

Миша, сжимающий в руке Проклятый Камень, чувствовал, как его собственная сущность медленно, но верно, меняется. Его шутки, теперь пропитанные сарказмом и мрачным подтекстом, были похожи на ядовитые стрелы, ранящие даже его самых близких друзей. Он понимал, что если он не избавится от влияния артефакта, он рискует потерять себя навсегда.

- Ну, что ж, - проговорил Миша, окинув взглядом своих спутников. - Похоже, наш поход за надеждой превращается в похоронную процессию. Надеюсь, на похоронах будет гномье пиво, иначе как же нам будем грустить?

- Миша, - сказала Амелия, отшатываясь от него. - Перестань. Ты пугаешь меня.

- Пугаю? - усмехнулся Миша, и его улыбка была зловещей. - Да я просто дарю тебе немного острых ощущений. А может, это ты просто не понимаешь мой чёрный юмор?

- Миша, - вмешался Элрон, его голос был напряженным. - Ты должен попытаться сопротивляться. Ты не должен дать камню овладеть тобой.

- Сопротивляться? - переспросил Миша, его глаза засверкали злым огнем. - Да сопротивление — это как диета. Вроде бы нужно, а вроде и лень.

Гром, молчавший до этого момента, сжал кулаки и подошел к Мише.

- Отдай мне камень, - прорычал он. - Я сломаю его.

- Сломаешь? - Миша засмеялся, и этот смех был похож на скрежет металла. - Да ты даже зубочистку не сломаешь. Ты же у нас как гора, на которой растет только мох.

Миша выставил ладонь, показывая, что не отдаст камень. Гром готов был силой вырвать его, но Амелия остановила его.

- Нет! - крикнула она. - Насилием мы ничего не добьемся. Мы должны найти другой способ.

- Способ? - фыркнул Миша. - Да способ — это как отговорка перед пробежкой. Вроде и есть, а вроде и нет.

Амелия задумалась. Она поняла, что им нужно найти слабое место камня, что-то, что может нейтрализовать его влияние. Она посмотрела на зеркала, которые окружали их, и ее осенило.

- Миша, - сказала она. - Помнишь, ты говорил, что зеркала показывают наши страхи? Может, нам нужно использовать их против камня?

- Использовать зеркала? - Миша нахмурился. - Да эти зеркала, как мои ночные кошмары. Только пугают и мешают спать.

- Но, Миша, - сказала Амелия, - мы ведь смогли их перебороть. Мы смогли увидеть в них не свои страхи, а свои надежды. Может, если мы направим эту надежду на камень, то мы сможем его сломить?

Миша на секунду задумался. Он чувствовал, как его внутренние силы борются друг с другом. Его старое "я", с его любовью к смеху и надежде, пыталось прорваться сквозь толщу тьмы, которая окутывала его.

- Хорошо, - проговорил Миша, его голос стал немного мягче. - Попробуем этот твой план с зеркалами. Но если он не сработает, то я поменяю всех на кроликов.

Они начали действовать. Они встали перед зеркалами и начали концентрироваться на своих самых позитивных чувствах, на своей надежде и вере в будущее. Они мысленно наполняли зеркала светом и радостью, пытаясь направить эту энергию на камень.

- Знаете, - сказал Миша, его шутка была менее мрачной, чем раньше. - Чувствую себя, как на тренировке по медитации. Главное, не уснуть, иначе Малахит будет танцевать на наших костях.

И вдруг произошло нечто странное. Зеркала, которые раньше показывали их страхи, начали отражать их надежды, их мечты и стремления. Зеркала словно стали проводниками, которые направляли их позитивную энергию на камень.

Камень Чёрного Смеха начал дрожать, и на его поверхности появились трещины. Он начал терять свой темный цвет, и из него начали исходить лучи света. Миша почувствовал, как его внутренние силы начинают восстанавливаться, а его шутки вновь обретают свою прежнюю силу.

- Похоже, наш план работает, - сказал Миша с улыбкой, его лицо вновь стало добрым и лучистым. - Мы как электрики, переключили тьму на свет.

Камень в руках Миши разлетелся на мелкие осколки, и его влияние на Мишу было снято. Он вновь стал собой, мастером шуток и надежды.

- Ну, что ж, - сказал Миша. - Похоже, пора уносить ноги из этого зеркального дома ужасов.

В тот же миг, когда осколки камня коснулись земли, зеркала начали вращаться и меняться, пока в одном из них не возник проход.

- Похоже, что это наш выход, - сказал Элрон.

- Выход? - переспросил Миша. - Ну, тогда как говорил один мой знакомый хомяк, "бежим как можно быстрее, а то нас съедят".

Они прошли через проход, и комната с зеркалами исчезла за ними. Они были свободны от ее влияния, но они знали, что им еще предстоит сразиться с Малахитом, и они были готовы к этому. Ведь они научились использовать не только смех, но и надежду, чтобы преодолеть любые препятствия.

<http://tl.rulate.ru/book/58296/5424903>