

-А пока что, пришло время для твоего первого задания. Оно будет заключаться в том, чтобы тебе следить за всем замком. Ты должен знать здесь о каждом камешке. Приоритеты по добыче информации ставь так: на вершине принцы, дальше по убыванию звери и в конце только прислуга. Хотя мне кажется тебе даже за прислугой не придётся следить, но всё равно, если что то обращай внимание на всё. Отца не ставь под подозрение, по одной простой причине: ему нету смысла ни создавать бури, ни подчиняться королю демонов, а без мотивов он чист. Если что, докладывай мне, но попросту не прилетай. Коль ты мне понадобишься, я тебя позову. И помни, о тебе никто не должен знать. А теперь прошу тебя, иди, и желаю тебе удачи.

Получив указания, я просто кивнул и направился к выходу из комнаты. Таким образом начинается моя первая работа в лице “шпиона”. Благо башня прекрасно обустроена под мои нужды. Гигантское количество тёмных углов, объектов скрывающих присутствие, окон, решёток, люстр и прочее, что я несомненно использую в своих нуждах.

Изначально, в “свободное” время, где каждый принц и зверь хаосно ходили по замку я изучил примерно строение замка, отмечая в голове какие-то ориентиры в местности. Так же, разгадывая архитектуру башни, я получил приятное дополнение к работе, в лице расположенных камер. Видимо по причине защиты, покои принцев, кои я распознал по различающейся роскоши и находящемся там артефактам, располагаются друг рядом с другом. Напротив же них, находились покои их зверей, что были выполнены по типу барачков - вся живность принадлежащая принцем находилась там, в одной комнате. Хотя, в покоях принцев можно было заметить так же шикарно сделанные места под зверей, которые являлись животными-представителям. Это так же было сделано в целях защиты, но несомненно присутствовал фактор укрепления взаимосвязи подчинённого и владельца.

Спустя какое-то время, я заметил направление множественных людей, кои не принадлежали ни прислуге, ни принцами в определённую комнату. Залетев туда сквозь маленькую решётку у потолка, я встал на огромный ящик, и использовал маскировку.

Что я заметил тем временем, так это то, что эти “люди” оказались не людьми вовсе. Они имели полностью человеческое тело, но всё равно, имелась какая-то часть, что отличалась от других. Допустим у первого пришедшего сюда человека была грива, что подобна льву, а его рост и сила чуть ли не выходили за понятия даже нормы тем качкам что были в моей вселенной. И так было с каждым гуманоидо-подобным существом. У кого вместо ног хвост, у кого когти.

Спустя пару секунд, когда зал заполнился с около пятьюдесятью существ, видимо лидер с гривой встал перед всеми, и начал свою речь:

-Приветствую всех. Здесь собрались все призванные звери по моей просьбе лично каждому. Изначально я хочу представиться - сказал мужчина уходя в поклон - Владислав, представитель первого принца, и священный лев. Я собрал здесь всех чтобы установить связи, улучшить взаимоотношения друг с другом и просто увидеть всех. Теперь я попрошу представить всех по порядку. Начнём с...

То что я был в шоке это ещё мягко сказано. То есть, все собрались здесь значит, но меня не позвали? Хотя ладно, я почему-то до сих пор не смирился со своей ненужностью некоторым персонам, пора перестать этому удивляться и просто стремиться к своему совершенству. Но второе что меня поразило - тридцать людей из вышеперечисленных что представились являлись моими одноклассниками. Все, и чтобы не только про меня никто не вспомнил, даже мой лучший друг забыл обо мне?... Мда, который раз уже подтверждается моя неспособность

выбирать нужных людей в моей жизни. Ну ничего, я всем ещё продемонстрирую свою беспомощность.

Саша готов был взорваться прямо на том шкафу от возмущения и нервов что нахлынули на него. Он готов был полететь на них, и с безумием навлечь на себя кару в лице смерти. Но усмирив свои нервы, он продолжил оставаться в маскировке.

Третий же факт, что действительно поразил его, так это то, что все животные стали людьми. Они теперь обладали почти нормальной и более менее адекватной формой. Он же до сих пор являлся вороной. С чем это было связано? Не уж то им выдали всем какие-то артефакты? Или же они обладали каким-то секретом? Было не понятно, но нашему герою захотелось тоже обладать такой возможностью, ибо почувствовать себя опять в адекватном теле, было бы не плохо

-Хорошо, раз мы все познакомились, а с многими мы уже знакомы, предлагаю сделать такую систему иерархии у нас: каждый представитель принца правит над остальными зверьми, являясь неким лидером, который получает вашу силу, но так же несёт за вас ответственность. Имеются ли возражения?

На удивление Саши, никто даже не пикнул на такой закон в их обществе. Может они понимали разницу в силах между ними, и представителями? В любом случае все были согласны.

-Отлично, тогда давайте продолжить знакомиться и хорошо проводить время.

Всё остальное время, как и было сказано Владом, все познакомились, пили алкоголь и наслаждались едой. За неимением причин находиться в той компании, ворон, всё так же незаметно, вылетел из помещения. Теперь же целью являлись принцы. Несомненно, приоритеты в итоге сменились от начальных, но из-за неожиданности ситуации, всё сводилось к такому исходу событий.

Принцы же оказались совсем скучными людьми, за исключением одного. Старший целый день продолжал быть идеальным, и всё таким же лёг спать. Ни разу он не скинул свою маску, и не показал ничего сверхъестественного. Он просто заполнял различные бумаги, тренировался со своими священными животными, приветствовал каждого прохожего и более ничего. Алдо же оказался простым воякой. Он целый день тренировал своих зверей, сам занимался, и после продуктивного дня отдыхал в своих покоях, ложась довольно таки рано. В отличии от своих братьев, он не имел пристрастия к алкоголю, поэтому не употреблял его в течении дня.

Самым же интересным оказался, как ни странно, третий принц. Фернанд, днём ничем не увлекался, кроме алкоголя и девушек. Но почему он являлся самым интересным, так это по причине его походы ночью. Когда все уже находились в своих покоях, и дремали, восстанавливая свои силы, этот инфантильный дурак направился прочь из башни. Он вёл свой путь до непонятного здания.

Долетев до здания, и попытавшись забраться внутрь, парня откинуло. Ещё одна попытка, и ещё один провал. Затем ворон аккуратно подлетел, и заметил, что по мере его приближения образовывалась еле заметная, голубая магический барьер. Осознав что он уже никак туда не проникнет, Александр просто смотрел в окно. В помещении находилось несколько бочек, и спуск вниз, куда собственно и направился принц. Со всей этой информацией, собранной за день, парень направился обратно в комнату к Аделине. Благо окно оказалось открытым.

Залетев, и убедившись наличие девушки в уютной на вид кровати, парень заснул там же на подоконнике, ибо не нашёл место своего умиротворения.

Открыв глаза, первое что ударило в глаза - рассвет. Бордовое солнце, что было сокрыто всё ещё облаками, начинало свой неумолимый поход по глазури неба. Солнечные зайчики разбудили множество живности, и вот уже можно было слышать отдалённый вой петухов, что скандировали надвижения армады солнца на этот мир. Смотря на всё это, парень действительно наслаждался всем этим с высоты. Одним из ключевых факторов его наслаждения была высота, и ветер, что образовывался редко, но метко, и охлаждал его лёгкие, а вместе с тем и его черепную коробку.

-Ты уже тут? - услышал парень тихий и нежнейший голос сзади. Обернувшись, он заметил Аделину в сидячем положении. Её полусонный голос был столь же нежным, сколь облака.

-Да, и я с новостями, но пока приди в себя, позавтракай.

-Хорошо... да... это хорошая идея - её мысли заплетались, еле образуя нормальные, составные предложения.

Проснувшись, и приведя себя в порядок, девушка наконец была готова слушать своего питомца. Всё так же на её руке, парень начал рассказывать обо всём. Про сбор зверей, про принцев, а так же исключительно про Фернанда.

-Мда, я и до этого его недолюбливала, сейчас вообще страшно, что он там задумал. Продолжай за ним следить, скорее всего он не чист. Да не скорее всего, а точно.

-Кстати, так ты не знаешь почему у тех зверей были тела?

-Это связано со способностью, открывающейся в процессии. Она позволяет трансформироваться в таких существ что ты видел

-Но почему они высшего уровня, нежели я?

-Всё очень просто - у них есть ресурсы на развитие, у нас же, нету ничего. Тебе следует ожидать, что самая главная проблема при конфронтации с ним будет не их форма, а их сила, ибо их уровень уже может уходить намного дальше, нежели мы с тобой это представляем. Это одна из причин почему мы работаем из тени

-Ладно, понятно. Ах кстати секунду.

Парень решил проверить своё окно статистики:

[Полёт] - уровень повышен - 5->10

[Маскировка] - уровень повышен - 2->5

Достигнут уровень третий. Открыта способность - [Трансформация]

Имя: Александр

Владелец: Аделина

Раса: Священный зверь (Ворон)

Уровень: 3

Аттрибут: Тьма

Титулы: Призванный, Слабейший, Представитель

Навыки: [Полёт] (10 ур.), [Маскировка] (5 ур.), [Глаза] (1 ур.), Трансформация.

Увидев новую способность я сразу опешил от радости, а потом слегка на повышенном от радости тоне высказал Аделине:

-У меня появилась трансформация! У меня теперь третий уровень! Давай проверим как я выгляжу?!

-Давай, превращайся - сказала она на той же радостной ноте, после чего я запустил процесс трансформации.

<http://tl.rulate.ru/book/58213/1496175>