

## Глава 292: Потрясающее выступление I

Закари чувствовал, как его кровь учащенно пульсирует от волнения, когда он стоял над мячом в центральном круге, ожидая стартового свистка. Он деактивировал миниатюрное гравитационное поле системы за несколько часов до вылета из Тронхейма. Так что, его тело уже восстановилось до своего оптимального состояния. В этот момент он чувствовал себя птицей, готовой взмыть в небеса.

Его уши все еще могли уловить неистовые возгласы болельщиков "Стандарда", которые были настолько громкими, что вызывали легкую дрожь по всему стадиону. Однако он оставался невозмутимым, поскольку уже превратился в очень спокойного и собранного футболиста, проведя целый год в стартовом составе "Русенборга".

Даже если фанаты сойдут с ума и устроят пожар на трибунах, ему будет всё равно. Пока игровое поле остаётся нетронутым, он мог продолжать демонстрировать свои лучшие качества на поле и игнорировать хаос вокруг стадиона.

Всё его внимание в тот момент было сосредоточено на мяче, судье и соперниках. Ничто другое не могло отвлечь его и нарушить концентрацию в те несколько минут перед стартом. Он был таким же устойчивым как профессиональный игрок.

Несколько секунд спустя Закари начал внимательно изучать расстановку игроков "Стандарда" на другой стороне поля. Он сразу мог сказать, что они выстроились в стартовом строю 4-4-2. Они казались довольно свирепыми и готовыми разорвать "Русенборг" на части, когда стояли там в ожидании начала матча.

Однако Закари не был запуган их свирепыми взглядами. Его общее футбольное мастерство было на значительно более высоком уровне, чем на предыдущей неделе. Он был уверен, что сможет справиться с большинством защит слабых европейских лиг до тех пор, пока его товарищи по команде не будут сдерживать его.

Он был настолько уверен в себе.

\*\*\*\* \*\*\*\*

"СВИСТОК"

Судья, наконец, подул в свисток ровно в семь вечера и подал сигнал к началу матча.

Как обычно, тренер Йохансен немедленно отключился от всего остального и начал следить за происходящим на поле со стопроцентной концентрацией. Ему было немного не по себе, когда он смотрел первые минуты, так как в этой игре он использовал более динамичную схему 4-4-2 вместо обычной 4-2-3-1 схемы.

Стратегия была рассчитанным риском, поскольку он хотел восполнить пробел, оставленный Ники Нильсеном, его травмированным креативным центральным нападающим. В частности, он предпочел играть с двумя центральными нападающими вместо обычного разыгрывающего. В результате его команда на тот матч состояла из четырех защитников, четырех полузащитников (два центральных полузащитника плюс два вингера) и двух центральных нападающих.

На бумаге это, безусловно, была отличная команда. Тем не менее, тренер все еще беспокоился, поскольку он серьезно рисковал, выводя Закари из центра поля в новой схеме. Поэтому, тренер Йохансен ждал, сможет ли молодой человек адаптироваться к новой позиции второго

нападающего в новой схеме 4-4-2. В противном случае "Русенборг" столкнётся с массой проблем и не сможет выдержать никакого давления со стороны гораздо более динамичного "Стандарда".

Оборона обеих сторон продолжала делать всё возможное, чтобы не дать сопернику забить. В результате счет остался 0:0, и на пятнадцатой минуте обе команды реализовали всего несколько голевых моментов.

Однако тренер Йохансен все еще чувствовал себя не в своей тарелке, несмотря на тупиковую ситуацию на поле. Он был не в лучшем настроении, поскольку "Стандард" в целом был немного лучше его команды в атаке в течение первых нескольких минут.

Бельгийские гиганты всегда были опасны при движении вперед, а навесы непрерывно летели в штрафную, как баллистические ракеты, под разными углами. Два их нападающих были еще яростнее и едва не забili головой на 10-й и 12-й минутах. К счастью, вратарь "Русенборга" был начеку и в обоих случаях сумел спасти ситуацию.

В целом, ситуация "Русенборга" на поле выглядела не особо оптимистичной, поскольку игроки, особенно полузащитники, не смогли вжиться в игру. Они даже не могли долго владеть мячом, что приводило к отставанию "Русенборга" с самой первой минуты.

- Возможно нам следует вернуться к формации 4-2-3-1? - спросил через несколько минут Тронд Хенриксен, его помощник, стоявший рядом. - Если мы отведем Закари назад и добавим его в качестве третьего игрока в центре поля, мы сможем подавить полузащитников "Стандарда". Затем, постепенно отталкиваясь от этого, начать оказывать большее давление на соперников.

Тренер Йохансен вздохнул, покачав головой, выслушав совет своего помощника. Он понимал, что полузащитники были сродни шестеренкам, которые соединяли линии обороны и нападения и плавно перемещались по полю. В большинстве случаев команда должна идеально контролировать центр поля, чтобы выиграть игру.

Однако, если команде не хватает креативных нападающих, они всё равно не смогут забить и даже проиграют, даже несмотря на сильную полузащиту. Тренер Йохансен в этой игре отдавал приоритет укреплению ударной линии, а не полузащите. Он хотел сначала забить гол, прежде чем думать о чем-либо еще.

- Тронд, - сказал он, его глаза все еще следили за происходящим на поле. - Я понимаю твою точку зрения. Если мы будем играть по схеме 4-2-3-1, мы сможем добиться стабильности в центре и на задней линии.

- Однако ты не должен забывать, что наш первый и главнейший приоритет в этой игре - забить гол. Чтобы пройти квалификацию, мы должны победить. Вот почему я изменил наше построение на 4-4-2 и выдвинул Закари вперед. Я хочу, чтобы у нас было больше возможностей забить, вместо того чтобы сосредотачиваться на обороне.

- Более того, - продолжил тренер. - Тренеры из других стран теперь осознают опасность, которую представляет Закари в центре поля. Так что, если мы сыграем с ним в центре, как обычно, соперник наверняка нацелится на него. Почему бы не подтолкнуть его вперед и не застать противника врасплох? Ты понимаешь мои рассуждения, Тронд?

- Да, тренер, - сказал ассистент, кивая.

- Тебе не нужно беспокоиться, - мягко сказал тренер Йохансен, не отрывая глаз от игрового

поля. - Мы все еще далеки от наихудшего сценария, поскольку счет по-прежнему 0:0. Давайте подождем и посмотрим, как будет развиваться игра до перерыва, прежде чем думать о внесении каких-либо изменений.

- Хорошо.

\*\*\*\* \*

Закари как ветер отскочил от своего соперника, когда увидел, что Томас Партей, один из двух полузащитников "Русенборга", контролирует мяч в центре поля. Его шаги были легкими на зеленом поле, а его поза для бега была идеальной, когда он мчался в пустое пространство, ожидая паса от своего товарища по команде.

- Томас! - закричал он, продолжая бежать в пространство, время от времени оглядываясь по сторонам, чтобы оценить расположение своих противников. Он чувствовал себя хорошо, поскольку прорыв в его навыке контроля тела к S уровню значительно улучшил его равновесие и координацию. Он мог более плавно менять направление движения, даже на своей максимальной скорости, и тормозить почти мгновенно.

- Томас, мяч! - снова закричал он. Затем, не теряя ни секунды, он снова резко изменил курс своего бега и направился к правому флангу. Благодаря этому практически мгновенному изменению он умудрился оторваться от соперника, который отслеживал его движения, и вскоре оказался без опеки и готовым принять мяч.

Его уход был настолько быстр, что ни один соперник не мог угнаться за ним. Более того, он уже бессознательно вошел в сверхчувствительное состояние, и всё вокруг него, казалось, замедлилось. В этот момент его пространственное восприятие, усиленное Ментальными Чарами Зинедина Пирло, было необычайно остро. Он мог оценивать окружающие его события и реагировать на них в кратчайшие возможные сроки. Он чувствовал себя почти несокрушимым.

Закари неоднократно играл с Томасом Партеем как на тренировках, так и во время матчей. По этой причине молодой опорный полузащитник за считанные секунды заметил пробег Закари по правому флангу. Не теряя ни секунды, он отправил навес в пустоту перед Закари, заставив выездных болельщиков "Русенборга" на трибунах взорваться волной одобрительных возгласов.

- Закари! \*хлоп\*хлоп\* Захари...

Закари буквально почувствовал, как аплодисменты достигли оглушительного крещендо, когда он вскочил и принял пасс от Томаса, встретив мяч грудью близко к линии границ на правом фланге. Излишне говорить, что к аплодисментам примешалось несколько возгласов болельщиков соперника. Однако Закари это нисколько не волновало, поскольку всё его внимание было сосредоточено на приближающихся к нему в этот момент противниках. Он отправил мяч на газон и сразу же развернулся лицом к воротам "Стандарда".

В тот момент он был в состоянии полного спокойствия.

Ибраим Сиссе, один из центральных полузащитников "Стандарда", вскоре вышел вперед, чтобы закрыть его. Он излучал свирепую ауру и приближался, как разъяренный бык, как будто хотел кого-то избить.

Но Закари не испугался. Он спокойно сделал небольшой шаг вперед с мячом у ног, одновременно сместив центр тяжести вправо. В этот момент его тело находилось в состоянии,

подобном сжатой пружине, казалось, что он вот-вот сорвется с места и рванет вперед вдоль боковой линии на правом фланге.

И, как и ожидалось, быстро приближающийся Ибраима Сиссе отреагировал мгновенно, отразив движения Закари. Защитник шагнул вперед, как ветер, прежде чем налететь с вытянутой ногой, чтобы выбить мяч из-под ног Закари. Его реакция была сверхбыстрой, а движения - выверенными. Но жаль, что в его подходе произошел просчет.

Закари почти мгновенно сменил направление. Прежде чем приближающийся защитник смог адаптироваться, он перенес свой вес справа налево, а затем рванулся вперед со скоростью ракеты. Вскоре он уже убежал от беспомощного защитника, его шаги поглощали метры пространства, как будто завтра не наступит.

Его сердце бешено колотилось от волнения, когда он продолжал бежать с мячом. Он, наконец, ощутил преимущества владения атрибутом контроля тела высокого уровня. Он мог успешно оставить защитника глотать пыль простым смещением центра тяжести и почти мгновенным ускорением. Это чувство поистине чудесно.

- Закари! \*хлоп\*хлоп\* Закари...

Аплодисменты выездных болельщиков "Русенборга" поднялись на новый уровень, когда Закари продолжил мчаться к воротам "Стандарда" подобно бушующему цунами. Но всё это ни в малейшей степени не повлияло на него. Он был в зоне и не переставал бежать несмотря ни на что. В какой-то момент он даже каким-то образом отбил от двух одновременных атак пары защитников "Стандарда" простым финтом и поворотом.

Его стремительная скорость застала всех противников врасплох, они выглядели одновременно растерянными и загипнотизированными. Он был скользким, как змея в джунглях, пока пробирался сквозь ряды защитников. И невероятно, но через несколько секунд после того, как он перешел линию штрафной на правом фланге, он обнаружил, что приближается к воротам. Когда появился удобный угол, он пробил мимо беспомощного вратаря в верхнюю часть ворот, а затем продолжил бешено мчаться к угловому флажку.

В тот момент он едва мог сдержать свое волнение.

Ему удалось забить первый гол "Русенборга" на 25-й минуте, и открыть счёт. Он проскользил на коленях добрых несколько метров, приближаясь к угловому флажку, прежде чем вскочить, чтобы отпраздновать свой гол, несколько раз ударив кулаком в воздух.

\*\*\*\* \*\*\*\*

<http://tl.rulate.ru/book/58479/2730745>