Мальчик сидел на поваленном бревне и внимательно смотрел на то что происходило спереди от него. Рядом с ним чуть ли не в притык сидел мужчина который тоже внимательно смотрел вперед не отрывая глаз.

Пламя будто живое игралось перед ними. Образовывая чудные формы и в некотором роде картины. Пламя выглядело просто завораживающе и увидев его один раз, оторвать взгляд от него уже не предоставлялось возможным.

Вихрями все пламя исходило от центра и как раз в месте где оно должно было начинаться, его и не было. За место огня, который должен был там образовываться, в центре стояла фигура.

Старец прямо посреди пламени твёрдо стоял выпрямив спину с закинутой назад головой. Его глаза были закрыты, а руки редко двигались так, будто бы он управлял оркестром.

-Ну и как думаешь… -Сказал мужчина. -Как он это делает? -Спросил он мальчика что сидел рядом с ним.

-Не знаю. -Он покачал головой.

-Вот и я тоже так, лет двадцать уже не могу понять. -Он положил свою руку на плечо мальчика. -Самый долгоживущий маг огня в истории нашей семьи. -Он пододвинул его к себе.

-Дедуля невероятен…

-Это так. -С небольшой печалью сказал мужчина.

Пламя отвечало на каждое движение старика, не только на его движения рук, но и на дыхания и даже шевеления закрытыми глазами. Как будто они были частью друг друга и были неразделимы будто бы всегда были едиными.

После первого взгляда полного восхищения и предвкушения, пожалуй, любой человек и в особенности маг начинал думать лишь о том, как это работает.

Пламя сжигает лишь то, что хочет сжечь ее хозяин. Дым не исходит от огня. Даже жара особо и нету от такого пламени. В некотором роде такое пламя было словно домашний очаг к которому привык и никогда не боялся, но это пламя было страшным, даже не смотря на красоту узоров что оно образовывало.

Лишь только тогда, когда владелец такого пламени не контролирует себя и свои эмоции, оно начинает поджигать все вокруг. Столь красивое зрелище в один момент по воле создателя, могло стать ужасным явлением, сжигающим все до чего только дотянется.

-Сынок. -Мужчина сглотнул, когда смотрел на пламя. -Если я умру, знай, что путь подражания… -Он посмотрел на него внимательным взглядом. -Провальный путь. -Он встал с полена.

-Что? -С недоумением посмотрел мальчик на мужчину.

Он отошел от места где они сидели и развернувшись пошел прочь из этого места. Мальчик же так и не поняв, что ему было сказано смотрел на него буквально несколько секунд, но затем вновь перевел взгляд на столь завораживающее пламя, которое будто бы звало его поиграться с огнем.

Мальчик возрастом, пожалуй, чуть больше шести лет, еще не понимал ни чего что происходит. В будущем слова которые он услышал четко отпечатаются в его памяти.

Пожалуй, единственным кому было позволено обучать других магов в семье, были лишь маги огня. Это было обусловлено тем, что они умирают во время исследований в несколько раз чаще, чем любые другие маги.

Из поколения в поколение магия огня становилось все сильнее и сильнее. Любое новое исследования после удачного эксперимента делало магию более продвинутой, а любой неудачный эксперимент отсекал пути которые не подходили под дальнейшие исследование.

После всех смертей которые сопровождали путь развития магии огня, она стала совсем сильной и совсем опасной. При любом отклонении от первоначального курса исследования всегда могло привести к смерти.

В такой среде в которой любой шаг может стать смертельным появился не просто тот, кто не умирал во время своих исследований, но и продолжал вести исследования до глубокой старости.

Этот маг, дед Зарзала и по совместительству бывший член совета семьи. Тот, кто уже прожил восьмой десяток лет будучи магом огня и так до сих пор не умер в собственном пламени

-

Зал постепенно начинал погружаться в пламя. Все что находилось внутри либо превращалось в пепел, либо просто исчезало в пламени. Несмотря на то что огонь распространялся с огромной скоростью и был очень сильным, он не испускал дым.

Прямо посреди зала стояли две фигуры, и пространство вокруг них, не было охвачено пламенем. Дед с густой бородой и юный парнишка, который являлся внуком этого самого деда.

-И вновь все повторяется. -Сказал старик смотря на свои ладони. -Все, как и тогда. -Его взгляд был полон печали и грусти. -Так же, как и мой глупый сын, так же, как и все те, кто шел вместе с этим проклятым отступником. -С каждым словом пламя становилось все сильнее и сильнее. -И вновь я убью того, кого воспитывал и любил всем своим нутром. -Казалось, что он вот-вот может начать плакать.

-Дедуль… -Протянул юнец стоящий напротив него. -Просто сдайся и не сражайся. -Зарзал медленно начал снимать свой плащ.

-Глава убьет всех вас и тебя в том числе. -Он говорил так, будто бы у него не было выбора. -Поэтому лучше тебе умереть от моих рук. -Он наконец отвел взгляд от ладоней.

-Наша победа… -Сказал он, когда снял свой плащ. -Неизбежна. -Он откинул его в сторону. -Ведь мы унаследовали стремления тех, кто так хотел привнести изменения в семью. -Он согнул руку в локте.

Пламя обуяло всю его правую руку начиная прямо с плеча. Бешенный поток пламени, исходя от плеча, устремлялся к его ладони и становился все сильнее и сильнее.

-Покажи мне все то… -Он повышал свой голос к концу фразы. -Чему ты смог научиться.

Потоки пламени разбушевались к концу его речи и уже точно охватывали абсолютно все

поверхности. Даже пол, который состоял из камня и был единым целым и крайне прочным, начинал потихоньку сильно нагреваться.

Зарзал пошел прямо к своему деду. Все участки кожи, которые были в шрамах от ожогов горели пламенем. Сильный огонь, словно исходил прямиком из самого ада, но при этом не сжигал того, кто сам же его зажег и даже не причинял ему боль.

Его походка была твердой и тяжелой, он знал на что идет и что его может ждать. Не то из-за решимости, не то из-за его силы или по его воле, пламя что создавал старец, расходилось перед ним создавая тропу.

По потолку прошла трещина и сразу же после этого большой кусок сплошного камня отвалился от него и начал падать прямо на Зарзала. Из-за чрезмерных температур в этом помещение все начало потихоньку плавиться.

Зарзал не сбавляя свой шаг, протянул руку к верху и пламя, приходящееся по его руке просто сорвалось по направлению к падающей глыбе. Буквально за пару секунд глыба расплавилась на две части и упала по разные стороны от Зарзала.

Старик просто наблюдал за ним и стоял на месте особо ничего не делая. Все камни, или что побольше, падающие на него просто превращались в пепел, так и не долетев до него.

Зарзал выставил руку прямо и выставил указательный палец прямо. Небольшие сгустки пламени слетели с кончика его пальца устремясь к старому магу. На пути пламенных шаров образовалось стена огня которая просто поглотила их в себе, сделав частью себя.

-Неужели это все?! -Крикнул ему старик, не смотря на то что расстояние между ними было едва ли большим сорока метров.

Потолок который теперь отсутствовал, открывал отличный вид на луну. Словно зная, что сегодня происходит важное событие, одна из видимых лун светила ярче обычного, хотя скорее всего это было прелюдией к небесному явлению что пройдет сегодня.

Не отвечая на вопрос, он просто шел вперед, все ближе приближаясь к своему противнику. Но Зарзала беспокоила одна вещь, он знал, что противник бьется не во всю свою силу и то что старик сейчас слегка улыбался, лишь давало понять это более четче.

Словно проверяя на что он способен или если так можно было сказать, словно играясь с ним, он сражался. Для старого мага уже давно повидавшим мир, юный маг был не более чем еще одним камнем на его пути.

-Почему? -Зарзал посмотрел на свою руку. -Почему ты смог убить отца, разве это было твоей целью? -Он был спокоен, но в такой ситуации это казалось странным.

-Этот вопрос слишком простой для того чтобы я хотел ответить на него. -Его улыбка которая до этого сияла на его лице мгновенно пропала.

-Все же ответь на него перед тем как я убью тебя. -Он встал примерно в десяти метров от него.

-Если бы я этого не сделал, глава убил бы меня, его и в конце концов тебя. -Пламя буквально на секунду стало слабее. -Я дал тебе возможность жить. -Однако пламя после короткой паузы вновь восстановило свою силу.

-Если бы ты попробовал… -По нему было видно, как он едва сдерживался от того чтобы перейти на крик. -пойти против правил и пойти против главы… -Атмосфера которая была и без того накалена стало напряженной словно металлические струны. -возможно все бы обошлось.

-Я не мог так поступить. -Его лицо было полным грусти. -Время, выбранное им было неудачным, избрание нового главы… -Он помотал головой. -Самое неудачное из всех возможных. -Он посмотрел со всем вниманием на своего внука. -Я прослужил двум главам всю жизнь и могу с уверенностью об этом заявить.

-Хватит, ты просто не сделал то, что должен был сделать. -Он склонил голову смотря на горящею пламенем руку.

Зарзал выставил перед собой руку что держал за спиной, он приставил свой сжатый кулак к руке которая горела пламенем. Огонь с зажжённой руки быстро охватил всю его ладонь и дальше никуда не распространялся.

Весь огонь который бушевал на нем начал с сильной скоростью устремляться к ладони, которую он приставил к кулаку, в один момент все пламя скрылось в кулаке, обнажая его руку без пламени.

Рука словно недавно истлевший костер который был усеян красными углями. Выглядело это так словно была сожжённым недавно поленом.

Вся рука, а если быть точнее, все участки кожи, что были покрыты шрамами были покрыт подобием красных углей. Особенно в местах где проходили вены они были самыми четко выраженными.

Такая картина выглядела одновременно завораживающе и одновременно устрашающим. Так как рука была в неподвижном состояние сложно было догадаться о том наносит ли она вред, но учитывая, что она проходило ровно по территории его шрама, можно было сказать лишь то, что Зарзал уже его применял и скорее всего уже не раз.

Начиная с кусочка челюсти, проходя по шеи, шрам устремлялся к ладони, образуя главную красную линию которая становилась краснее чем ближе была к ладони. От лопатки на спине и большей части правой стороны туловища, шрам тоже проходил к кисти руки. Все это выглядело так, словно реки соединялись в одну большую и устремляясь в бешенном потоке в одну сторону.

Все красные линии медленно, начиная с краев где они начинались, исчезли также скрывшись в кулаке. Смотря как огонь, а затем, как считай и угли после пламени исчезли в кулаке можно было только представить какой сейчас там был жар. Но не смотря на то что все ушло в одну точку внешне никаких признаков огня и тем более жара даже не было, будто бы все исчезло в кулаке.

Спокойные и отчасти отчужденные глаза Зарзала, которые наблюдали за процессом который происходил в его руках, только после окончания всего процесса, уставились на старика.

-Ты… -Он сказал с неким спокойствием. -Уже проиграл. -Его кулак слегка разжался.

Бешенный поток пламени устремился к старику. Размером едва большим чем ноготь, тонкая струйка пламени, словно луч света с большой скоростью врезалась в потоки пламени, создаваемые стариком и не останавливаясь устремилось дальше.

Оно пролетело очень близко от старика между его рукой и туловищем не задев его. Даже не успев отреагировать на то, что произошло, старик первым делом улыбнулся, явно будучи довольным тем, что произошло.

Позади старика в месте куда ударился поток пламени, образовалось отверстие, которое было маленьким диаметром, но уходящим глубоко во внутрь.

Из открывшегося всего на секунду и открывшемся совсем на немного кулака, вырвалась такое сильное пламя, что явно было слишком сильным для такого простого движения.

-Интересно. -Старик резко взмахнул рукой.

Все потоки пламени, которые создавал старик резко усилились и в эту же секунду старик остановил новый поток пламени который пустил Зарзал в этот раз пламя поглотило поток.

-Как ты? -Старик с удивлением посмотрел. -Это невозможно… -Он словно увидел то что никогда не должно было произойти.

-Все просто… -Зарзал заметил, как его дед был в смятение. -Все вы одиночки, ну а мы добились всего вместе.

Зарзал который до этого момента выглядел спокойным, неожиданно сменил выражение на грустное и в его глазах отчасти читалась скорбь. Он убрал кулак и сразу же вытянул руку прямо.

В груди старика появилась дыра, ровно по центру, дыра которая была размером таким, что легко могла пропустить руку. Старик даже не понял, что произошло и просто начал смотреть на дыру что образовалась в нем.

Одна секунда или даже меньше того и бой уже был окончен. Яркая вспышка которая озарила зал и тут же пропала была настолько яркой будто бы само солнце взошло на секунду.

Огонь, который создавал старик быстро начинал потухать и лишь оставлял после себя пепел, в конце концов в зале осталось мало источников света. Осталась лишь луна которая освещала практически весь зал.

Зарзал начал идти прямо к старику. Его рука которая была будто бы в углях после костра также, как и любые угли от недавнего огня, при движениях рука начинала слабо вспыхивать, освещая немного пространство вокруг него, лишь слегка перебивая этим лунный свет.

Старик упал назад, пожалуй, только тогда, когда наконец осознал, что произошло. Его глаза были полны удивления, но в тоже время в некотором роде были полны надежды.

-Мы, маги… -Рядом с еще живущем телом старика, на куске потолка, который тот расплавил на две части, сел Зарзал. -Одиночки которые не полагаются друг на друга. -Он посмотрел на старика.

В центре груди где была огромная дыра, по идеи из нее должна была течь кровь и очень обильно, но ни одной капли крови вокруг не было. Края этой дыры были обгоревшими и из-за этого из них не текла кровь.

-Как маг, ты скорее всего хочешь понять, как я это сделал. -Зарзал поднял руку повыше, так чтобы старик видел ее. -Мы все внесли вклад в этот проект. -Он постучал по руке которая все

еще была похожа на раскаленные угли. -Объеденная магия. Камень защищает от последствий и… -Он посмотрел на старика. -Концентрирует и направляет пламя.

Глаза, из которых постепенно начинала уходить жизнь. Дикое желание наполнить легкие, которых не было, хоть чуть-чуть воздухом. Желание сказать хоть что ни будь напоследок, но невозможность сделать это. Пальцы поднимались вверх, но он желал лишь поднять руку, хоть и не мог сделать этого. Все что он хотел сделать, но не мог сделать, указывало на, то что он еще цеплялся за жизнь.

Буквально из последних сил, старик, с решительным взглядом, практически мгновенно начал вытаскивать ее обратно. Небольшая книжка показалась из-под его мантии, он пытался держать ее всеми силами которые у него остались, но как только он попытался ее протянуть тому, кто сидел возле нее, она тут же упала из рук.

Сверху на книгу упала рука и даже не в состояние схватить ее даже пальцами, она просто лежала на поверхности. Все его движения лица, эмоции и то что он пытался сделать лишь говорили о том, что он хочет передать эту маленькую книжку своему внуку.

-Что ты хочешь показать? -Зарзал посмотрел сначала на книгу, а затем перевел взгляд на старца.

В его глазах уже не было жизни, словно глаза мертвой рыбы, они были бездомными и притягивали этим к себе. Однако не смотря на то что в них нельзя было прочитать хоть какой-нибудь намек на жизнь, в них легко читалась последняя воля.

Старик перед смертью хотел лишь передать одну вещь. Все последние частички жизни что были в нем истратились на это. Зарзал лишь взял книгу из-под руки и рассмотрел ее.

Старая и потрепанная кожаная обертка, и куча листов которые были внутри нее. Все выглядело так словно эту книжку не доставали из одежды многие и многие года. Края листов пожелтели и их общее состояние было таковым что практически от любого прикосновения, они бы разламывались.

-Это… -Он открыл книжку. -Исследования или? -Еще не начав читать он уже делал предположения.

После прочтения первых же слов он слегка удивился. Написанное в книге явно предназначалось не для него, потому что эта маленькая книжка начиналась со слов “Сын мой”.

Слова извинений, которые сразу же следовали после этого, точно давали понять, что это было нечто вроде предсмертной записки, предназначенной не для Зарзала, а для его отца.

Когда дед Демиуса начал восстание, в котором участвовала небольшая группа магов в том числе и отец Зарзала, он уже был готов к смерти, но скорее всего к его сожалению, этого не случилось.

В мыслях Зарзала при прочтении первой же страницы гулял лишь один вопрос. “Что же он написал?” Для предсмертной записки объема с небольшую книгу, этого было явно много, а значит это было нечто другим с совершенно другим посылом и мотивом.

Мысли, занятые этим вопросом и глаза полные предвкушения, заставили Зарзала перелистнуть эту книжку на следующею страницу.

http://tl.rulate.ru/book/58421/1594060