- Сьюзан Боунс ... Хаффлафф!

- Джастин Финч-Флетчли... Хаффлафф!

В красиво украшенном Большом зале из стороны в сторону покачиваясь, лежала мятая шляпа с большим ртом. Время от времени несколько бесстрашных юных волшебников сжимали поля шляпы, надев её при этом странно смеясь.

Когда Распределяющая шляпа объявила имя студента и назначенный факультет, в который они были назначены. Молодые волшебники за столами зааплодировали восторженно или небрежно.

Даже Гриффиндор и Слизерин, которые недолюбливали друг друга, сохраняли относительную гармонию, по крайней мере, во время этой ориентации.

Под сценой молодые волшебники и ведьмы, ожидавшие распределения по факультетам, нервно и с надеждой наблюдали, как постепенно каждый надевает Распределяющую шляпу, а затем направляется к свободным местам в своих факультетах.

Однако среди новых учеников был худощавый мальчик, выглядевший неуместно. Он оглядывал великолепные старинные украшения и свечи, которые странным образом парили в воздухе. Яркие искры освещали зал, и можно было увидеть, как летают полупрозрачные призраки. Мальчик какое-то время не мог приспособиться к окружению.

- Кто я? Где я? Что я здесь делаю?

- Странно. Я же умирал на больничной койке? В Большом зале раздался высокий женский голос как раз в тот момент, когда мальчик начал знакомиться со своим окружением.

- Иван Гейлс!

Профессор Минерва Макгонагалл стояла у углового стола, где лежала Распределяющая шляпа, и смотрела на свиток пергамента в своей руке. Однако прождав долгое время и увидев, что никто из новых учеников не подходит, она нахмурилась и снова прочитала вслух.

- Иван Гейлс!

Прошло много времени с тех пор, как среди новых учеников было хоть какое-то движение, и теперь даже Дамблдор смотрел на них в замешательстве.

- Кто? Кто такой Иван? У кого есть наглость?

- Вы же не ошибаетесь, пропуская церемонию распределения, верно?

- Это интересно...

Под бдительным взглядом многих профессоров и старшекурсников оставшиеся новые студенты отступили на несколько шагов, оставив позади мальчика с золотыми волосами и черными глазами, который все еще был в оцепенении.

- Мистер Иван Гейлс, пожалуйста, пройдите к сцене! — сказала профессор Макгонагалл.

- Вы мне? Иван в замешательстве указал на себя, внезапно найдя сцену странной, но удивительно знакомой.

- Да, пожалуйста, пройдите как можно скорее, ладно? Как и все остальные... Есть и другие дети, которых нужно распределить. Возможно, из-за того, что Иван был новым учеником, профессор Макгонагалл не выглядела расстроенной, когда задала вопрос в четвертый раз, подумав, что новый ученик сильно нервничает.

Прежде чем Иван успел среагировать, он почувствовал, как его мягко толкают, а именно новые ученики в первом ряду выталкивают его на сцену один за другим.

- Хорошо, дитя, иди сюда... Профессор Макгонагалл вышла вперед и положила руку на плечо Ивана, заставляя его сесть. Затем она надела Распределяющую шляпу на голову Ивана.

Распределяющая шляпа ерзала на голове Ивана и довольно забавно говорила.

- Эй, малыш, не стесняйся. Ты не первый, кто нервничает в таком месте... Поверь мне, просто закрой глаза и расслабься... Это совсем не больно!

Иван закатил глаза. Проведя некоторое время в группе новых студентов, у него появились некоторые идеи, что происходит, но ему было трудно в них поверить.

Но это действительно ли был Хогвартс? Волшебное место, где обучали магии? Но разве это не...

Иван уже собирался продолжать думать об этом, когда до его ушей донесся голос Распределяющей шляпы.

- Да... конечно, это Хогвартс! Ты не спишь, я уверен на сто процентов!

- Держу пари, ты из магловской семьи, не так ли? Каждые несколько лет появляется какой-нибудь молодой волшебник, который не верит в волшебство, и говорит, что это все уловки при всегда пытаюсь вытащить кролика с ушами из меня... Я им всегда твержу, что в шляпе ничего нет. А они мне не верят...

Распределяющая шляпа бубнила и галдела, ее открытый рот почти достигал полей шляпы.

Способность Распределяющей шляпы читать воспоминания мешала Ивану слишком много думать о его положение, и он быстро взял себя в руки.

Однако возможно, из-за эффектов Распределяющей шляпы, разум Ивана был похож на слайд-шоу со странными воспоминаниями, мелькающими в его голове. Даже сам Иван не мог собрать воедино все разрозненные воспоминания. Как ведьма учила его магии...

Ведьме в его памяти было около тридцати лет, с красивыми длинными светлыми волосами, и она что-то говорила с открытым ртом, и тут Ивана охватила волна страха...

Распределяющая шляпа впервые видела молодого волшебника с такими хаотическими воспоминаниями. При этом он был удивлен, что Иван не из магловской семьи.

У Ивана на лбу выступил холодный пот. Хотя различные мысли и воспоминания, которые были прочитаны Распределяющей шляпой, принадлежали первоначальному владельцу, он не знал, сможет ли шляпа прочитать какие-либо важные секреты с такой скоростью. Иван мог только

пытаться заставить себя думать о пустяках.

- Кхе-кхе... Увидев, что Распределяющая шляпа, казалось, будет продолжаться вечно, профессор Макгонагалл слегка кашлянула и напомнила Распределяющей шляпе на сцене, чтобы она приступила к своей работе.

Шляпа, наконец, замолчала, и Иван вздохнул с облегчением, хотя ему было любопытно, в какой дом его назначат.

- Ну... Дай-ка посмотреть... Оптимист... Умный и склонный к полету фантазии... Проглаголала Распределяющая Шляпа и, вдруг понизил голос, продолжила. - И немного темных искусств...

- Я могу заниматься темной магией? Иван смутно вспомнил.

- О да, древняя и редкая... Темная магия. Прошептала Распределяющая шляпа Ивану, как будто они беседовали наедине.

- Конечно, мне также кажется, что это интересная часть Темной Магии. Она позволяет тебе видеть то, что ты не хочешь видеть... Кто-то когда-то использовал её в качестве розыгрыша. Возможно, тебе стоит попробовать...

- Хотя Дамблдор, должно быть, не хотел бы, чтобы кто-то делал это снова... Пожаловалась сама себе Распределяющая шляпа.

- Так куда мне идти? Слизерин? Ивану было любопытно узнать о его темной магии, но главной проблемой перед ним было распределение.

Он мог снять проклятую шляпу для чтения памяти только после того, как он будет распределен.

Из четырех великих факультетов Хогвартса Гриффиндор требовал храбрости (или безрассудства?), а Райвенкло требовал мудрости или стремления к знаниям.

Слизерину соответствовала хитрая и коварная личность и исключительный магический талант.

Что касается Хаффлпаффа... Это самый добрый и терпимый из Домов. Особенно те, кто искусен в чарах, связанных с едой, а тем более гурман — это идеальный выбор.

Заявление Распределяющей шляпы, что он имеет талант Темных искусств, соответствовало критериям факультета Слизерин. Хотя возможно, что он был отнесен к Райвенклу, потому что был оптимистичен и умен.

Иван самовлюбленно подумал...

- Нет, нет, нет, ничего подобного. Тон Распределяющей шляпы внезапно стал забавным. - Хотя мне больно об этом говорить, Слизерин обычно выбирает только одаренных молодых волшебников, так что...

- Гриффиндор! Высокий голос Распределяющей Шляпы, после шепота Ивану, разнесся по залу.

- Гриффиндор? Спросил Иван, стягивая Распределяющую шляпу с головы. Он был так удивлен, что даже не успел прокомментировать оценку его таланта Распределяющей шляпой.

- Да... Да, именно туда вам следует отправиться! Поклялась Распределяющая шляпа. - Я

никогда не ошибался! У тебя есть все нужные качества!

<http://tl.rulate.ru/book/58246/4233233>