

В неизвестном месте на Земле две человеческие фигуры, казалось бы, покрытые тенями и странными аурами, стояли рядом друг с другом в большом и просторном зале, сделанном из тёмно-синего материала и с архитектурой, напоминающей о древних временах. Просторные залы были заполнены огромными колоннами, которые поддерживали потолок который был высоко, две тёмные фигуры стояли там в тишине... до тех пор, пока один из них не решил заговорить.

- Итак, ты пришёл... Опаздывая, как всегда...- сказала фигура слева.

- Для начала, почему ты заботаешься о пунктуальности? Мы живем вечно, пунктуальность не имеет смысла в нашем существовании, - ответила фигура справа.

- Это так? Я всё ещё верю, что время - золото, даже после того, как принял во внимание, кто мы такие. Возможно, люди повлияли на меня даже больше, чем раньше, - сказала фигура слева.

- Люди - это то, из чего ты сделан больше всего, и люди, с их короткой жизнью, всегда ценили время превыше всего остального... Вот почему они рано просыпаются, вот почему они работают допоздна, вот почему они постоянно работают всю свою жизнь... для чего? За небольшую сумму денег, чтобы прожить последние дни своей жизни с комфортом, верно? Люди настолько хаотичны, что к тому времени, когда они, наконец, достигнут этой точки, накопленные ими деньги будут настолько обесцениваться, что они проживут свои последние дни в нищете... Все их усилия всегда будут бессмысленны, таковы люди, - сказала фигура справа.

- Ты критикуешь меня за такие вещи, но они так же влияют на тебя, не так ли? - спросила фигура слева.

- Хм. Хватит болтать. Давай теперь перейдем к делу, - сказала фигура справа.

- Хо? Разве тебя не волновали время и пунктуация? Теперь ты меня торопишь, как иронично... - сказала фигура слева.

- Я отрежу этот язык, если ты продолжишь меня раздражать, - сказала фигура слева.

- Хм, такой же грубый и злой, как всегда... В любом случае, вот что эти ничтожные люди, которых ты так ненавидишь, собрали для нас через организации, которые мы создали, - сказала фигура справа, бросив взгляд в темноту просторного зала перед собой, когда в пустоте появилось голографическое окно, показывающее несколько фотографий и изображений молодого человека, недавно достигшего подросткового возраста.

У молодого человека были аквамариновые глаза, каштановые волосы, маленький и заостренный нос и худощавый цвет лица, он был одет в черную японскую школьную форму, такие фотографии были сделаны, когда он выходил из школы в сопровождении молодого

человека с лисьим лицом и мрачной девушки с фиолетовыми глазами.

- А, это трио, - сказал один.

- О да, они встречались всего два дня, но они уже составили хорошую команду, не так ли?

- Счастливчик, он должен был умереть, почему он стоит здесь и живет счастливо?

- Он действительно должен был умереть, сила, которую ему дали, была чем-то, чего он явно не заслуживает как скромный человек, не имеющий никакой связи с подземным миром вообще, несколько дней назад он был простым насекомым, а теперь у него силы изменить мир, - сказал он.

- Повороты судьбы всегда время от времени наполнены такой нелепостью. Он действительно совсем не заслуживает власти Геи.

- Оса среди тех, кто бродит по окрестностям этого ребенка?

- Да, оса рядом, как и другие, они не могут сдерживать свою кровожадность, хотя, поэтому они часто ловили одного или двух животных, бродящих в округе, для развлечения и питания, ничего особенного, что СМИ легко скрывают.

- Людей так легко обмануть, впечатляет, что мы произошли от них.

- И что? Чего ты ждешь? Когда мы схватим ребенка и заберем силу, которую он украл?

- Достаточно скоро, но сейчас мы должны правильно разыграть наши карты...

- Хм? Верно, эти двое детей-не обычные дети...

- Мацуо из клана монахов в Токио и Харуми из семьи вампиров в Токио... Эти двое недостаточно сильны, чтобы доставить удовольствие... но семьи, к которым они принадлежат, - удовольствие... по крайней мере, маленькое.

- С каких это пор Клан Монахов перестал быть удовольствием, мой глупый брат?

- Хорошо, если мы продолжим в том же духе, найдется ли во всей Японии хоть одна семья, которая смогла бы противостоять нам? Если это не часть Пятого сегуна, то почему нас это должно волновать?

- Вздох, ты безрассуден, как всегда? Но вместо того, чтобы делать что-то самим, нам лучше

передвигать наши пешки в тени, как мы всегда делали.

- Действительно. Гея и другие Небожители действительно идиоты, если даже думают, что этот ребенок, взявшийся за "источник", был хорошей идеей, это был несчастный случай, но они оставили его в покое! Поистине глупые существа, не мог бы ты ещё раз напомнить мне, почему они правят этим миром?

- Есть разные причины, почему, но да, они довольно глупы.

- Пошли осу и остальных, было бы лучше делать это медленно, одного за другим. Хотя я сомневаюсь, что ребенок вообще устоит против кого-либо из них, так что это должно быть быстрой работой.

- Они должны быть способны сделать это до тех пор, пока не устроят слишком много беспорядка, им просто нужно найти идеальное место, где он будет совершенно один... Это не должно быть так сложно. Прошло два дня, а он кажется таким же глупым. Он присоединился к Клану Монахов, но что с того? Это было всего два дня, я сомневаюсь, что они даже знают весь его потенциал, и в любом случае они не видят в нем ценного ресурса.

- Пока они заманивают его в ловушку в Магическом Царстве и скрывают присутствие ребенка от Геи, это должно быть легко.

- Почему мы вообще должны заботиться о ней? Она умирает, это лучшая возможность для нас делать то, что нам заблагорассудится... Прощайся со старым и приветствуй новое. Рано или поздно мы станем новой Геей.

- Довольно амбициозно? За всю свою долгую жизнь ты был таким нетерпеливым.

- Ну да, это то, чем мне нравится быть, нетерпеливым. Ты здесь, для того чтобы быть спокойнее в таких вещах...

- Мы должны подумать, что делать с источником потом?

- Разве это не очевидно? Мы используем его и становимся тем, чего желаем больше всего.

Две призрачные фигуры взглянули на фотографии мальчика.... Их темные фигуры показывали злые улыбки, когда они смаковали в своих пустых глазах момент, когда они, наконец, извлекли из его души "источник", силу для осуществления своих самых глубоких желаний, та, которая придавала смысл их долгой жизни.

- Глупый ребёнок, ты был просто просчетом в нашем плане, хотя мы сумели Небожителям и Гаие дестабилизировать источник и отправить его с небес на землю, это должен был быть наш подарок, а не твой...

- Хм, он такой нормальный, что это меня очень злит. Являются ли это желаниями людей внутри меня самого?

- Возможно, его невинное лицо раздражает даже меня...

- Это действительно наполняет нас разочарованием, когда мы видим, как этот глупый ребёнок разгуливает с такой силой, как будто ничего... он даже не знает, как её развить, но всё же думает, что это просто Способность.

Эти сущности были виновниками таинственного грома, обрушившегося на Фрэнка посреди ночи, и, по их словам, законными владельцами "дара" или "источника", способности, которую Фрэнк пробудил, пережив гром с неба.

- Это приводит в бешенство, но мы пока потерпим... А пока...

- Ха-ха... Япония изменится рано или поздно...

- И весь мир тоже, мы медленно распространяемся... Может ли подземный мир, Пятый сегун или даже Четыре Империи что-нибудь сделать с нами в конце?

- Я сомневаюсь в этом, но нам всё ещё нужно много ключевых элементов для достижения нашей конечной цели... Малыш - пока только один из них, хотя и очень важная часть... Нам все ещё нужен Философский камень и Фрагмент Ядра Души Мира... Но я уверяю тебя! День Хаоса обрушится на этот мир, и всё изменится к лучшему... или к худшему!

- О, ты такой поэт, хотя это совсем не так, ты на самом деле отстой.

- Эй, дай мне передохнуть, единственного поэта во мне двадцать раз отвергали девушки, для которых он их писал.

- О, какой неудачник...

- Таковы люди, но я полагаю, что именно поэтому они так забавны, не так ли?

- Действительно, они такие забавные, что мы так много для них делаем!

- Люди будут радоваться, когда этот день наконец наступит. Они больше не будут восприниматься как простой скот, подземный мир поглотит весь мир, и весь мир станет подземным миром! Больше никаких скрытых секретов! Хаос, чистый и искренный хаос!

- Они смогут делать всё, что захотят! Больше никаких оков от "общества"!

- Я не могу дождаться, я дрожу, посмотри на мои руки.

- О боже, ты на самом деле дрожишь от волнения, глупый брат...

- Я не могу ждать, я просто... не могу ждать!

Две фигуры продолжали свою безумную болтовню, со злобой и злостью поглядывая на фотографии Фрэнка... Для их целей и умов он был просто маленькой помехой, не более чем мухой, о которой нужно было позаботиться в великой схеме вещей.

<http://tl.rulate.ru/book/58261/1601036>