

Закари почувствовал, как тревога переполняет его организм, когда наблюдал, как Ларс вяло тащится с поля. Его сердце колотилось так, словно пыталось вырваться из тела, когда он увидел, что Тимо Вернер вышел вперед, чтобы исполнить пенальти. В его прошлой жизни этот нападающий всегда был успешен. Было очень мало шансов, что он провалит пенальти.

Молча наблюдая за происходящим, он почувствовал, как по его лбу стекают капли пота. У него перехватило горло. Он не мог жаловаться или спорить с судьей по поводу решения, даже несмотря на то, что у него были веские аргументы.

Он считал, что касание было случайным, но он ничего не мог поделать. Судья уже указал на пенальти. Он мог только надеяться, что Кендрик сотворит чудо и остановит пенальти.

Закари никогда не был религиозным человеком. Но в тот момент он произнес безмолвную молитву Богу (если таковой существовал), чтобы помочь Академии НФ пережить пенальти.

Он надеялся, что его команда все равно выиграет финал, несмотря на красную карточку. Он хотел победы. Ему нужны были баллы.

Он знал, что лучше не пытаться давать Кендрику, вратарю, какие-либо советы о том, как действовать против пенальти. Это только собьет его с толку. Он даже держался подальше от группы игроков, толпившихся перед восемнадцатиярдовой штрафной Академии НФ, предпочитая оставаться ближе к середине поля. В тот момент он должен был довериться своему вратарю. Это было единственное, что он мог сделать.

**** *

В промежутке между стойками ворот Кендрик разминался вдоль своей линии. Он ждал, когда Тимо Вернер, лучший бомбардир "Штутгарта", исполнит пенальти.

Он не забывал обмениваться взглядами с нападающим. Взятие пенальти всегда было столкновением воли. Однако Тимо проигнорировал его, решив вместо этого взглянуть на рефери.

Если бы Кендрик был честен с самим собой, он бы признал, что был немного встревожен. Академия НФ собиралась играть с минус одним человеком до конца игры. Судя по тому, как "Штутгарт" играл с начала второго тайма, они значительно увеличат свои шансы на победу, если им удастся реализовать пенальти. Кендрик был полон решимости не допустить этого.

Поэтому он подавил крошечный проблеск беспокойства и вместо этого сосредоточился на мяче.

Закари и Пол, его брат, уже оказали Академии НФ большую услугу, забив два гола. Настала его очередь внести свой вклад и спасти их от поражения. Это была его ответственность как вратаря.

СВИСТОК!

Судья дал свисток, давая сигнал Тимо Вернеру ударить пенальти.

В этот момент Кендрик сосредоточил всё свое внимание на нападающем, пытаясь определить направление, которое примет мяч, исходя из его позиции для удара.

Его колени были слегка согнуты вперед, чтобы придать себе больше пружинящей силы, когда

он прыгнет, чтобы сделать сейв. Он позаботился о том, чтобы широко раскинуть руки в попытке заставить себя выглядеть "крупнее" в воротах.

Болельщики притихли, с нетерпением ожидая пенальти.

Тимо Вернер наконец-то начал свой короткий забег к мячу. Не дав Кендрику много времени на раздумья, он ударил мяч носком правого ботинка.

Кендрику не удалось определить, в каком направлении летит мяч, судя по позе Тимо для удара. Итак, он принял быстрое решение довериться своей интуиции.

Как только бутса Тимо Вернера соприкоснулась с мячом, Кендрик прыгнул влево от него, полностью отдавшись прыжку. Он горячо надеялся, что мяч попадет в его сторону.

Богиня удачи, казалось, благоволила Академии НФ в тот день. Кендрик улыбнулся в воздухе, заметив, что мяч летит прямо на него. Он выиграл азартную игру, и все, что оставалось - это выбить мяч за пределы поля.

Однако он двигался так быстро, что достиг его прежде, чем он успел протянуть руки. Мяч попал ему по согнутым предплечьям и отскочил к левой стороне восемнадцатиярдовой штрафной.

**** *

Закари почти начал праздновать после того, как Кендрик сделал эффектный сейв. Однако он остановил себя, когда заметил, что мяч отскочил обратно на игровое поле.

Опасность еще не миновала.

Феликс Лохкемпер, другой форвард "Штутгарта", бросился на отскок и вмазал по мячу, когда тот соскользнул на землю.

Кендрик снова оказался на высоте положения. С акробатической виртуозностью вратарь поднялся с земли и быстро отразил удар.

Касонго набросился на свободный мяч и выбил его из штрафной. Его единственным намерением было убрать его в безопасную зону, не потрудившись контролировать его направление. В результате мяч прошел почти прямо к краю штрафной, где его ждало множество игроков "Штутгарта".

Закари поморщился, наблюдая, как Киммих встретил мяч по дуге штрафной и нанес ответный удар, в сторону ворот.

Он уже жалел, что не подошел к штрафной, чтобы обороняться от пенальти. К его радости, Академия НФ снова выжила.

Магнус, высокий опорный полузащитник, прыгнул на траекторию удара, отразив его в сторону от ворот.

Поскольку площадка перед штрафной была переполнена игроками, несколько человек набросились на нее и в конечном итоге завладели ей.

И снова Академии НФ повезло.

Закари начал действовать, когда увидел, что Пол Оттерсон наконец-то вынес мяч из штрафной. Швед ударил по мячу достаточно сильно, чтобы тот взлетел высоко в воздух, направляясь к границе поля.

Академия НФ наконец-то пережила пенальти.

У большинства игроков создалось впечатление, что мяч вылетает из игры. Они думали, что это приведет к вбросу. Это дало бы им столь необходимый перерыв, чтобы разобраться в своем строю после красной карточки. Они даже начали давать Кендрику пять, чтобы поздравить его с сохранением пенальти.

Но не все в команде Академии НФ разделяли такое же мышление.

Закари побежал в тот момент, когда Пол Оттерсон выбил мяч из штрафной. С его пространственным восприятием А + ему потребовалось всего мгновение, чтобы рассудить, что мяч отскочит от игрового поля, прежде чем пересечь линию.

Он был полон решимости добраться до него до того, как это произойдет. Итак, он помчался по полю, его ноги двигались, как кулаки боксера, работающего с мини-боксерской грушей.

Он не забывал отслеживать траекторию мяча высоко над собой, когда бежал к левому флангу, как гепард, спринтующий в дикой природе.

Его усилия окупились.

Ему удалось добраться до мяча на половине поля Академии НФ, когда тот был в середине рикошета, всего в нескольких сантиметрах от линии границы. Он почти вырвался, но он скользнул внутрь, чтобы взять его под контроль на расстоянии вытянутой ноги.

Не теряя ни секунды, он поднялся с земли и быстро повернулся лицом к игровому полю. Он двигался быстро, намереваясь в полной мере воспользоваться своей свободой, прежде чем игроки "Штутгарта" закроют его.

Но он был удивлен, обнаружив Тимо Баумгартля, центрального защитника "Штутгарта", спешащего к нему. Номер 5 был быстр и настигнет его всего через пару секунд.

Тем не менее, он не запаниковал. Он расслабил свою стойку и отбросил мяч влево. Он сделал вид, что намеревается пробежать с мячом вдоль боковой линии.

И, как он и ожидал, центральный защитник "Штутгарта" купился на этот финт. Он вытянул ногу, пытаясь в этот момент перехватить мяч у ног Закари.

Закари улыбнулся, зацепив мяч левым ботинком и потянув его обратно к себе. Без паузы он провёл его между ног центрального защитника. Он двигался так же плавно, как рыба, плывущая по морю.

Номер-5 упал и остался сидеть на земле, недоумевая, что произошло.

Закари ни на йоту не расслабился после того, как прошел мимо защитника. Вместо этого он впал в дикое неистовство.

Контратака началась.

В этот момент Закари мог отдать пас Полу Оттерсону или Касонго, которые присоединились к

контратаке, как только увидели, что он завладел мячом на левом фланге. Однако он чувствовал, что им овладело что-то, что побуждало его оставаться в движении.

Он ускорился на некоторое время, слегка замедлился, а затем бешено рванул сквозь нескольких игроков "VfB Штутгарта", которым удалось вернуться, чтобы защититься от его молниеносной атаки.

Ворота "Штутгарта" становились все ближе. Закари мчался дальше, почти теряя сознание. Его легкие отчаянно нуждались в дыхании, когда он пронесся мимо последнего защитника и столкнулся лицом к лицу с вратарем.

Как обычно, он сохранял самообладание. Он просунул ногу под мяч и перебросил его через беспомощного вратаря.

3:0.

Академия НФ сумела увеличить свое преимущество на 87-й минуте, сразу после того, как пережила пенальти.

Недоброжелатели были шокированы.

Весь стадион взорвался бурными аплодисментами, когда Закари нашел в себе силы, чтобы побежать в техническую зону праздновать победу.

**** *

<http://tl.rulate.ru/book/58479/2691259>