

□Оку-сама, с вами всё хорошо?□

Послышался полусонный голос со стороны навеса кровати.

□Да...□

□Оку-сама, как ваше самочувствие? Еда пока ещё готовится, что вы хотели бы сделать до того, как её готовят?□

□Давай посмотрим, я хотела бы принять горячую ванну□

□Поняла. Прошу простить меня□

Берта вышла из комнаты и вскоре дверь в комнату снова открылась.

Возможно она уже приготовила горячую воду.

Воду которую подогрели с помощью магии.

Верно. В этом мире существует магия.

Рядом со спальней есть ванна. Воду, там, греют с помощью магии.

Это супер удобно.

Кстати, у Амалии есть способности к магии.

Но Амалия боялась пользоваться магией, поэтому она не развивала свои способности.

Какое безрассудство! Я не могу этого понять!

У Амалии очень много магической силы.

Как доказательство, комната становится грязной, когда она начинает злиться.

Она не могла контролировать это, потому что она мало практиковалась.

Она давала волю своим чувствам.

Амелия - ужасный человек, и это я.

Из-за этого, по крайней мере, я сама должна была подготовить себе горячую ванну.

Но я никогда этого не делала.

Не зависимо от того, как я думаю об этом, у меня возникает чувство, что я утону или сварюсь в горячей воде.

Причуды таланта к магии?

Что ж, приступим к практике, как только я поправлюсь.

Я не могу дождаться этого~!

□Оку-сама, ванная готова□

□Спасибо□

Я беру руку Берти и спускаюсь с кровати.

Принимая ванну, я окружена множеством горничных.

Танака Юри была бы смущено, но для Амалии это обыденность.

Но прямо сейчас у меня нет сил и каждый мой шаг опасен для меня. Честно говоря, сейчас это помогает.

Хаааа, ванна просто отличная.

Я рада, что переродилась в мире где есть ванна, я благодарна от всего сердца.

Одевая халат, раздался звук открывшейся двери в гостиную.

□Я посмотрю□

Берта вышла из спальни.

Люди с низкими голосами говорили друг с другом.

□Оку-сама, Данна-сама прибыл□

Берта, которая зашла в спальню, сказала это.

□Ах...□

Вижу, что он пришёл.

Он не пришёл, когда моё состояние было опасно для жизни, поэтому я не ожидала, что он придёт сейчас, когда мне стало лучше.

Отношения между мной и моим мужем, совершенно холодные.

Что ж, отсутствие привязанности к высокомерной жене, которую вам навязали, естественна.

С тех пор, как родился ребёнок, муж не посещал меня и мне было запрещено посещать главное здание.

Кстати, Данна-сама и первая жена живут вместе в главном здании, а я вторая жена, живу в отдельном особняке.

Амалия, казалось была недовольна этим, но я думаю, что мне не нужно беспокоиться об этом.

Размышляя над этим, мою служанки приводили меня в порядок.

Сушили мои волосы и накладывали на меня макияж.

В противоположность своего характера, Амалия имеет детское, прекрасное лицо.

Уголки глаз, которые были приподняты, на самом деле опущены.

Белая фарфороподобная кожа, сине-серебряные глаза и платиново-белые, шелковистые гладкие волосы, она выглядит как кукла.

□Берта, я только что вышла из ванны и мой макияж немного расплылся, Данна-сама всё равно не обратит внимание на моё лицо.□

□... Понятно.□

Когда все приготовления были завершены, я вышла из спальни, Кришард-сама сидел на диване.

□Простите, что заставила вас ждать.□

□... Нет, ты хорошо выглядишь.□

Когда я начала приближаться, Криштард-сама встаёт и переключает своё внимание на меня.

Некоторое время он смотрел на моё лицо с подозрением и направился прямо к двери.

□Хорошо, тогда я сейчас пойду в замок.□

□Хорошо, удачно провести день□

Дверь в комнату закрылась.

В комнате царила тонкая атмосфера.

Все молчат и никто не двигается.

Они все деликатны?

Нет, они боятся моего настроения.

Если бы было так, как прежде, то я начала бы сильно злиться.

Я бы на всех кричала и придиралась бы ко всем.

Амалия вела изнурительную жизнь.

□Не могли бы вы приготовить завтрак?□

После моих слов, невидимые цепи, которые сковывали их всех, были разрушены и всё начали двигаться.

□Д. Да, мы немедленно всё подготовим□

Все поспешно покидают комнату.

□Оку-сама□

□Что-то хотела?□

Берта, что осталась одна со мной в комнате, звала меня.

□Нет... Всё в порядке. Еду принести в гостинную?□

□Да, я тебя больше не потревожу□

□Хорошо, тогда прошу меня простить□

Берта поклонилась мне и вышла из комнаты.

Фууу, какое утомляющее событие.

Я хочу побыстрее выздороветь.

<http://tl.rulate.ru/book/5828/108443>