Повествование от лица Бенладанн

Когда Дрейк позволил мне погрузиться в свои сны о своей прошлой жизни, я потерял его.

Я нигде не мог найти его.

Как будто что-то полностью вырвало его из моих рук.

Я сразу забеспокоился.

Куда он делся?! Он не может просто оставить меня в этом сне!

Это его розыгрыш?

Нет… Мой Дрейк никогда бы не разыграл меня так…

Может… с ним случилось что-то плохое?

Я должен искать его!

Но где я сейчас?

Я оказался в странной комнате.

Где это место?

Когда я иду по стене, я вдруг оказываюсь в совершенно темном пространстве, где повсюду плавает множество кусков зданий.

Это странное и причудливое зрелище.

Все эти здания, что они означают?

Я летаю вокруг них, паря в воздухе.

— Дрейк? Дрейк! Где ты?

Тишина…

"Дрейк!"

Я ищу его повсюду, но его нигде нет…

Где мой Дрейк?

Я летаю вокруг, пока не слышу что-то.

«Нюхать…»

"Э? Кто это был?"

Я начинаю приближаться к голосу, тихому шепоту, резонирующему в этой темноте.

И в комнате, которая медленно распадается на части в этой темноте, плачет мальчик.

Его кожа не синяя, он похож на человека из моей прошлой жизни.

Кто этот мальчик? Его волосы каштановые, а глаза кажутся голубыми.

«Нюх… Больно…»

Хм? Он в порядке?

Я приблизился к нему.

— П-привет… Ты в порядке?

Мальчик вдруг смотрит на меня, ее лицо опухло. Как можно было ударить такого маленького ребенка?!

"Нюх... К-кто ты?"

«Э? Я… Бенладанн».

«Я не знаю тебя… Оставь меня в покое…»

— А? Но ты ранен…

«Я… я в порядке…»

«Нет, ты не в порядке! Кто мог ударить такого маленького ребенка? Кто сделал это с тобой?»

«Я не могу тебе сказать… Или они снова ударят меня по лицу…»

"Что? Кто они?! Я их за тебя врежу!"

Мальчик посмотрел на меня в ответ. Но он казался слишком напуганным.

Внезапно другой кусок здания сливается с этим, и дверь открывается.

Внутрь входят две фигуры. Это двое мужчин, стариков, в некоторых чертах мало похожих на мальчика.

«Наконец-то мы вернулись… Чувак, я устал».

«Где ужин? Эй, дерьмовый сопляк!»

"Ах… Ааа!"

Один из мужчин внезапно хватает мальчика за ухо и тащит его по полу.

«Где, черт возьми, наш ужин?! Моя сестра отдала за тебя свою жизнь, и единственное дерьмовое, что ты делаешь весь день, это плачешь!»

«Больно! Пожалуйста, перестань… Агх…»

"Оставь его!"

Я не могу представить, чтобы с мальчиком так обращались. Я просто побежал, не думая, и наступил на этого толстого ублюдка. Все его лицо было разбито, и он упал на землю.

"ГГРИЯАГГХ…!"

Удар!

"К-кто ты, блять, такой?!" другой тощий парень посмотрел на меня, дрожа.

«Не волнуйся, мальчик, я больше не позволю им так с тобой обращаться. Ты так молод… С тобой нельзя так обращаться». Я сказал.

"Ах… Дядя!"

Мальчик, однако, проигнорировал меня, когда побежал к своему дяде, этот парень был его дядей?!

— П-почему ты ударил его?! он спросил.

— Я… Но он… он так плохо с тобой обращался…

— Но он у меня единственная семья… У меня ничего нет… Без него… — пробормотал он и заплакал.

Единственная семья?

Что я сделал?

— Простите, пожалуйста… я…

"Дядя…"

Мальчик плачет, когда он внезапно исчезает. Целые здания исчезают в небытие.

Что это было?

Кто был тот мальчик?

Что происходит прямо сейчас?

Это… воспоминания Дрейка?

Неужели с ним так плохо обращались в детстве?

Но… он всегда говорит о своей семье, о маме, папе, брате, сестре… они всегда хорошо к нему относятся.

Так о ком еще эти воспоминания?

Может быть, Дрейк… Никогда не рассказывал мне всю историю своего прошлого?

Это не имеет никакого смысла… Почему бы и нет?

Ой…

Может быть, потому что они слишком болезненны?

Я тоже не рассказал ему полностью все свое прошлое… Я никогда не вдавался в подробности ни о своих экспериментах, ни обо всем том аду, через который я прошел…

«Дрейк! Где ты? Дорогой…»

Я начинаю летать везде еще один. В этом пространстве я словно перышко, могу легко маневрировать в любом месте.

Я продолжаю видеть мальчика в большинстве зданий.

Куда бы я ни пошел, с ним всегда плохо обращаются.

Его дядя всегда обращается с ним хуже всех.

Но в школе, куда он ходит, кажется, что он всегда один и над ним тоже издеваются.

Почему люди так наслаждаются страданиями невинных?

я не понимаю…

Каждый раз, когда я пытаюсь спасти его, воспоминания исчезают.

Дрейк… Я просто хочу помочь тебе…

Давай я тебе помогу…

Внезапно я подъезжаю к почти полному зданию. Ему еще предстояло расколоться.

Там дядя снова жестоко избил мальчика.

Все его лицо было опухшим, и он едва дышал.

Я должен чем-то заняться! Он… умрет…

«Ты дерьмовый сопляк! Я чертовски ненавижу тебя! Твое лицо напоминает мне ту суку, которая забрала все, что у нас было! Почему бы мне просто не изменить твое лицо навсегда, а? Гахахаха!»

Мужчина внезапно схватил с грязного пола нож и наставил его острое лезвие на лицо мальчика.

Что он делает?!

Однако мальчик внезапно просыпается от оцепенения и останавливает его на полпути.

«Нет… Ааа! Стоп…!»

— Ты дерьмовый сопляк, я сделаю с тобой все, что захочу! Теперь ты вне моей юрисдикции!

"Неет!"

Мальчик внезапно отталкивает мужчину и хватает нож.

Мужчина перепрыгивает через него и снова начинает его бить.

"Агх…!"

«Что случилось? У тебя есть нож, а ты все еще дрожащий и дрожащий педик?! Ты даже не посмеешь ударить меня в ответ! Ха-ха-ха!

Однако мальчик неожиданно ударил мужчину ножом в грудь. Нож глубоко вонзился в грудь, кровь хлынула реками.

«Т-ты… дерьмовый сопляк…! Агх…»

И мужчина падает замертво на пол.

Мальчик роняет нож. Его руки налиты кровью.

Его руки дрожат, потому что он больше не знает, что происходит.

«Ааа… Ч-что… Что я наделал?! Аааа… Аааа!!!»

---

http://tl.rulate.ru/book/58583/1899036