

Амос нашел две книги: дневник и гримуар, принадлежащие одному и тому же магу. Жаль, что гримуар был почти уничтожен в бою, но дневник уцелел.

Из дневника он узнал, что незадачливый маг, прибывший из южного торгового города континента Нордхилл, был магом сопровождения большого каравана торговцев. Он был Профессиональным магом 9-го уровня, и был близок к тому, чтобы стать Магом Высокого Уровня.

В этом мире ранги силы были разделены на две основные подгруппы: расовые и профессиональные.

Расовые ранги относились к врожденным способностям и силе магического существа. Она увеличивались вместе с их ростом. Например, нынешний расовый ранг Амоса был: Дракон 1-го уровня. Когда он достигнет совершеннолетия, он станет Драконом 20-го уровня и ступит в легендарное царство.

Профессиональный ранг, как подразумевается из названия, относится к уровню достижений существа в конкретном ремесле.

Признанные профессиональные ранги делятся на:

Уровень 0-4 – Младший Специалист.

Уровень 5-9 – Средний Специалист.

Уровень 10-14 – Старший Специалист.

Уровень 15-19 – Мастер-Профессионал.

Уровень 20-24 – Легендарный Профессионал.

Уровень 25 и выше: Высокоуровневые Легенды.

Ранги представляли собой всеобъемлющую силу, и каждый из пяти уровней включал в себя несколько подуровней. Четвертый уровень был известен как легендарный уровень или царство.

Амос притворился спящим и коснулся Салилины хвостом. Тем самым получив информацию о ней:

[Имя]: Салилина Олдридж

[Уровень]: Дракон (Уровень 22) / Жрец (Уровень 12).

[Сила]: Легенда

[Фракция]: Зло

[Описание]: Жрица богини Тиамат и редкая искренняя верующая среди драконов. Повелительница Ледяных земель Северного Ветра, неоднократно грабила варварские племена и проходящие караваны; также известна как Катастрофа Северного Ветра.

Амос был удивлен. Мать была не только владыкой драконов, но и высокопоставленной жрицей Тиамат.

Пятиглавая королева драконов Тиамат была Богиней драконов. У нее было пять голов: красная, синяя, зеленая, черная и белая. Она была прямым предком расы пятицветных драконов и поэтому называлась "Матерью Злых Драконов".

Раса пятицветных драконов поклонялась Тиамат. Всем было известно, что драконы с любым из этих пяти цветов не принадлежали к фракции праведников. Высокомерие, жадность, зло, эгоизм... почти все негативные черты могут быть использованы для обозначения дракона из пятицветной расы.

Кто бы мог подумать, что такие злодеи будут настолько религиозны? Но даже при этом, злые драконы были лишь частичными сторонниками Тиамат, некоторые и вовсе не поклонялись ей. Только драконы, которые были стары или умирали, временно посвящали ей свои души, чтобы войти в "её" божественное царство.

Как один из древнейших Богов, Тиамат всё ещё считалась слабой, хотя ей миллионы лет.

Вдохновленный своей матерью Салилиной, Амос начал задумываться о своей профессиональной боевой карьере.

Тип Солдат или Ближний бой?

Став взрослым, дракон получит физическую силу, с которой не сравнится большинство Легендарных Воинов. Поэтому он вычеркнул это.

Жрец?

Амос верил в марксизм. Так что этот вариант тоже был вычеркнут.

После долгих раздумий, Амос решил стать магом. Драконы обладали превосходными врожденными способностями к магии. Во-первых, как высшее магическое существо, дракон по своей природе и по мере взросления накапливает в себе большое количество маны, ему не нужно заниматься долгими медитациями, чтобы пробудить её.

Во-вторых, могущественное "Наследие Дракона" содержало много знаний о магии. Каждый дракон пассивно пробуждал магические атрибуты. Другими словами, каждый дракон был прирожденным магом.

Однако, на протяжении веков, лишь несколько драконов решили стать магами; многие считали это излишним. Но главная причина заключалась в том, что эта профессия сжигала много ресурсов. Высокоуровневые исследования стоят десятки миллионов золотых монет.

Для драконов их богатство имело примерно такую же ценность, что и жизнь.

Амос был необычным Драконом. Так что для него это не имело значения.

Амос использовал свою систему в сочетании со знанием Наследия Драконов, чтобы рассчитать требования для своей карьеры мага.

Вскоре система завершила работу.

[Требования для профессии мага]

1. Интеллектуальные и умственные способности должны соответствовать стандартам.
2. Тело с элементарным сродством.
3. Способности к медитации, и поглощению магической энергии.
4. Хорошая память для запоминания конструкций заклинаний.

Амос, набравший 148 баллов по тесту Менса, не беспокоился за интеллект, сродство с элементами и наличие магической энергии для дракона также не было проблемой.

{Примечание анлейтера: Менса - самая крупная и старейшая организация по измерению IQ}

— Похоже, единственная проблема – это отсутствие конструкций заклинаний.

Амос подумал о гримуаре и начал изучать его в поисках ценной информации.

Заклинание Фезерфолл. Неисправно!

Ледяная Стрела. Неисправно!

...

Мощная конструкция заклинания Молнии! Нет, ещё не закончено!

Конструкция заклинания "Непобедимое Тело Света"? Неполное!

Амос нахмурился. Он был разочарован, обнаружив, что все конструкции заклинаний в гримуаре были дефектными, и ни одно из них не могло быть использовано. К счастью, у него была одна общая конструкция, которая позволила системе вывести модель заклинания Ледяная Стрела.

Однако он увидел подсказку о затраченном времени, помеченную как "неизвестно", и вздохнул. Если для завершения конструкции потребуются десятилетия, то в этом нет смысла.

Амос взглянул на груды сокровищ Салилины. Теперь он мог только надеяться найти в них целый гримуар.

Детеныш нырнул в океан золотых монет и гордо поплыл.

«А это приятно».

Но в следующий момент ему было уже не так хорошо.

Салилина, которая проснулась от шума, была очень зла на детёныша. Она схватила надоедливового ребёнка и прижала его к горе золотых монет, затем потерла его взад и вперед.

Как оказалось, в любом мире у ребенка, разозлившего свою мать, была только одна судьба.

— Хо!

Предупредив непослушного детёныша, чтобы он успокоился, она положила его под свои широкие драконьи крылья, удерживая его на месте и снова начала храпеть.

Для драконов воспитание детенышей не было чем-то инстинктивным. Если бы не догмат Богини Тиамат и Платинового Дракона, который гласил, что женщине-дракону без ребенка будет запрещено входить в Божественное Царство после смерти, большинство драконов бросали бы свои яйца после того, как они их отложили.

Поэтому Боги-драконы пошли на эту хитрость. Чтобы обеспечить преемственность своей расы, матери-драконы были обязаны поддерживать своих детёнышей до тех пор, пока они не смогут обеспечивать себя самостоятельно.

Что касается отцов... только Богу было известно, кто они такие.

У драконов не было понятия семьи. Обычно, в брачный период, самец дракона отправлялся на поиски пары. Он спаривался, принуждая партнёршу, и после того, как он заканчивал, он вытаскивал своего птенчика и молча улета.

Хотя бывали исключения, например, драконы, которым не повезло или они были недостаточно сильны, им приходилось спариваться с другими видами, что было источником множества странных видов полудраконов.

Самка дракона, как правило, растила своих детенышей в течение пяти лет после их вылупления, затем они должны были уйти из дома.

На одной горе не было места для двух тигров, не говоря уже о драконах с их сильным чувством собственности. Если детёныш продолжал полагаться на неё, мать-дракон могла бы даже забыть об отношениях, которые она разделяла со своим детёнышем.

Через неделю после того, как Амос разбил свою скорлупу. Наконец-то родились его младшие братья и сестры.

Трое из них назвали свой длинный список истинных драконьих имен, которые никто, кроме них самих, не смог бы вспомнить. Затем они принялись грызть яичную скорлупу. Предсказав, сколько времени им потребуется, чтобы вылупиться, Салилина, мать-дракон, заранее приготовила двух яков.

Детеныш, которому не удалось получить Наследие Дракона, был без колебаний сброшен Салилиной со скалы. Эта сцена вызвала у него озноб, и он был втайне рад, что ему удалось получить наследие.

<http://tl.rulate.ru/book/58235/1493497>