

Глава 193: Ход игры

Кристин испытала огромное облегчение, когда Закари сравнял счет со счетом 1:1. Она не смогла поехать на стадион "Уллевол" в Осло, чтобы посмотреть матч вживую, так как была занята подготовкой к поездке в Берген с Закари на следующий день. Вместо этого она смотрела игру по телевизору, не выходя из своей гостиной.

Когда "Волеренга" забила первый гол, она подумала, что "Русенборгу" предстоит тяжелые 90 минут. Она почувствовала беспокойство. Но когда Закари сравнял счет всего четыре минуты спустя, она отбросила свои опасения в сторону.

Она начала верить, что пока Закари находится в форме, "Русенборгу" будет очень трудно проиграть, даже если захотят. Пока он присутствовал на поле, он мог создавать и забивать голевые ситуации, чтобы уничтожить своего соперника. Так что не было никакого смысла в ненужном беспокойстве.

- С каждым матчем он становится все лучше и лучше, - сказала Моника Роннинг, соседка Кристин по квартире, не отрывая глаз от экрана. Она сидела на том же диване, что и Кристин, и тоже следила за ходом игры. На столе перед ними лежали различные закуски и напитки, чтобы улучшить их впечатления от просмотра матча.

- На экране он выглядит совсем не так, как обычно, - прокомментировала Кристин.

Ее мысли вернулись к тому вечеру, когда они ужинали с ним несколько дней назад.

- Он как будто совершенно другой человек.

- Ты о чём? - спросила Моника, наклоняясь вперед и беря несколько закусок со стола перед ней. - Я не вижу разницы.

- Может быть, это потому, что ты видела его всего несколько раз, - заметила Кристин. - Но разница, безусловно, есть. На поле он производит впечатление уверенного в себе, серьезного человека. Но за пределами поля он теряет всю свою уверенность и ведет себя застенчиво. Разве ты не помнишь, что он почти не разговаривал в течение первых нескольких минут нашего ужина в прошлый вторник?

- Ох, - сказала Моника, слегка улыбнувшись и склонив голову набок, чтобы посмотреть на Кристин. - Кроме того, что он вел себя немного тихо, я не вижу большой разницы. Если только он не ведет себя так только тогда, когда остается с тобой наедине. И ты знаешь, что это значит. Не так ли?

- Ты снова пытаешься дразнить меня?

- Нет, - сказала Моника, качая головой. - Я не шучу. Если он так ведет рядом с тобой, значит, ты ему действительно интересна. Попробай привлечь его внимание, когда увидишь его в следующий раз, если хочешь проверить эту теорию.

- Разве ты не говорила, что завтра поедешь с ним в Берген? - спросила Моника, когда ее подруга замолчала. - Это будет прекрасная возможность проверить мою теорию.

- Ты можешь перестать шутить, пожалуйста?

- Я абсолютно серьезна, - сказала Моника, вздыхая. - Я твой друг. Я просто даю тебе небольшой

совет. Помни: учитывая, как быстро растёт его слава, ты должна действовать быстро. В противном случае какая-нибудь другая красотка схватит его быстрее, чем ты успеешь щелкнуть пальцами. Но это, только в том случае, если у тебя есть к нему чувства. Если нет, притворись, что я ничего не говорила.

- Давай смотреть матч, - сказала Кристин, надеясь сменить тему. Несмотря на то, что ей нравился Закари, она не хотела выглядеть стереотипной фанаткой, бросаясь на него. Это было для нее решительным "нет".

Более того, она не была до конца уверена, было ли благоприятное впечатление, которое он произвел на нее, вызвано тем, что он был игроком "Русенборга". Она не была уверена, что действительно заинтересована в нем на личном уровне. Так что, она не собиралась следовать совету своей подруги.

- Но скажи мне одну вещь, - продолжила Моника, в уголках ее глаз появились морщинки. В ее глазах было озорство, когда она искоса взглянула на свою подругу. - Был ли он так же хорош, как сейчас, когда ты впервые увидела его? Я нахожу его впечатляющим. Я бы схватила его себе, если бы была на твоём месте тогда.

- Что ты имеешь в виду? - Кристин поспешила с ответом. Она слегка наклонила голову, чтобы понаблюдать за своей подругой, ее взгляд был испытующим. - Ты имеешь в виду умение обращаться с мячом?

- Что еще я могла иметь в виду? - Моника ответила и усмехнулась. - Конечно, все дело в его футбольных навыках.

- Ох! - сказала Кристин, кивая и возвращая свой взгляд на экран телевизора. - Серьезно, я также поражена скоростью его прогресса. Когда я впервые увидела его в Конго около двух лет назад, он был хорош, да. Но он не был настолько чертовски хорош. Его развитие за последние два года было поистине невероятным. Я действительно не знаю, как он тренируется, чтобы... - Она остановилась на полуслове и резко увеличила громкость телевизора с помощью пульта дистанционного управления. Поскольку "Русенборг" снова перешел в атаку, она забыла обо всем остальном вокруг и сосредоточилась на ходе матча.

- Закари с мячом, - услышала она голос комментатора, отчетливо доносившийся до нее из системы домашнего кинотеатра. - Он проскакивает мимо Кристиана Гриндхайма, капитана "Волеренга", прежде чем передать мяч Бореку Докалу, правому нападающему "Русенборга".

- Борека с мячом. Он крутится, поворачивается и отправляет мяч обратно в центр поля, Йонасу Свенссону. Джонас быстро передает мяч обратно Закари.

- Закари с мячом. Он обходит Кристофера Хестада, опорного полузащитника "Волеренга", прежде чем передать мяч на правый фланг диагональным ударом над центром поля. О! Какая прекрасная смена игры. "Русенборг" продолжает наращивать обороты в атаке! "Дети Троллей" в ударе. Даже освистывание фанатов "Волеренги" не может остановить их стремление атаковать...

Внимание Кристин было полностью приковано к экрану. Она наблюдала, как "Русенборг" всё больше доминирует в игре и начинает диктовать темп.

Все игроки "Русенборга" после гола начали играть в фантастический футбол в одно касание или в два. Они разрывали строй "Волеренги" на части с предельной техничностью, плавно перемещая мяч по полю. Их стиль игры был настоящим праздником для глаз, пока они

продолжали усиливать давление на ворота "Волеренга".

Кристин с удовольствием смотрела на новый "Русенборг". Ей нравилось смотреть игры с Закари в составе. Он помогал команде играть намного лучше благодаря своей креативности на игровом поле.

Минуты пролетели быстро. Вскоре настал 44-й, всего за несколько мгновений до конца первого тайма. Но "Русенборг" все еще не смог забить второй гол, несмотря на то, что продолжал проводить волны атак в штрафной соперника. И Ники Нильсен, и Борек Докал даже упустили явные моменты у ворот. Кристин думала, что матч перейдет во второй тайм без лишней драмы, со счетом по-прежнему равным 1:1.

Концовка первого тайма показалась ей немного разочаровывающей. Она собиралась уменьшить громкость телевизора, чтобы вернуться к своему разговору с Моникой. Но затем она увидела, как Закари сделал скользящий подкат и вернул владение мячом "Русенборгу", совсем рядом с центральным кругом.

Ее сердце забилося в предвкушении, когда она положила пульт от телевизора обратно на стол. Она вспомнила, что и Закари, и Ники были наиболее опасны в последние минуты обоих таймов. Она ни за что не пропустит заключительные моменты первого тайма.

Отвоевав владение мячом удачным подкатом, Закари сразу же поднялся с земли, прежде чем отдать передачу другому атакующему полузащитнику Йонасу, который уже бежал синхронно с ним.

Йонас принял мяч в середине спринта в правом центре поля. Мягким касанием он провёл мяч между ног Мартина Барре, левого полузащитника "Волеренга", и обошел его. Он продолжил мчаться к штрафной "Волеренга", как ветер, под одобрительные возгласы немногочисленных болельщиков "Русенборга", присутствующих на стадионе Уллевол.

Джанкарло Гонсалес, центральный защитник "Волеренга", подошел следующим, чтобы закрыть Йонаса. Но Йонас не попытался протиснуться мимо него. Вместо этого он отбросил мяч вправо, к Закари, который уже мчался, устремившись к воротам "Волеренга", как волк, преследующий добычу.

Закари даже не сделал паузы, чтобы взять мяч под контроль. Он немедленно передал его Ники, который уже избежал своей опеки в последней трети поля. Ники отлично принял удар ловким касанием и развернулся лицом к воротам "Волеренга".

Кристин почувствовала, что это была еще одна возможность забить гол, созданная идеальной командной игрой Закари, Йонаса и Ники. Все трое хорошо работали вместе, чтобы пробить оборону "Волеренга" плавными передачами.

Она почувствовала, как ее захлестнула волна волнения, когда увидела, как Ники пронесся мимо Саймона Ларсена, другого центрального защитника "Волеренга". Затем продолжил нестись к штрафной, как скоростной поезд по рельсам, при этом мяч оставался близко к его ногам.

- Это, точно, еще один гол, - прокомментировала Моника рядом с ней. Она медленно жевала картофельные чипсы, наблюдая за матчем. - Защитники "Волеренга" позволили Ники проскочить мимо них! Он не промахнется, по крайней мере, будучи в той форме, в которой он сейчас.

- Шшш, - Кристин мгновенно толкнула свою соседку по квартире. Она не хотела пропустить момент, когда Ники нанесёт удар по воротам.

Она не отрывала глаз от экрана, пока Ники бежал как сумасшедший и вошел в штрафную. Затем номер 9 попытался перекинуть мяч через вратаря, и Кристин чуть не подпрыгнула, чтобы отпраздновать это, поскольку она тоже верила, что Ники не мог промахнуться. Но следующие несколько слов комментатора остановили ее на полпути.

- О боже! Какой превосходный сейв от Гудмунда Конгсхавна, - услышала она слова комментатора, его голос повысился и стал более оживленным. - Какой невероятный пробег совершил Ники, прежде чем попытался перекинуть мяч через вратаря. Тем не менее Гудмунду удалось дотянуться кончиками пальцев до мяча и оттолкнуть его от своих ворот. Судья указывает на флажок для углового удара.

**** *

<http://tl.rulate.ru/book/58479/2713370>