

□Кигируми\*... Вы сказали?□

(\*п.п: от анлейтора :происходит из сочетания двух японских слов: kiru («носить») и nuigurumi («фаршированная игрушка»). Традиционно это касалось конкретно исполнителей, носящих костюм, но с тех пор слово выросло, чтобы включить сами костюмы. Также используется в качестве пижамы)

□Да□

Беккер удивляется моему вопросу.

□Я повторю слова Госпожи□Сделать одежду, в виде животных, и носить её?□правильно?□

□Да, верно.□

Я сознательно киваю с большой уверенностью.

□"Зачем", было бы лучше спросить вас.□

□Потому что это мило!□

Я чётко говорю это.

□... Я понимаю...□

Губы Беккера подергивались, но он каким-то образом претерпел большие усилия. Игнорируя сердце Беккера, я продолжала говорить.

□Я хочу распространить песни(?)!□

□Песни...□

Бросив в него такие слова, с неопределенным смыслом, Беккер очень озадачен.

Он продолжает повторять эти слова, сдерживаясь, что не высказаться в мою сторону и не попасть в мой чёрный список. Ещё лучше, его лицо говорит □Она ударила голову?□.

Поскольку Беккер, который на вершине недоумения, действительно жалкий, я решила заняться делом.

□Да, песня цифр.(?)□

□Чисел...□

□Я хочу, чтобы многие дети и люди чувствовали себя ближе к цифрам и расчетам.□

Беккер все еще не понимает, и он наклоняет голову.

Я думала, что хочу распространить "расчёт на бумаге" но я заметила определенную проблему с этим.

Большинство людей не имеют базовых знаний.

Многие люди в городе не могут делать простые сложения.

Я никак не могу внезапно научить этих людей этому методу.

Поэтому я подумала о “песни.”

Во-первых, я хочу начать с детской песни □Что такое цифра 1?\*

(п.п: снова от анлейтора: <https://www.youtube.com/watch?v=swit3cIK5nA> видео про песни цифр...)

Детям будет легче познакомиться с ними и запомнить.

А потом, как насчет песни о сложении и вычитании?

Песня о расчете на бумаге должна быть последней. Я думаю, что это не плохой метод впечатывания знаний в человеческую голову.

(п.п: пожалуй оставлю это предложение так, уж больно оно мне нравится...)

Первыми, кто распространяет историю этого мира или недавние новости, это, чаще всего, странствующие певцы или менестрели.

Я могла бы нанять странствующих артистов и придумать для них выступления, но песня лучший способ распространить это на широкую территорию и легко.

Вот где “Кигируми” пригодиться!

Я переусердствовала? Разве это не нормально “Милота” имеет огромную силу в любой точке мира!

Виват Кигуруми!

□Поэтому вам понадобится менестрель или певец, вы можете найти их?□

Беккер, который закончил слушать мою полную историю, полностью застыл.

Ты в порядке? Ты испытал огромный шок?

Действительно, мое предложение было за пределами здравого смысла, но... возразит ли Беккер?

□Госпожа!□

Ч-что? Ты страшный, ты понимаешь?

Острые глаза Беккера уставились на меня.

□Замечательно! Как и ожидалось от Госпожи! Это такая идея, что люди с посредственными головами, как я, никогда не придумали бы такого! Более того, я был глубоко тронут вашим духом, чтобы распространять знания для многих людей. Я слышал, как дворяне говорили, что простолюдинам не нужно учиться здесь и там, но сострадание Госпожи должно быть примером для каждого дворянина..□

Беккер говорит снова и снова.

Он преувеличивает, как обычно ... но это значит, что он одобряет?

□Я немедленно всё сделаю!□

Я чувствую облегчение, когда Беккер начинает кивать головой, соглашаясь со мной.

Я рада! Я думала о том, что делать, если Беккер откажется.

Я, как всегда, всё оставлю на тебя, извини! Я полагаюсь на тебя!

□Кстати, Госпожа, я хотел бы услышать больше о вашем методе бумажного расчёта, возможно ли это?□

Хитрые глаза Беккера искрились.

Ах, расчеты необходимы для торговца, поэтому метод значительно поможет Беккеру.

□Конечно.□

Когда я охотно киваю, улыбка расплывается по всему лицу Беккера.

Конечно, я плачу за его дела, которые я ему поручаю, поскольку я всегда нахожусь на его попечении, я думаю, что это дешёвая цена, чтобы вернуть долг. Я благодарна тебе за помощь!

Когда я объяснил метод Беккеру, „□Ох!□он потерял дар речи.

Через некоторое время, после того, как он пришёл в себя, Беккер не понял как вычислять, но хотел попытаться вычислить. Он начал писать расчеты на бумаге с видом невинного ребенка.

Ну, ухмыляющееся и смеющееся выражение Беккера в конце было действительно злым, хотя...

И затем, после того, как Беккер ушел, чтобы сделать различные приготовления, меня посетил человек, которого я не ожидала увидеть.

Безупречно одетый со спокойной внешностью, напротив своей нежной манеры говорить, его глаза полны великой силы воли.

□Госпожа, большое спасибо за то, что уделите мне, своё драгоценное время.□

□Я не возражаю. Итак, что такое вас привёл какой-то важный вопрос? Роувен?□

Хотя я уже догадалась, зачем он пришел, я всё равно ещё раз спросила управляющего нашим домом..

□Да, я пойду прямо к делу. Это касается документа, с которым я попросил помощи у Вирбеля-самы.□

□С ним что-то не так?□

Я притворяюсь, что ничего не знаю.

□Нет, далеко не так, это было безупречно.□

□Понимаю, тогда нет проблем.□

□Да... однако...□

Роуен не хочет говорить.

□Ошибок не было, но это была самая большая ошибка в том, кто сделал эти расчёты... Хотя это было относительно просто, это был не тот документ, который мог бы решить трехлетний ребенок, который только начал учиться.□

Серьёзные глаза Роувена впиваются в меня.

□Вы разговаривали с Вирбелем, да?□

Он пришел сюда, потому что услышал.

□Да, я слышал по-настоящему изумительную историю из Вирбель-сама. То, что Госпожа научила его “вычислять на бумаге”... Госпожа, Госпожа, вы знаете, насколько замечателен этот “расчет на бумаге”? Это может изменить будущее математики, ее потенциал безграничен!□

Громкие слова Роувена звучат по всей гостиной.

...Он родился, ещё один человек, который всё преувеличивает.

Безнравственный Беккер, расхваливший шеф-повар. И теперь, третий... слишком серьезный Роуен.

Завершённое трио!

□С помощью этого метода вычислений можно быстро завершить вычисления, на которые требовалось много времени. Расчеты необходимы в различных областях, это в значительной степени способствовало бы развитию нашей страны.□

Разгорячённый Рувен продолжает свою пламенную речь.

Ну, я не могу сказать, что пламенная речь Рувена слишком преувеличена.

Расчеты для торговца, такого как Беккер, необходимы, они также необходимы для офисных людей, таких как Рувен. Расчеты требуются для разных профессий, и они даже необходимы для обычных домохозяек.

По этой причине я и хочу распространить “песни”!

Вбить расчеты в ум людей, прежде чем они смогут это осознать!

Мелодия, о которой можно было бы говорить, не зная.

это страшная вещь, которая останется в твоей голове. Более того, если это то, что вы слышите с детства, вы не забудете об этом всю оставшуюся жизнь.

Я могу прекрасно петь песню, которую я впервые услышала, когда была маленькой!

□Да, поэтому я попытался осуществить разные планы.□

□Планы, верно?□

Я начала рассказывать Роувену о плане с Беккером.

□Хочу... Понимаю...□

Когда я продвигаюсь с рассказом, Рувен восхищенно кивает.

□Песня - замечательная идея! Я не могу представить это "Кигуруми" но если есть то, чем я могу помочь вам, пожалуйста, говорите без стеснения!□

□Понимаю, тогда я попрошу вас немедленно извиниться перед Кришард-сама.□

Потому что он может сказать ещё что-нибудь, если я продолжу, давайте остановим его здесь!  
Удачи, Роувен!

□Ха, хаа... понимаю...□

Решительный Роувен, внезапно стал нерешительным.

Сделайте всё возможное, Роувен! Будут ли меня ругать, зависит от ваших способностей!

Когда несокрушимый Роувен ушёл, Вербель, который был в главном здании, вернулся.

□Мама!□

Я крепко обнимаю Вирбеля и погружаюсь в свое воссоединение.

Мы же виделись утром? Это не имеет значения! Вирбель исцелит мое сердце, которое устало после встречи с двумя мужчинами.

Эти двое должны быть более уставшими, чем я, я не принимаю таких жалоб!

Во всяком случае, так как сегодня я много работаю, давайте проведем остаток дня с Вирбелем.

Может спеть песню вместе с моим милым Вирбелем?

Лалала~

<http://tl.rulate.ru/book/5828/157945>