

(Дорогие читатели говорю сразу текст переводится машиной, но я выполняю редактуру, надеюсь вам не будет больно и не пойдёт из глаз кровь, спасибо за внимание (ಠ_ಠ))

Фрэнк стал тщательно обдумывать, что сказать, он пристально посмотрел на женщину (Гвендолин), ее изумрудные глаза казались красивыми, но наполненными странным оттенком зрелости, который контрастировал с ее невинной и юной внешностью, Фрэнк мог сказать, что она многое пережила в своей жизни, так как такие глаза напоминали усталые глаза его старика и его матери.

Еще он заметил, что у этой женщины были странные пушистые уши поверх шелковистых волос, а под зеленым платьем у нее был пушистый лисий хвост, болтающийся в гневе.

"Подожди, в этом мире Есть Зверолюди?" - подумал Фрэнк, глядя на две новые фигуры, которые только что подошли к этому месту, стоя рядом с женщиной-лисой.

Там стояла маленькая девочка, удивительно похожая на эту женщину, с озабоченным выражением лица, а рядом с ней-почти двухметровая красавица, с мускулистым телосложением, шоколадного цвета кожей, большими черными рогами, растущими из головы, короткими белыми волосами и начинающимися от колен коровьими ногами.

"Это ее дочь?... А это, может быть, женщина-минотавр? Она горячая штучка. Ладно, успокойся... Надо подумать о чем-нибудь умном... Она выглядит хорошей женщиной, если не считать гнева. Похоже, что этот сорняк был ценным... я просто скажу, что пытался украсть его? Нет, нет... Это не сработает... э-э-э Ах! Понял..." - подумал Фрэнк, придумывая простую историю.

- Пожалуйста, вы что-то не так поняли, я не знал! - воскликнул Фрэнк.

Хотя Фрэнк не стоял на коленях, прося прощения, он старался как можно больше взывать к женщине, хотя он не был так хорош в притворстве своих эмоций, он немного развил свои актерские навыки в своей жизни, в основном, чтобы вырваться из рук хулиганов в школе, которые иногда оказывались эффективными, действуя так, как будто здесь были довольно бессильны и не стоили их времени. Конечно, это работало только до определенного возраста, после этого он был слишком стар, чтобы делать это, поэтому он просто был умным и убегал от любого потенциального триггера, который мог бы спровоцировать хулиганов.

- ...А?

Гвендолин была ошеломлена.

- Да, пожалуйста... Извините, я не знал... я не знал, что этот сорняк ваш...! Я просто собирал его, потому что обнаружил, что он может быть ценным У меня есть маленькая сестра далеко от города, живущая в городе с моей матерью, и мне очень нужны деньги...

- Что? У вас есть семья? - спросила женщина, попавшись на удочку Фрэнка.

Фрэнк не мог не улыбнуться про себя, продолжая болтать.

- Да...! Я приехала в деревню, потому что здесь жила семья моих родителей, но когда я, наконец, приехала сюда, чтобы присутствовать на урожае и заработать немного денег, чтобы отправить их матери и сестре, я узнала, что дом, который был моим после смерти моего отца, был взят каким-то неизвестным членом семьи! Они вышвырнули меня оттуда и даже забрали все мои деньги! Они вообще родственники, мисс?!

- Что?! Действительно? Это ужасно! - сказала женщина, выключая огонь и прикрывая рот ладонью.

- Должно быть, жизнь такая отстой, - пробормотала женщина-Минотавр.

- Ну, вот уж действительно такова жизнь ... Я бесцельно бродил по соседнему лесу, пока через несколько дней не нашел эту травку! Я действительно думал, что это был мой счастливый день, потому что дом казался заброшенным, внутри никого не было! Мне очень жаль! Пожалуйста, не путайте меня с жалкими ворами, я действительно не знал, что эта трава ваша! - пробормотал Фрэнк, заканчивая свою "убедительную" историю.

Люди замолчали... глядя на парня. Его предыстория казалась искренней в том, как он все формулировал, он не колебался ни на одном слове, и его эмоции тоже казались вполне убедительными... и поскольку обе женщины испытали, как жизнь действительно отстойна, они вроде как сочувствовали бедному молодому человеку.

- Я... хорошо, пока вы извиняетесь... Кроме того, вы отдали всю траву, я пересчитала ее всю, хотя это отстой, что она была собрана раньше, мне придется продать ее теперь, когда купец придет через несколько дней... Вдох... Хорошо, я рада, что ты заслужил свой урок, молодой человек, - сказала Гвендолин.

- Могу ли я чем-нибудь вознаградить вас, мисс? Я действительно хочу показать вам, что не имею в виду ничего дурного, я просто не знал, - сказал Фрэнк.

Гвендолин внезапно проанализировала телосложение Фрэнка, когда он встал, он был молод и казался довольно сильным, достаточно сильным, чтобы уничтожить всю эту глубоко укоренившуюся траву без особых усилий.

- Эй, я расширяю свою ферму, поэтому я планирую посадить больше видов овощей, и я даже планирую купить несколько коров и кур, почему бы вам не работать на моей ферме? Оплата не выдающаяся, но у вас будет гарантированное трехразовое питание. Вы также можете воспользоваться ванной комнатой, и я даже одолжу вам диван, чтобы вы могли спать, - сказала Гвендолин.

Фрэнк был немного сбит с толку, и за пределами своего собственного действия он не мог поверить, насколько хороша была эта женщина в этой реальной жизни?

- А?! Правда, мисс?! Вы уверены?! Вы серьезно?! - спросил Фрэнк, просто чтобы убедиться, что Гвендолин не пытается что-то сделать с ним потом.

- Да, я за... "настоящее". Что еще более важно, меня привлекло не только твое телосложение и моложавая внешность, но и то, что ты прекрасно используешь Магию Пространственных Атрибутов. Кто-то с такой полезной способностью просто хранить предметы внутри Заклинания хранения может продать свои услуги за золото! Так что я хватаю тебя прямо сейчас, малыш. Как насчет того, чтобы завоевать наше доверие, работая на меня? И не волнуйся, если ты когда-нибудь будешь вести себя сомнительно, я просто поджарю тебя, кстати, фуфу, как тебя зовут? Я Гвендолин, это моя дочь Аннабель, а это Кэтил, с этого момента она будет работать с вами, - сказала Гвендолин.

- П-Привет, А дом не был пуст! Я был там! Ты просто не видел меня, может быть, потому, что я слишком маленькая, - пробормотала Аннабель.

- А, здравствуйте, я Кэти Уэйт, Гвендолина уже сказала. Ах, я рада, что теперь рядом со мной будет партнер по работе. Надеюсь, мы сможем просто прекрасно поладить, - сказала Кэти с нежной улыбкой.

- Гвендолин, Аннабель и Кэтил приятно познакомиться. Я Фрэнк, - сказал Фрэнк.

-Фрэнк? Это вполне аристократическое имя... ваш отец был одним из них? Это может объяснить редкие магические свойства, которыми вы обладаете... - сказала Гвендолин.

- Ах, я мало что знаю о своем отце, кроме историй, которые рассказывала мне моя мать, Он здоров, моя мать работала у него горничной, - сказал Фрэнк, солгав немного больше, чтобы сделать вещи более убедительными.

- Хорошо, теперь расслабься и сядь на скамейку, я пойду приготовлю апельсиновый сок, - сказала Гвендолин.

- Апельсиновый сок? Я хочу, я хочу! - сказала Аннабель, следуя за матерью.

- Мисс, тогда я устроюсь поудобнее внутри, - сказала Кэти, входя с вещами, которые несла.

Фрэнк стоял там и вздыхал с облегчением.

"... Я сделал это. Я каким-то образом спас свою жизнь от того, чтобы быть зажаренным заживо... Черт, это было сложнее, чем я думал... Разве это не моя ферма? Почему здесь живут люди? Эх... Может, это не так похоже на игру, " - подумал Фрэнк.

Когда Фрэнк сел на скамейку и попытался снять свою соломенную шляпу, он обнаружил, что у него есть возможность на вкладке "оборудование" сделать предметы "невидимыми", что все равно даст ему их статистику, но заставит их просто исчезнуть или стать "невидимыми".

Он решил сделать это, так как почувствовал, что соломенная шляпа просто исчезла, хотя каким-то образом все еще была там... когда соломенная шляпа исчезла, она медленно рассеялась, как будто это были кусочки пикселей или данных.

"Это было странно... А теперь давайте посмотрим Квест... после этого я вернусь домой, мне не хватает удобной кровати", - подумал Фрэнк, глядя на свои системные окна, которые на некоторое время затуманивали его зрение, но игнорировал, потому что был занят убеждением Гвендолины простить ему жизнь.

День!

[Урожай Сорняков!] (Квест) Закончено!

Вы собрали весь сорняк, и, сделав это, вы попали в кучу недоразумений, которые сделали все сложнее, чем вы думали!

Может быть, это не простое приложение игрового мира? И разве это не твой дом? Ну, похоже, что это не так!

[Вы получили награды за задание: Небольшое количество опыта, [Свиток техники земледелия] и 20 очков приложения!]

[Ваш уровень поднялся до 3!]

[Ваша статистика увеличилась соответственно полученным уровням]

"Уровень 3...? Интересно, могут ли люди здесь тоже повышать уровень... Я не могу просто спросить, если это что-то слишком очевидное, так как это может закончиться довольно странно... Насколько я помню, здесь есть зверюшки, и есть город далеко, есть купцы, имея в виду более развитые королевства и нации в этом мире ... а также означает более развитую социальную конструкцию и идеализм потребления, который может иметь отношение к своего рода капиталистическому обществу? Что еще? , Магия. Гвендолин использовала магию... так что, по крайней мере, должна быть магия основных элементов, как я предполагаю, и есть Пространственная магия, за которую ошибочно приняли мой инвентарь..." - подумал Фрэнк.

Фрэнк всегда был ребенком, который соображал довольно быстро, и всегда любил исследовать и выяснять вещи с помощью подсказок, если была такая возможность. Обычно он также был довольно осторожен, что помогало ему убегать от хулиганов и даже предотвращать их нападения.

Однако он был хилым, слабым, и его оценки не были лучшими... или худшими, он был просто немного выше среднего, чего ему было достаточно. Он тоже не любил выделяться... если возможно.

Но теперь, когда на него обрушилась судьба, и с ним одна за другой случались разные нелепые и фантастические вещи, он не мог не попасть в ловушку череды недоразумений с людьми из совершенно другого мира, хотя теперь, когда он думал об этом

- Погоди, а разве люди из другого мира не должны говорить на разных языках? Почему я все понимал, а они тоже понимали мой язык? Погоди, может быть, дело в способности организма путешественника к адаптации? Должно быть... - подумал Фрэнк.

Фрэнк также интересовался Системой и хотел узнать, для чего нужны очки приложения, но он не мог просто расслабиться и выяснить это сейчас

- Должен ли я выйти отсюда сейчас? Может быть, если я просто исчезну, пока они в доме...

День!

[Получен новый квест!]

[Наладить отношения и связи с людьми этого Нового Мира!] (Квест!)

Класс: F

Добро пожаловать еще раз в мир Терры! Да, именно так называется Мир приложений Farm Town!

Из-за жизненных обстоятельств вы сейчас находитесь на полпути к налаживанию отношений с Гвендолиной, Аннабелой и Кэти!

Это не романтика! Но дружеские и рабочие отношения!

Будьте хорошим человеком и станьте надежным человеком, на которого можно положиться!

Наслаждайся своей новой жизнью в этом мире...! Хотя вы можете путешествовать в другие миры, если этот не соответствует вашим вкусам, но будьте осторожны! Путешествие в слишком много миров может дать вам слишком много квестов!

Награды за миссии: небольшое количество опыта, разблокировка функции магазина приложений, 20 очков приложения.

Провал миссии: Смерть

- Подожди... Провал миссии-это смерть?! И как раз тогда, когда я думал об уходе... Постойте! Мне все равно, в любом случае нет ограничения по времени... Ты всегда меня пугаешь... Гвендолин, кажется, не торопится, я медленно" выйду " и вернусь домой на несколько минут... - пробормотал Фрэнк, отойдя в сторону, чтобы девочки не могли видеть его из окон, делая вид, что потягивается, глядя на красивый пейзаж.

А потом он просто исчез.

[Вы покинули мир [Терра (приложение Farm Town)]]

[Из-за вашей Способности время миров, связанных с вами, будет идти медленно, когда вы не будете в них!]

[Этот временной эффект отключается всякий раз, когда вы путешествуете в другой мир, в зависимости от того, в каком мире вы находитесь, другие будут идти медленно!]

[Разница во времени заключается в том, что два дня в мире, в котором вы сейчас находитесь, будут всего лишь часом в связанных с вами мирах, которые вы посещаете!]

[Злоупотребляйте этой силой, сколько душе угодно!]

[Вы можете получить доступ к Вратам Мира через свой телефон в любое время, когда захотите!]

Пуф!

Фрэнк упал на пол своей комнаты головой вперед, хотя это должно было бы причинить ему довольно сильную боль, он чувствовал только легкую тяжесть и боль.

- Я действительно вернулся? Значит, это был не сон! - сказал Фрэнк вслух.

Затем Фрэнк посмотрел на свой телефон, лежащий рядом с ним, схватил его руками, осмотрел только для того, чтобы обнаружить, что он был нетронутым. Почему-то он был как новенький.

Экран телефона вспыхнул, когда он показал Фрэнку его приложения, час дня и все так же, как обычно, однако теперь было странное приложение под названием "3\$%#".

Всякий раз, когда Фрэнк прикасался к нему, его спрашивали, хочет ли он войти в "Врата мира".

Возможности путешествий по миру теперь были бесконечны, пока он считал, что каждое существующее приложение может быть совершенно новым миром, Фрэнк не мог не фантазировать о том, чтобы отправиться в миры различных игр Gacha, в которые он играл, и вызвать своих любимых беспризорников. Но с этим придется подождать.

Было 6 часов утра, и мать уже кричала ему, чтобы он просыпался, пора было идти в школу.

- ФРАААААНК! ПРОСНИСЬ! Ты не пропустишь сегодняшнюю школу, молодой человек! - прорычала как львица, мать Фрэнка.

<http://tl.rulate.ru/book/58261/1592480>