В три часа пополудни солнце светило мягко и в комнате было тихо.

На белой кровати лежал мужчина. Привлекательный, с правильными чертами лица, но тело его было исхудавшим, словно он давно болен.

Наверное, потому что он и вправду долгое время был прикован к постели. Тем не менее тело мужчины было ухоженным, а кожа источала слабый запах китайских снадобий.

Рядом с кроватью сидела прекрасная девушка.

В левой руке она держала чашу, правая была протянута к лицу мужчины. Скорее всего, девушка хотела зажать его нос, открыть рот и влить туда лекарство.

Внезапно Му Яньянь упала, словно ее ударило молнией. Постепенно она пришла в сознание, ее душа будто бы вернулась на место.

Взгляд девушки упал на лицо больного, затем она прижала к себе чашу с лекарством. Попеременно смотря то на пациента, то на жидкость, она остановила взгляд на снадобье.

Тонкие белые пальцы, держащие чашу, почему-то напомнили ей ядовитую змею в ожидании добычи.

Если она права, что в сосуде находился яд, а значит…

Она переместилась в книгу.

И стала злобной супругой в любовном романе с главным героем, находившимся в состоянии овоща.

***

Обладательница тела в романе не хотела выходить замуж за человека в подобном состоянии, но жаждала заполучить его имущество. После полугода брака она больше не смогла этого вынести, поэтому решилась на отравление.

Она даже не догадывалась, что неподвижно лежащий мужчина очнулся днем ранее и узнал о ее планах. И теперь дожидался момента, чтобы поймать ее с поличным и сразу отправить за решетку.

Девушка этого не заметила и спокойно продолжила воплощать свой план в жизнь. И когда она произнесла:

— Ах, Чжэн пора принять лекарство.

Ее резко схватили за запястье.

Неподвижно лежащий почти целый год мужчина резко проснулся и посмотрел на нее пронзительным острым взглядом. Его голос был негромким, но чрезвычайно звучным:

— Отправляйся в ад, отравительница!

Затем он ее оттолкнул.

Настоящая обладательница тела упала, разливая половину содержимого чаши на пол. Остатки яда в качестве доказательства забрали ворвавшиеся в комнату люди.

Мужчина, до этого лежащий в кровати, — единственный внук и наследник самой богатой семьи Хань, который в будущем станет главой рода.

Его отличали мелочная натура, дурной нрав, скверный характер, беспощадные методы и принципы — настоящий злодей, который запросто уничтожит всех врагов.

Кроме того, его всю жизнь носили на руках, из-за чего он часто воспринимал себя богом, стоящим над всеми высоко в небе и смотрящим под ноги на остальных тварей. Вот каким он был высокомерным.

Можно представить, какой должок он вернул настоящей обладательнице тела. Ее отправили в тюрьму, где уделили «особое» внимание.

http://tl.rulate.ru/book/58363/1507508