

## Браслеты бога ветра

На самом деле Тайн Пайнвуд подумывал попросить совета у своего друга, который обычно проводил совместные тренировки в Академии, относительно наиболее подходящих методов обучения и способов борьбы со своевольными молодыми дворянами и простолюдинами.

Разделение между социальными слоями было установлено уже довольно давно, и только недавно классификация слуг изменилась с рабов и домашнего скота на независимых граждан.

Естественно, у прошлых студентов были предубеждения друг против друга, а благородные семьи вмешивались, чтобы получить наибольшее преимущество для своих собственных потомков.

Согласно опыту прошлых выпускников, член команды посоветовал Тайну относиться ко всем из них одинаково, делая акцент на признании различного происхождения между ними и постепенно позволяя им строить дружеские отношения и подобные связи во время обучения.

К сожалению, первое, что сделала благородная девушка из дома Сильвервуд, должно было привести в ярость [Вечного воина].

Он искренне восхищался пользой для здоровья, которая проистекала из регулярных тренировок с помощью бега.

В прошлом худощавый и гибкий человек сейчас он набрал довольно большую массу из-за регулярных пиров и питья и из-за драк в подземелье.

Столкнувшись с насущной необходимостью жить более здоровой жизнью, воин начал бежать, получив совет от профессионального тренера в [Гильдии искателей приключений].

Мало того, что он в конечном итоге потерял почти весь лишний жир на своем теле, его состояние здоровья изменилось к лучшему. Его мышцы стали более оформленными и компактными, и самое главное, его боевой стиль претерпел полное изменение, от громоздкого танка и фронтлайнера до проворного и мобильного воина, способного танцевать на краю смерти.

Не уважая его авторитет или отказываясь выполнять поручения, которые он им давал, Тайн почти не заботился ни о том, ни о другом.

Бег, с другой стороны, был похож на обратную шкалу дракона.

Поскольку благородный юноша осмелился прикоснуться к нему, в противном случае спокойный и ленивый инструктор их приготовился развязать поистине небеса, бросающие вызов и адскую тренировочную рутину на них в качестве мести.

- Помни, тебе нужно закончить упражнение, которое я тебе поручаю, прежде чем ты сможешь получить новое.

Независимо от того, убегает ли он, отказывается делать это или просит других вмешаться, ничто из этого не работает перед моим авторитетом как специально приглашенного и уважаемого учителя.”

Тони имел в виду именно то, что сказал. Слава о нем давно уже распространилась по всем слоям общества Леандара, и высшие дворянские семьи тоже должны были оказать ему честь.

Случайная оценка от [Вечного воина] имела достаточно влияния, чтобы заставить их отказаться от воспитания конкретного потомка.

Через боковые ветви и прикрепленные семьи, бесчисленные таланты росли каждое десятилетие, не говоря уже о том, что было едва достаточно ресурсов, чтобы обойти в первую очередь.

Хотя они и не полностью отказались от них, положение этих тщательно отобранных двух студентов упадет с небес в ад, разрушая любые шансы, которые у них были, чтобы стать частью руководства или даже главой герцогств в будущем.

Он отступил на несколько шагов и поднял запястья, пока они не оказались на уровне его плеч.

Сосредоточившись на нескольких вдохах, Тайн громко вскрикнул, и окружающая энергия беспокойно зашевелилась.

Ниша, возможно, не могла прямо смотреть через его культивацию, но окружающий переворот достаточно рассказал дракону о его непостижимой силе.

- Одолжи мне силу ветра! Сгущаются и появляются! Группа зефира! Спускайся!"

Произнося заклинание, подобное заклинаниям, используемым магами, концентрация энергии вокруг его рук стала достаточно сильной, чтобы быть видимой невооруженным глазом.

Для остальных трех учеников, у которых не было [духовного зрения], это был первый раз, когда они вступили в контакт с аурой или маной, сконденсированной в вещество.

Вместе с ветром, который снова поднялся, прядь за прядью ветра сгустились в пару тонких золотых и нефритово-зеленых браслетов.

Божественные руны обвивались вокруг довольно хрупких колец, рассеивая священную и благородную атмосферу, которая в свою очередь дополняла облик в Бессмертный и нерушимый образ одновременно.

Удовлетворенный своим [проявлением], Тайн Пайнвуд хрипло выдохнул.

Вызвать их было достаточно легко, но это потребовало значительного количества ауры из его запасов.

"Как будущие рыцари и воины Королевства, вы рано или поздно вступите в контакт с [проявлением] способности.

У магов есть свое [внутреннее пространство] на непредвиденный случай и занимается построением внутреннего пространства, в то время как культиваторы ауры имеют такой же небольшой шанс понять и получить [проявление].

Некоторые люди, исследующие эти единообразные навыки, предположили, что эти две способности меняются местами между практиками маны и ауры, поскольку это позволяет бойцам вызывать оборудование магически, в то время как фактические заклинатели открывают пространство и более или менее хранят физические объекты.

Независимо от того, правда это или нет, [проявление] ведет себя одинаково для всех счастливиц, которые получают часть оборудования.

Разница, как и качества [внутренних пространств], которые различаются по размеру и полезности, приходит с вызванными доспехами и оружием

Пока он говорил, [Вечный воин] вернулся перед четырьмя учениками и продемонстрировал прежнее небрежное и ленивое отношение.

Его техническое объяснение оставило озадаченное выражение на лицах эльфов и простолюдинов, в то время как два благородных юноши кивнули.

"Хотя шанс для воина понять и понять способ проявления своей собственной экипировки довольно низок, исход тоже не гарантирован.

Наиболее очевидным преимуществом должно быть то, что проявленное снаряжение находится на том же ранге, что и пользователь.

Кроме ранга, качество подобно произведенным деталям для большинства [проявлений], вокруг самой низкой метки шедевра.

Хотя это довольно удивительно почти для всех бойцов, те, у кого есть деньги и связь, могут получить мастерскую экипировку довольно легко.

Истинные выгоды начинают проявляться только тогда, когда [проявление] превосходит это. Как упоминалось ранее, есть несколько ученых и боевых фанатиков, изучающих эту способность.

Несмотря на то, что у них разные мнения и многие не согласны друг с другом, общий консенсус говорит, что вызванные предметы являются копиями мощного и легендарного оборудования из прошлого и далеких мест.

Сочетая ауру, предоставленную пользователем, и архетип вызываемого оружия, оружие и доспехи прошлых веков могут вновь появиться в мире."

Все четверо студентов слушали с восхищенным вниманием, и оба дворянина на время отбросили свое презрение.

Они изучали некоторые из них раньше как часть своего образования как потомки основных влияний, но ни один из их учителей никогда не углублялся в эту тему.

Ниша все больше чувствовала себя знакомой с описанным ей [проявлением], она только не могла точно определить, где именно дракон слышал о нем или видел его раньше.

"Один из аргументов в поддержку этой теории связан с тем, что те, кто взял начальный порог и получил свою первую часть вызванного снаряжения, последующие трудности не так жестоки, как они уже однажды преуспели.

Вероятность получить родственную передачу из серии или известной линии также довольно высока.

Теперь, когда у вас есть некоторое понимание общей информации о [проявлении], позвольте мне объяснить, почему я сказал вам это в первую очередь.

Взгляните на мои браслеты, они называются браслет зефира, и согласно [храму Семи Звезд], это копия предметов, которые носил сам бог ветра Зефир.

Это также единственное [проявление], к которому я могу обратиться в настоящее время.”

Он снял с рук браслеты и небрежно подбросил их в воздух.

Вместо того чтобы камнем упасть на Землю, два золотисто-зеленых круга мягко поплыли вокруг него, словно верные подчиненные.

“В прошлом у меня не было только одного доступного вызова, а вместо этого, большой топор, две перчатки и шлем от знаменитого эльфийского святого были вызваны мной в бою.

Точно так же, как маги, которые могут улучшить свое [внутреннее пространство] и расширить область, которую он занимает, мое снаряжение прошло качественный скачок, когда я получил шанс понять свой четвертый предмет.

Объединенная мощь и качество объединились в единую незначительную часть оборудования, которое носил бог ветра Зефир.”

Когда он щелкнул пальцами, две плавающие ленты вернулись к его запястью и продолжали излучать божественное присутствие.

Тем более, выслушав их происхождение, Ниша вполне согласилась с мнением исследователей, будь то копия или сам оригинальный предмет, эти браслеты должны исходить из сакрального происхождения.

- Поскольку вы согласились следовать моим инструкциям, я дам вам индивидуальные задания.

Сначала назовите свои имена, чтобы я мог сказать, кто есть кто.”

Из излишне подробного объяснения и демонстрации его [проявления], девушка дракон подозревала, что что-то плохое должно было произойти, но она не предупредила других студентов.

В конце концов, Ниша не была обязана делать это и рисковать собой в процессе, приводя в бешенство их эксцентричного учителя еще больше.

“Грейс Сильвервуд.”

- Кайан Равенстоун.”

“Ниша.”

“Аарен.”

Благородная девушка и ее двоюродный брат уверенно назвали свои имена, гордясь тем, что их поддержка в какой-то степени повлияла на такого знаменитого человека, как [вечный воин], хотя он и замаскировал это как звучащее сурово в их глазах.

По некотором размышлении эльфийка назвала только свое имя, независимо от того, была ли она связана с герцогом и не имела никакого отношения к ее пребыванию в [Королевской академии] и могла оставить плохое впечатление на Тайна.

Последнее имя едва прозвучало, у Аарена не было фамилии, обозначая его статус простолюдина, который принял стипендию, чтобы посещать это место.

Встреча со знаменитостью и знатью пугала его больше, чем столкновение с Ордой монстров, заставляя казаться робким и застенчивым.

- Хорошо, Аарен, тебе нужно пробежать пять кругов по трассе, увидимся потом, и ты сможешь уйти.

Ниша, те же условия, тебе нужно сделать хотя бы двадцать раундов,."

Посмотрев на двух глупцов, которые вместе с ними занимались бегом, Грейс ткнула Кайана в бок и усмехнулась вместе с ним.

- Раз уж вы остались вдвоем, я непременно дам вам объективную оценку вашего статуса.

Это тоже довольно легко.

Все, что вам нужно сделать, это покинуть этот двор своими силами, после чего вы сможете вернуться домой."

Усмешка пары в мгновение ока превратилась в хмурый взгляд, это было то же самое, что выгнать их.

Разве [Вечный воин] не объяснил так много и не угрожал им, потому что принял их в ученики?

Кайан, более вспыльчивый благородный потомок, приготовился высказать свои возражения и шагнул вперед.

Но прежде чем он успел что-то сказать, кольцо зефира вокруг запястий Тони засияло ярким светом.

Слой за слоем энергия ветра конденсировалась вокруг плеч и лодыжек четырех студентов.

Вместо физического облика, плотная аура ветра циркулировала вокруг их тел и давила на них.

Потомки Сильвервуда и Рейвенстоуна упали прямо на землю, где они стояли, интенсивность их ограничений была более плотной и гораздо более интенсивной, чем вокруг Ниши и Аарена, который спотыкался, прежде чем он восстановил равновесие.

Только Ниша оставалась стабильной, как гора, и спокойно наблюдала за аурой ветра, приковывающей их к Земле.

"Способность моего [проявления] скорее подходит для обучения, у каждого из вас есть такая же трудность в зависимости от ранга культивирования ауры, которого вы достигли до сих пор.

Поскольку некоторые из вас не ценят бег, тренировка немного изменилась и вместо того, чтобы постепенно отрабатывать свою энергию на курсе бегом, вам нужно только преодолеть все это сразу и выйти.

В остальном, чем больше усилий вы приложите, тем быстрее ваша аура истощится.

Как только вы опустошите свои резервы, ограничение, естественно, повлияет на вас меньше, и вы сможете уйти раньше.

Ладно, начинайте сейчас, а я там вздремну, скажите, когда закончите.”

С таким заключительным предложением Тайн Пайнвуд оставил двух детей, борющихся на земле, и двух ошарашенных студентов позади и закрыл глаза, как только он достиг своего стула и сел

<http://tl.rulate.ru/book/582/630367>