

Команда JFC Риги не ослабляла давления, несмотря на пропущенный гол на 15-й минуте. Вместо этого они усилили свои атаки.

Кендрик Оттерсон, голкипер Академии НФ, отметил, что соперник увеличил темп и начал чаще нападать на штрафную Академии НФ, его ворота.

Несмотря на это, не так много попыток игроков команды JFC Риги смогли пролезть в его штрафную. Пять защитников Академии НФ позаботились о том, чтобы ни один из нападающих, вингеров или атакующих полузащитников не нанес четкого удара по воротам. Они неустанно препятствовали большинству поступающих усилий.

Кендрик оказался в ситуации, когда в течение первых 30 минут ему приходилось иметь дело только с маломощными ударами.

По его оценке, команда Риги по-прежнему диктовала правила игры, владея мячом не менее чем на 75%. Однако их игровому процессу не хватало содержательности и исполнения. Им не удалось создать тот финальный мяч, который мог бы беспрепятственно связать их центр поля с нападающими, оставив двух нападающих изолированными на протяжении большей части первого тайма. Ситуация часто вынуждала их атакующих полузащитников и вингеров наносить удары из-за пределов восемнадцатиярдовой штрафной, вместо того, чтобы передавать мяч вперед.

Однако Кендрик не смел расслабиться.

Он был вратарем — единственным игроком, который должен был оставаться начеку независимо от того, как развивалась игра. Мяч мог легко переместиться из центра поля в штрафную за считанные секунды. Вратарь должен быть полностью готовым к тому, чтобы делать сейвы всякий раз, когда происходило что-то неожиданное.

Кендрик был полон решимости сделать все возможное на протяжении всего турнира. Присоединение Закари Бембы в команду академии мотивировало его. Его превосходство вдохновляло остальных его товарищей по команде делать все возможное, даже когда они были в меньшинстве. Игроки Академии НФ оживали всякий раз, когда он получал мяч.

Они были довольно уверены в Закари. Они были уверены, что он забьет или сделает хороший пас каждый раз, когда окажется с мячом. Всё, что им нужно было сделать, это достойно защищаться — и вуаля, они выиграют игру благодаря креативности Закари во время контратак.

Кендрик заставил себя выйти из задумчивости. Левый крайний защитник Риги только что пробил в его штрафную. Он быстро огляделся вокруг и заметил, что два нападающих JFC Риги врываются в штрафную, чтобы атаковать входящий мяч.

На мгновение он растерялся, выбежать ли навстречу или остаться на месте между стойками ворот. Однако решение было быстро вырвано из его рук. Один из нападающих обыграл Ларса Тогстада, центрального защитника Академии НФ, и пробил прямой в сторону ворот. Мяч полетел низко, приближаясь к внутренней части правой штанги.

Кендрик не стал тратить время на размышления о том, как справиться с летящим мячом. Он позволил своему инстинкту руководить им.

Он выбросил из головы все остальное — за исключением той единственной траектории, которая вскоре превратилась бы в гол для команды Риги, если мячу не помешать.

Он сделал небольшой шаг в направлении, в котором летел мяч, одновременно внимательно следя за мячом. Руководствуясь чистым рефлексом, он нырнул навстречу летящему мячу и сделал спокойный сейв.

Он с легкостью подхватил мяч и прижал его к груди, чтобы он не отскочил обратно к нападающим Риги.

Со своего места на земле он заметил, что Закари подает ему сигнал из центра поля. Кендрик внезапно вскочил, как человек, укушенный муравьями в его нежные части тела. Тренер лично проинструктировал его как можно быстрее выбрасывать мяч после отражения атак. Он не мог позволить себе терять время.

Он сразу же побежал к краю штрафной, мимо одного из двух нападающих Риги, и сделал длинный бросок одной рукой в центр поля, где в засаде притаился Закари.

Полузащитники JFC Риги побежали обратно на свою половину поля, гоняясь за мячом. Но небольшая слабость в концентрации предрешила их судьбу. Мяч летел гораздо быстрее, чем ноги смертных.

Кендрик видел, как Закари прекрасно взял мяч под контроль в центре поля. Он умело подхватил его с воздуха на землю и развернулся, сразу же бросившись к коробке.

Кендрик наблюдал, как вундеркинд оставлял игрока за игроком в пыли, как будто он проходил полосу препятствий из неподвижных шестов.

Он не вел дриблинг с какой-либо выдумкой и причудливой работой ног, но с откровенными финтами телом, которые максимально эффективно уводили его от своих противников. Как только игроки приходили в замешательство от его финтов, он проносился мимо них благодаря своей невероятной скорости, не давая им шанса предпринять подкаты или перехватить мяч.

Вскоре Закари мастерски уклонился от последнего защитника и оказался один на один с вратарем Риги. Кендрик начал праздновать еще до того, как африканец поднял ногу, чтобы перекинуть мяч через вратаря, который покинул свою линию, чтобы поприветствовать его. Было мало шансов на то, что Закари не сумеет воспользоваться преимуществом один на один с вратарем. Вот почему тренер благоволил к нему.

2:0. Академия НФ забила свой второй гол на 36-й минуте. Закари играл так, что забивание голов выглядело не таким уж трудным.

Однако Кендрик понимал, что такой стиль игры требует сочетания контроля над телом, видения игры, анализа рисков и ловкости на высоком уровне. Было нелегко выставить экспозицию, подобную той, что была у Закари.

Кендрик возлагал большие надежды на то, что Академия НФ наконец-то превзойдет все ожидания на ежегодном международном кубке. Всё, что ему нужно было сделать, это хорошо обороняться, и всё будет хорошо.

- Возвращайтесь и обороняйте. Возвращайтесь и обороняйте, - кричал Кендрик на своих товарищей по команде, так как они затянули празднование. Он всегда боялся моментов после забитого гола. Защитники были взволнованы и наиболее уязвимы.

Робин Джатта, один из центральных защитников Академии НФ, подбежал к нему, ухмыляясь, как чеширский кот. Он выглядел безмерно счастливым.

- Я думаю, мы могли бы пройти квалификацию в четвертьфинал, - сказал он.

- Закари с каждым матчем превращается в монстра. Интересно, как он так сильно улучшил свое мастерство за такой короткий период!

Кендрик одарил своего товарища по команде полуулыбкой.

- Я не так уж удивлен. Он тренируется почти по 16 часов каждый день.

- Он когда-нибудь рассказывал вам, где тренировался в детстве? Как ему удалось развить такой контроль над мячом?

- Закари никогда не рассказывал о своем детстве. Но я слышал, что он провел свои ранние годы в Конго. Но хватит болтовни, возвращайся на позицию и обороняй, - сказал Кендрик, отталкивая защитника.

**** *

<http://tl.rulate.ru/book/58479/2686642>