Атмосфера в раздевалке была какой угодно, только не мрачной. Это было совсем не похоже на перерыв во время соревновательного матча. Исчезли напряжение и тревога, которые игроки испытывали перед игрой.

Среди товарищей по команде Закари началась болтовня, как будто старые друзья наверстывали упущенное. Все непринужденно разговаривали и отпускали шутки, как будто они уже выиграли матч.

Закари был удивлен, так как знал, что никогда нельзя считать матч выигранным до финального свистка. Тревожные мысли крутились в его голове до тех пор, пока не осталось места ни для чего другого.

В истории было много матчей, в которых команды отыгрывались с разницей в три гола и более и побеждали. Все помнят как "Ливерпулю" удалось выиграть финал Лиги Чемпионов УЕФА 2005 года, преодолев дефицит в три мяча во втором тайме.

Закари не хотел оставлять команде Риги ни малейшего шанса провернуть тот же трюк. Он надеялся, что тренер вразумит его товарищей по команде, прежде чем они облажаются во втором тайме.

Пол Оттерсон подошел к нему и прервал ход его мыслей.

- Почему ты выглядишь обеспокоенным, даже когда мы на три гола впереди? Проходи и присоединяйся к нам. Почему ты сидишь там, в углу? - спросил он, обмахиваясь рубашкой.

Закари вздохнул, качая головой. Он выпил немного воды, прежде чем ответить:

- Мне не нравится атмосфера здесь, в раздевалке.

Пол ухмыльнулся.

- Расслабься. Игроки знают, что делать, когда они вернутся на поле. Мы могли бы даже завершить этот матч более чем пятью голами. А мне казалось, что Рига будет трудным соперником, поскольку у них есть домашнее преимущество. Они оказались разочарованием. - Он громко вздохнул. Закари видел, что его шведский сосед по квартире был в хорошем настроении после забитого гола в первом тайме. Он решил хранить молчание и держать свои тревоги при себе.

Он пришел к осознанию того, что многие игроки, неизвестные ему в прошлой жизни, хорошо выступали в матчах. Например, капитан команды Риги выглядел феноменальным игроком. Он вел мяч, пасовал и защищался как первоклассный полузащитник.

Закари беспокоился, что уверенность его товарищей по команде снизит шансы команды против рижской команды с таким хорошим игроком.

Вскоре после этого в раздевалку вошли тренеры. Тренер Йоханнсен был в своем обычном мрачном настроении. Его помощник Бьорн Питерс расплылся в улыбке, дал пять игрокам и поздравил их с выступлением.

- Тихо, - рявкнул тренер Йоханнсен.

Все игроки прекратили свое бормотание и сосредоточились на тренере, который стоял перед доской.

- Мне нужно, чтобы все вы оставались сосредоточенными на игре до финального свистка. Мы будем придерживаться той же стратегии игры во втором тайме. Просто убедитесь, что вы не уступите...

Тренер определил подход ко второму тайму, распределив индивидуальные роли между всеми игроками. Он рассказал о замеченных им слабостях, которые можно было бы использовать против построения команды Риги. Как только он закончил свою речь, он отправил игроков обратно на поле.

Однако Закари все еще беспокоился о настроении своих товарищей по команде. Они все еще вели себя так, как будто уже выиграли игру, даже после того, как выслушали выступление тренера Йохансена.

Когда они вышли из раздевалки, Закари подошел к Магнусу, который также был помощником капитана, чтобы обсудить проблему.

- Я думаю, что игроки слишком самоуверенны, - начал он. - Я беспокоюсь, что мы пропустим без необходимости в начале второго тайма.

Магнус оглядел остальных игроков, прежде чем ответить.

- Я продолжу напоминать защитникам, когда мы вернемся на поле, - сказал он. - Не волнуйся. Я прикрою тебя в оборонительной полузащите. Нам нужен только еще один гол, чтобы сбить их темп во втором тайме. - Он улыбнулся, прежде чем побежать на свою позицию.

Закари вздохнул и покачал головой. Он отодвинул свое беспокойство на задний план, пока бежал к своей позиции.

Он решил работать усерднее, чем когда-либо, ради еще одного гола и лишить Ригу последнего шанса на возрождение. Он не мог смириться ни с чем, кроме победы в стартовом матче. На кону стояли 2000 баллов и эликсир, повышающий ловкость B класса. Если бы ему удалось пройти все этапы системы, он значительно улучшил бы свои характеристики.

- РИГА, РИГА...

Скандирование рижских игроков в черных футболках прервало его размышления. Он посмотрел вперед на другую половину поля - и увидел игроков Риги, стоявших в кругу и выкрикивавших лозунги, чтобы взбодриться. Они совсем не походили на команду, которая пропустила три гола. Домашние болельщики присоединились к скандированию и начали хлопать, реветь и петь. Они закончили одним последним громоподобным хлопком, который эхом отразился от стен крытого стадиона.

Закари обернулся и увидел своих товарищей по команде в темно-синих футболках, которые лениво стояли и наблюдали за своими противниками. Такие игроки, как Пол Оттерсон, Робин Джатта и Касонго, скрестили руки на груди с ухмылками на лицах. Они выглядели не как спортсмены, подготовленные к матчу, а как зрители, не реагирующие на своих противников.

Закари вздохнул, внося последние коррективы в свои щитки для голени. Он также позаботился о том, чтобы затянуть шнурки на ботинках.

Знакомая рутина успокоила его разум и помогла полностью сосредоточиться на игре. У него было предчувствие, что второй тайм будет не таким легким, как первый.

Матч возобновился после того, как судья дал свисток.

Орьян Бормарк, единственный нападающий Академии НФ, отдал мяч Закари, находившемуся прямо за пределами центрального круга.

Игроки Риги не дали Закари времени на раздумья. Они бросились на него с голодом, приличествующим их рвению вернуть мяч. Закари передал мяч дальше назад, Магнусу в центре обороны.

- На правый фланг, - крикнул он, указывая на правого крайнего защитника.

Магнус Блакстад последовал его инструкциям и без паузы отдал пас Эйвинду Алсету. Номер 2 Академии НФ получил мяч и отбил его обратно Магнусу, который отбил его в сторону Робина Джатты, левого центрального защитника.

Однако один из нападающих Риги при первой возможности бросился на центрального защитника. Он был безжалостен, как голодный пес, гоняющийся за костью.

Робин сыграл перепасовку с Мартином Лундалом, левым вингером Академии НФ, в неторопливом темпе, не дожидаясь, пока рижский номер-9 закроет его.

Игроки Академии НФ продолжали наслаждаться богатым периодом владения мячом в начале второго тайма. В течение следующих десяти минут они медленно, но верно передавали мяч между своими защитниками, без какой-либо спешки переходя в атаку на половину рижской команды.

У них было много свободного пространства для работы, так как один из нападающих Риги был связан, прикрывая проходы Захари. Рижский номер 10 держался между Закари и всеми, у кого был мяч в защите или на флангах.

Тем временем два других игрока Риги, включая их капитана, следили за каждым движением Закари. Они следовали за ним по всему полю, не оставляя ему ни метра пространства для приема мяча.

Закари мог сказать, что стратегия рижской команды на второй тайм заключалась в том, чтобы изолировать его. Тактика изоляции была направлена на то, чтобы перекрыть игроку все пути прохождения, чтобы уменьшить его влияние на игру. Рижские игроки хотели, чтобы он вышел из игры. Они намеревались положить конец стремительным переходам из обороны через него. Таким образом, они пресекли бы действия Академии НФ в зародыше.

- Используйте широкие зоны и игру с фланга, - услышал Закари крик тренера Йохансена со стороны. Казалось, он заметил затруднительное положение Закари и пытался им воспользоваться.

Изоляция также сопровождалась некоторыми заметными недостатками, связанными с назначением трех игроков опекать одного противника. В оборонительной форме команды Риги остались бы пробелы.

Тактическая осведомленность Закари позволила ему заметить намерение тренера воспользоваться разрывом, оставленным одним из вингеров Риги, опекавшим его. Ему нужно было только связать игроков и занять их, создавая метры пространства для своих товарищей по команде. Если он будет держать своих опекунов занятыми, то рижский строй разлетится в клочья, и его товарищи по команде смогут воспользоваться множеством пробелов.

Закари был уверен в своем темпе и выносливости. Он мог легко поводить своих соперников по полю.

В течение следующих нескольких минут он бегал по центру поля, не останавливаясь для отдыха. Однако трое его телохранителей упорствовали. Они продолжали следить за каждым его движением, пока он гонялся за мячом по полю. В некотором смысле команде Риги удалось его изолировать.

Игра продолжалась в пользу Академии NF, пока небольшое снижение концентрации товарищей по команде Закари не начало проявляться в их стиле игры. Они по-прежнему доминировали во владении мячом, передавая его с фланга на фланг, не позволяя игрокам рижской команды коснуться его. Однако им не хватало жажды атаковать, ситуация, вызванная их верой в то, что они уже выиграли игру. Такое самоуспокоение привело к некоторым ошибкам во второй половине второго тайма.

На 72-й минуте вингер Риги подобрал неуместный пас от Магнуса недалеко от линии штрафной. Короткий номер-2 пронесся как ветер мимо двух товарищей Закари по команде, продвигаясь по правому флангу и пронзая половину Академии НФ. Затем он отправил дразнящий кросс в штрафную площадь. Он управлялся с мячом быстро и эффективно, не оставляя защитникам ни единого шанса закрыть его.

К несчастью для рижской команды, Даниэль Кванде (5-й номер Академии НФ) переиграл всех своих соперников и уверенно справился с прострелом. Он задел мяч макушкой головы, направив его на метр выше перекладины. Судья дал свисток и указал на угловой флажок.

Закари вернулся в свою штрафную, чтобы защититься от углового. Капитан команды Риги послушно последовал за ним в ответ. Другие игроки, которые опекали его, остались стоять на краю штрафной. Однако их внимание все еще было приковано к нему, а не к их товарищу по команде, подающему угловой. Казалось, они все еще были травмированы контратаками в первом тайме.

- Касонго и Пол, - крикнул он. - Блокируйте двух игроков за пределами штрафной.

Хотя оба игрока не выказывали намерения атаковать мяч, он не хотел рисковать, давая им шанс забить.

Однако судья дал свисток прежде, чем его соседи по квартире смогли приблизиться. Мяч был отправлен с углового правым крайним защитником Риги.

Более четырнадцати игроков в штрафной толкались и пихались, пытаясь перехитрить своих соперников и выиграть входящий мяч. Магнус, высокий опорный полузащитник Академии НФ, сумел перепрыгнуть всех остальных. Затем он головой отправил опасный на вид угловой мяч из штрафной.

К ужасу Закари, мяч полетел в сторону двух свободных игроков Риги за пределами штрафной.

- Закройте их, - крикнул Закари, отправляясь за ним. Однако он почувствовал, как кто-то дернул его за рубашку, что замедлило его движение. Два игрока остались без блокировки, у них было все время в мире, чтобы нанести удар Академии НФ.

Один из игроков уверенно принял мяч на грудь, пока Закари пытался закрыть его. Прежде чем Академия НФ смогла отреагировать на опасность, он нанес удар по воротам. Мяч пролетел мимо Закари, как пуля, и вонзился в правый верхний угол.

3:1. Рижская команда сумела отыграть один гол на 75-й минуте.

http://tl.rulate.ru/book/58479/2686653