственного разума и запираю их в ментальной комнате, где они могут болтаться, пока я занимаюсь своими делами.

ПУФ! ПУФ! ПУФ! ПУФ! ПУФ! ПУФ! ПУФ!

Все семеро с хлопком исчезли, их тела превратились в дым, словно они были теневыми клонами. В конце концов, они были полностью созданы из магии.

<Вам понравилась ваша новая способность? Вы должны проверить свои новые навыки; вы получите объяснение того, как это возможно.>

— Я уже как-то догадался, как это возможно, каким-то образом… Но ладно, дай-ка я посмотрю, что это такое… — вздохнул я.

Я решил проверить все свои новые Навыки, возвращаясь в храм.

…

[Восемь голов Ямата-но Ороти: Уровень 1]

У тебя сейчас восемь голов, первая — главная, ты. Между тем, все остальные головы — это итерации вашего первоначального эго, разделенного на части и превращенного в разные личности и «я», но все они — часть сложной призмы, которая делает вас, даже самых неловких личностей и самых отличных от вашего нынешнего «я». , они все являются частью того, кто вы есть.

Этот Навык не только дает вам такую способность, но при трансформации в другие формы без нескольких голов другие головы имеют возможность, с вашего согласия, принять ту же форму, что и вы, но измениться в свой собственный уникальный внешний вид, став разумными и независимыми. клоны.

Каждая голова может развивать особые способности сама по себе и может даже лучше использовать определенный тип магии или другие Навыки, чем вы, однако они не могут развивать новые вещи за пределами вашего собственного репертуара, но могут стать специалистами определенной магии, способностей, техник, и навыки. И может даже пробудить в них новые силы, которые вы обычно не сможете найти.

Характеристики каждого клона составляют всего 50% от ваших, но они увеличиваются на +5% с каждым уровнем навыка. Они не могут использовать все ваши навыки или магию, а только те, с которыми у них есть сходство, основанное на их природе и личности.

Если клон умирает после определенного количества ударов, а его очки здоровья опускаются до нуля, его нельзя призвать снова в течение 7 дней.

Какой…! Понятно, Система, ты сказал мне проверить свои Навыки из-за этого Навыка, верно? Это действительно звучит безумно. Так что это то, что стоит за тем, что они на самом деле появились как клоны, это было не просто совпадение, я вижу, это часть сложности этого универсально звучащего навыка!

<Я бы не назвал это общим звучанием… Но действительно, с этого момента ты стал уникальным существом, Дрейк, постарайся использовать эту силу достаточно хорошо.>

Я буду…

…

[Восемь хвостов Ямата-но Ороти: Уровень 1]

Вы обладаете восемью мощными хвостами, каждый из которых может двигаться независимо и использовать специальные боевые приемы самостоятельно, а также вы можете использовать специальные способности и навыки, чтобы сражаться самостоятельно, пока вы находитесь в форме с несколькими хвостами, их эффекты аннулируются. если вы не сгенерируете их обратно. Находясь в форме дракона Ороти, каждый хвост может управляться отдельной головой.

Сила каждого хвоста увеличивается на +10% с каждым уровнем навыка, урон, наносимый с помощью техник, также увеличивается на +10% с каждым уровнем.

…

Ого? Это звучит более упрощенно, но также имеет интересные предпосылки. Понятно, поэтому один из хвостов имел острие, напоминающее клинок, другой — лук и стрелу, третий — большой щит и так далее…

…

[Ямата Но Ороти Шестнадцать Глаз Смерти: Уровень 1]

Из-за того, что у вас восемь голов, у вас есть шестнадцать глаз, каждый из которых пропитан

силой проклятий, в частности, злых глаз. Каждый Глаз обладает особым небольшим эффектом, подобным Проклятию, по отдельности они слабы, но если их объединить вместе в цель, их сила усиливается, и могут быть выполнены определенные условия для наложения специальных проклятий на цель, постоянно потребляет ману при использовании . В гуманоидной форме у основного тела и клонов есть свои Злые глаза.

Интенсивность и эффекты ваших проклятий злых глаз увеличиваются на +10% с каждым уровнем навыка.

…

Этот… Злой Глаз?! Но это не уточнило, что я получаю! Полагаю, мне придется выяснить это самому.

Звучит не так уж и плохо, если честно… Я очень рад видеть, к чему это может привести.

А теперь, помимо этих Навыков на тему Ямата Но Ороти, есть еще два Навыка… Это Навык [Несущий Апокалипсис: Уровень 1] и Навык [Осквернение мира: Уровень 1].

У обоих довольно жутко звучащие имена, которые только придают им странный оттенок.

…

[Несущий Апокалипсис: Уровень 1]

Ты Несущий Апокалипсис. Само ваше существо принесет апокалипсис, разрушение является частью вас самого, и только проклятие ждет тех, кто встанет на вашем пути. Увеличивает прирост всех характеристик на +20% с каждым уровнем. Дает усиление ко всему наносимому вами урону на +20% с каждым уровнем, вы можете истощить 30% урона вашей цели в виде HP.

…

Э?! Этот навык звучит чертовски сломанным! Что это еще? Ой! Это нарушение игры…

Так что я просто постоянно становлюсь сильнее, просто повышая уровень, подождите, как мне это повысить?

<Накапливайте мастерство, вызывая бедствия.>

Хм… Я не буду делать это все время, я в этом очень уверен. Но я думаю, что в конце концов я мог бы сделать что-то подобное, возможно… я… я думаю.

Может быть, если меня бесит большая компания людей? Но разве я не буду убивать невинных на пути? мне это не нравится…

Эх, надо еще один навык проверить…

http://tl.rulate.ru/book/58583/1908049