

Вив глубоко вздохнула рядом с огромным деревом Казара. По всей его листве распускались листья красивого и нежного сиреневого оттенка. Чистый и свежий воздух наполнил ее легкие обещанием весны. Это уменьшило физический дискомфорт, в котором она сейчас находилась. Даже магически усиленной конституции было недостаточно, чтобы компенсировать все дерьмо, через которое она прошла за последний месяц. Возможно, день отдыха был оправдан.

Кроме того, на ней было удобное свободное льняное платье, которое умудрялось хорошо выглядеть и при этом она чувствовала себя так же комфортно, как в пижаме. И ей только что заплатили.

Пять золотых талантов, в общей сложности более тысячи битов за всю экспедицию, плюс немного мелочи за всех ревенентов, которых они убили по пути. Эту часть Вив поделилась надвое с взволнованной Маррук поверх ее зарплаты. Она также официально передала свое снаряжение телохранителю в качестве "бонуса при найме". Высокая женщина-Карк явно не привыкла к такой "щедрости" и теперь робко следовала за Вив, не зная, как себя вести. Мнение Вив было неоднозначным. С одной стороны, она вышла за рамки их контракта в интересах другой женщины. С другой стороны, она сохранила более восьми десятых их общей добычи для себя, и ее телохранительница была ей до слез благодарна. Беспощадный капитализм в его лучших проявлениях.

Золотом было приятно обладать, хотя сейчас ей действительно не на что было его потратить. Скоро должен был прибыть торговый караван, так что, возможно, тогда что-нибудь там и будет. Тем временем ей нужно было умаслить важных персон, начиная с мэра.

Реш Ганиматало. Полицейская, которая допрашивала ее, Тарс, упомянула, что мэр Ганиматало уже несколько лет возглавлял город, и развитие Казара было делом ее жизни.

Она направилась прямо к ратуше, ведя за собой Маррук. Древнее здание стояло в центре площади, лицом к обоим съездам с дороги. Оно начиналось как одно приземистое здание, с годами пристроили еще больше кусков, и одинокий аванпост превратился в большую деревню. Результат показал эклектичное сочетание архитектуры и строительных материалов, которые придали залу органичное ощущение, впечатление, усиленное цветочными клумбами и деревьями, окружающими комплекс. Единственный стражник с гербом Казара приветствовал ее, когда она вошла, но заколебался, когда Маррук последовала за ней.

– Ах, прошу прощения, Леди Боб. Могу я попросить вас оставить свое оружие у входа? Это что-то, что-то.

Фаррен согласился на уроки Эноринского, и Вив с нетерпением ждала этого. Учитывая магическую чушь и то, насколько близок этот язык к староимперскому, она была уверена, что сможет овладеть им в кратчайшие сроки.

– Да, да, хорошо.

Они вошли в комплекс и по тропинке вдоль небольшого сада и направились в самое большое крыло. Вив вошла в традиционный зал ожидания, который не выглядел бы неуместным в современном административном центре, если бы не мода и признаки магии. Мужчина в яркой одежде голыми руками сгибал железные пруты в круги, в то время как подросток прижимал обе руки к своему поцарапанному колену. Вив увидела предательский ореол магии жизни в действии.

– Мэр Ганиматало на совещании. Она скоро примет вас, – сказала ей бледная женщина в опрятном наряде. Он был зеленым и асимметричным и закрывался через ее левое плечо.

Вив нашла стул и поняла, что ей следовало взять с собой книгу. Она оставила Артур с охранными знаками и едой, теперь драконлинг стала немного более независимой. Она начала рисовать руны от скуки, прежде чем поняла, что черные символы расстраивают других людей. Стало ясно, что в здании размещалось несколько государственных служащих города, и в нем было много местных жителей, боящихся магии.

Вив воспользовалась этой возможностью, чтобы изучить людей, входящих и выходящих из комнат, которые, как она предположила, были офисами. Их хорошо сшитая одежда была богата узорами и бедна украшениями. Вив подумала, что она, должно быть, видела, возможно, два кольца и ожерелье на протяжении всей прогулки сюда. Они говорили о людях, которые пришли сюда ни с чем и сделали все возможное. Они также были подавлены, без всякого бахвальства, которого она ожидала от людей с правами, столкнувшихся с ловушками бюрократии. Все были настороже еще до того, как они заметили ее среди них.

Ей потребовалось добрых двадцать минут, чтобы ее вызвали, и она решила, что это было сделано специально. Ее подозрения только усилились, когда клерк повела ее вглубь комплекса, вверх по расписной лестнице и в богато украшенный офис. Маррук было приказано остаться, а Сольфиса спрятали в большой сумке за ее спиной.

Офис мэра контрастировал с остальной частью здания, поскольку, возможно, это была первая комната, которую она посетила после своего переезда, в которой была одна декоративная тема. Цвета были янтарно-коричневыми, как на стенах, так и на мебели. На монументальном столе из полированного дерева хранились документы и безделушки неизвестного назначения, некоторые из них были волшебными. Там ее ждали два человека. Ей не предложили сесть. Она все равно села.

Мужчина откинулся в удобном кресле сбоку, в нейтральной позе. На нем был чистый плащ с изображением дерева Казар на белом фоне поверх настоящих пластинчатых доспехов, которые он носил так, словно они ничего не весили. На рукавицах виднелись следы ударов, а на боку висел тяжелый меч. Женщина, сидевшая за креслом, была северянкой с такой же темной кожей и янтарными глазами, как у банкира, которого она встретила ранее. Ее седые волосы были собраны в густые пряди, скрепленные золотыми кольцами. Другие признаки возраста были очевидны в морщинах вокруг ее глаз и впалых щеках, но она несла свой возраст с большим изяществом, чем Вив когда-либо видела у кого-либо. В этой женщине было что-то притягательное, такое, что заставляло ее думать о запугивании, но не совсем. Игра пары была ясна, и только заставила Вив чувствовать себя более раздраженной, когда ее дискомфорт принял знакомое направление.

Первым заговорила мэр. Ее голос был более высоким, чем ожидала Вив, и мелодичным. Ее староимперский был идеален.

– Наконец-то вы соизволили почтить нас своим присутствием, ведьма Боб. Вам потребовалось всего пять дней, чтобы прийти и поприветствовать власти этого города, и после того, как я вызвала вас.

Так вот как это было. Двое на нее одну, наличие оружия, богатая внешность, не предлагают ей сесть. Они не пытались запугивать.

По опыту Вив, самым эффективным методом борьбы с запугиванием и издевательствами было чувство собственного достоинства, и теперь у нее было довольно много этого. Вив пережила серьезный кризис, когда ей исполнилось шестнадцать, который привел ее к разногласиям с отцом, которого она раньше очень уважала. Ей потребовалось довольно много времени, чтобы восстановить уверенность в себе, но она сделала это как раз вовремя, чтобы избежать его планов. По сравнению с гладким, коррумпированным политиком, эти люди здесь были любителями.

Что ее удивило, так это то, что Тарс, должно быть, рассказала о ней человеку, который мог быть только капитаном Корелом, начальником стражи. Он должен знать, что она не была диким талантом, воспитанным волками. Или каким бы ни был эквивалент Ниила. Возможно, Ганиматало использовал какую-то продвинутую манипулятивную стратегию для достижения какой-то неясной цели, но она сомневалась в этом. Люди не были идеальными. Занятые люди иногда упускают из виду некоторые вещи. Ее отец был ярким сторонником парадигмы Хэнлона: никогда не приписывай злобе то, что можно адекватно объяснить глупостью.

Эти два идиота наделали глупостей.

Теперь она могла участвовать в тонкой игре угроз, оскорблений и правильного использования языка тела в целях запугивания, но у нее был хороший способ убить двух зайцев одним выстрелом.

- Извините, где туалеты?- спросила она.

Женщина, стоявшая перед ней, моргнула и открыла рот, затем снова закрыла его со щелчком.

- В ванные комнаты? Кабинет? Уборная? - настаивала Вив.

- Вы издеваетесь надо мной?

Нет, на самом деле Вив не издевалась. Это был еще один вид чрезвычайной ситуации. Англичане вторгались. Ее навещала тетя Фло. Мойсей разделял Красное море. Наступила неделя акул.

В последний раз это происходило, когда она была в источниках Кассии. Очевидно, повторная сборка на молекулярном уровне вывела ее гормоны из строя, и только сейчас все вернулось в свое естественное русло.

- Гребаная ванна, женщина. Это чрезвычайная ситуация.

Мэр почувствовал серьезность ситуации и отправил ее в подходящее место, где Вив пришлось пожертвовать носком. Ее отправили в Фэнтези страну, и ей все еще приходилось бороться со всем этим старым дерьмом. Нелепо. Боролись ли женщины во "Властелине кольца" с этими вещами? Нееееет абсолютно, блядь, нет. Их испытания состояли в том, чтобы разобраться с неприкрытой сексуальностью Вигго Мортенсена и тем бронированным чуваком на "летающей миноге". По крайней мере, это объясняло сегодняшний дискомфорт и вчерашнее робкое воскрешение ее либидо, хотя это ни к чему не привело.

Оказавшись в безопасности, она вернулась, чтобы увидеть двух своих принимающих там, где оставила их.

- Итак, вы хотели чего-то конкретного или просто хотели узнать меня получше? Потому что я плохо себя чувствую, и мне действительно нужно идти.

- Садитесь, - приказала мэр.

- Я приму это как "нет". Тогда пока.

Дверь за ее спиной с грохотом распахнулась, и в коридоре появился капитан охраны.

- Мисс Боб, вы совершаете серьезную ошибку.

- Мой приход сюда был ошибкой.

- Я бы не хотел, чтобы мне пришлось применять силу.

В комнате воцарилась глубокая, ужасная тишина. Раздражение в сердце Вив стало жгучим и злобным, и когда она остановилась и повернулась, ее голос был полон обещания смерти.

- Нет, ты действительно не хочешь.

- Если вы используете магию—

- Положишь на меня руку, потеряешь руку, придурок.

- Закон...

- Посмотри на меня. Посмотри на меня. Вот. Ты вообще видишь, что мне не все равно? Ты хочешь проверить меня? Есть ли вокруг какая-нибудь магия, которая отращивает руки? Потому что именно об этом идет речь прямо здесь и прямо сейчас. Ты, я и твои глупые игры. Меня не волнует, чего хотите вы с ведьмой. Я уже ушла. Вы ничего не сможете сделать, чтобы изменить это, даже если поставите на карту свою жизнь. Понял? Хорошо. Пока у тебя нет ничего стоящего, чтобы сказать, проваливай и оставь меня в покое. Ладно? Пока.

Вив вылетела из здания с растерянной Маррук на буксире. Она оглядела площадь в поисках помощи. Там никого не было видно.

- Блядь.

- Теперь башня?

- Нет, мы... идем в бордель.

У Пятнистого Пера был выбор слегка зачарованных тряпок, которые оставались чистыми, мягкими и теплыми, и успокаивающая травяная смесь, которая уже творила чудеса. Вив была в своей предыдущей комнате с положительно фиолетовой Маррук, которая хотела уйти домой.

- Это только для ванны, - настаивала Вив, - я заплачу за тебя.

Маррук пробормотала что-то о том, что ее не интересуют люди, что мгновенно превратило двух ближайших "filles-de-joie" в дразнящих и провокационных. Один из них сделал безобидное замечание о том, "какие у тебя большие руки", и Карк издала забавный звук бедствия.

Теперь Вив дала себе передышку. Куртизан Ян предоставил ее самой себе.

Ее встреча с мэром прошла катастрофически, но теперь все шло на лад. Все вместе пообедали, и Вив чувствовала, что готова провести остаток дня. Только Сольфис нашел повод для жалоб.

//Я могу сделать это за три минуты от двери до двери.

//Никто ничего не скажет.

- Нет, ты не можешь убить мэра. И убить ее сразу после нашей встречи, ты думаешь, что никто не заподозрит меня?

//Я никогда ничего не говорил о подозрениях.

//Я сказал, что никто ничего не скажет.

- Фаррен знает, что ты у меня есть. Если кто-то, кого я не люблю, окажется таинственным образом разорванным на куски, он наверняка отреагирует.

//И когда вас спросят об этом, вы можете сказать, что никогда не заказывали и даже не предлагали убийство мэра.

//Фаррен будет только рад оставить этот вопрос.

- Я думаю, ты недооцениваешь, насколько упрямыми могут быть религиозные типы.

//И я думаю, вы недооцениваете, насколько убедительным я могу быть.

//Особенно после того, как я запихиваю то, что осталось от его любимого убийцы, в раковину для умывания.

- Я считаю, что есть шаги, которые мы можем предпринять, прежде чем перейти к кампании террора, подпитываемого убийствами.

Следующими словами Сольфиса были "если вы так говорите, Ваша Светлость", но тон говорил "зануда".

Вив и Маррук покинули Пятнистое перо в обед, как раз вовремя для встречи Вив с леди Варской. Они беспрепятственно направились к башне. Пара наткнулась на нескольких стражников, но никто не отреагировал на ее присутствие, кроме вежливых приветствий, на которые она ответила. Сама башня была такой же высокой и неприветливой, какой она ее помнила. По ее поверхности поднимались виноградные лозы, и было много окон, но их

поверхности странно отражали свет. Здание было герметичным. Она была спроектирована как для того, чтобы произвести впечатление, так и для того, чтобы обеспечить расстояние, - мыс над городом, с которого его обитатель видел, оставаясь незамеченным.

Вив постучала в дверь. Она зловеще открылась. Она ожидала, что это будет заклинание или что-то в этом роде, но из тени выскочило сморщенное лицо с седыми волосами.

- Вы и есть та самая ведьма?

- Да. А вы...

- Я Грема, экономка. Заходите. Телохранитель остается позади, и голем тоже. Если бы добрая Леди хотела убить вас, это не имело бы никакого значения.

Вив была совершенно уверена, что ошиблась. Сохранение Сольфиса в секрете действительно помогло, и его присутствие стало бы дополнительной гарантией безопасности, но хозяин сказал "нет", и она не нашла причин возражать.

- Я останусь снаружи, - сказала ей Маррук, и Вив проскользнула в массивную деревянную дверь.

На первом этаже было уютно. Потолок был действительно высоким, с кругом окон, расположенных высоко на стенах, чтобы обеспечить освещение. Круглая лестница вела на верхний этаж, а остальное пространство было совершенно открытым. Там были ящики, всякая всячина, кушетки и очаг. Он был хорошо проветрен и немного безличен, если не считать большого баннера, висевшего на стене, с круглым глифом на нем, который больше походил на герб, чем на магический символ.

Экономка поднялась наверх, Вив последовала за ней. Они достигли первой площадки, и ее проводница, не говоря ни слова, прошла в другую дверь. Вив мельком увидела кухню, так что, возможно, это были ее личные покои. Многие двери и окна испускали сложные сигнатуры маны, которые она не могла идентифицировать. Это было похоже на попытку определить конкретную точку на экране с ошибками. Ее чувства были подавлены стеной впечатлений, которые она не знала, как интерпретировать.

Без определенного направления Вив продолжала подниматься, пока не достигла следующего уровня. Это явно была приемная башни, и ее хозяйка была здесь.

Элегантная голубая ковровая дорожка, на которой был изображен сложный символ, покрывала большую часть комнаты, окруженными полками. Тщательно расставленные диваны и голубые волшебные светильники создавали спокойную атмосферу, которая приглашала к созерцанию. В камине весело плясал небольшой огонь, и звук потрескивающих поленьев создавал приятный фон для водянистых звуков подаваемого чая. Вив подошла к столу, на который местный заклинатель Казара поставила две чашки и ассортимент закусок.

- Вы, должно быть, Вивиан. Пожалуйста, присаживайтесь. Чай в самый раз.

Обрадованная тем, что кто-то приложил усилия, чтобы правильно произнести ее имя, ведьма присела, и ей вручили обжигающе горячую чашку за ее беспокойство. Леди Варска была, ну, она была интересной.

Маг была немного ниже Вив, стройного телосложения и грациозной осанки. На ней было светло-зеленое платье с тонкими рукавами, которые привлекали внимание к ее изящным пальцам. Цвет хорошо сочетался с тоном ее кожи, как ни странно, так как у нее был зеленоватый оттенок, как и у всех остальных здесь. Взгляд Вив поднялся к темным волнистым волосам, ниспадавшим на шею женщины, и большим выразительным каштановым глазам, которые изучали ее в ответ. У Варски было хорошенькое личико, слегка заостренное и испорченное только злым красным шрамом.

Вив тут же отвела взгляд, но было слишком поздно. Варска заметила это, и ее тонкая улыбка стала горькой. К тому же это был настоящий шрам в форме символа, который она не узнала. Кожа вокруг была опухшей и сырой, и казалось, что это может быть довольно болезненно.

Варска села, а Вив сделала глоток чая. Она с наслаждением вдохнула его утонченный вкус. Это определенно было похоже на чай. Цветочные акценты и восхитительное миндальное послевкусие украсили ее бедный вкус.

- Отличное сочетание, - легко прокомментировала она.

Варска, однако, не ответила. Она, очевидно, была полностью сосредоточена на каких-то личных размышлениях. Ее умное лицо было сосредоточенно, когда она постучала пальцем по носу. Вив с интересом наблюдала, как на лице женщины расцвела целая гамма эмоций. Удивление, затем замешательство, затем подозрение, затем откровение, затем самодовольное превосходство.

- Ты чужеземка, - наконец заявила она.

Несмотря на все ее усилия, Вив почувствовала, как ее глаза расширились. Она начала пить чай, чтобы скрыть свое беспокойство.

- Только три нации на Нииле могли создать кого-то с твоим цветом кожи, имели бы доступ к магии телепортации и обладали бы знаниями о Старой Империи. Даже тогда такое сочетание маловероятно, - объяснила женщина, очень гордясь собой. - Женщина с Коррина отреагировала бы на символ Кора зловещего, главного предателя их страны, который я поместила у входа. Женщина из Визима никогда бы не согласилась сидеть на ковре, демонстрирующего массив оскорбительных заклинаний. Наконец, женщина из тенистых земель узнала бы вкус ядовитого Ночного Цветка.

- Пффффф!

Вив выплюнула весь свой полный рот настоя в испуганное лицо мага, затем в тревоге отпрыгнула назад. Она остановилась, когда поняла, что Варска закрыла глаза и обе руки раскрыты, ладони пусты.

Вив стояла на краю ковра, пока Варска спокойно вытирала лицо полотенцем, выглядя гораздо менее торжествующей теперь, когда ее энтузиазм был залит слюной. Она закончила тем, что вытерла свою скромную грудь, и глубоко вздохнула.

– Конечно, я использовала не Ночной Цветок, а его безобидного родственника, цветок Миража, который имеет схожий вкус и используется в тренировочных целях.

– Ох.

– Я прошу прощения за то, что удивила тебя.

– Принято. И, э-э, извини за чай.

<http://tl.rulate.ru/book/58226/1509757>