

- "Как вы оцениваете потенциальный ущерб для города и нашей гильдии?"

Кармен не испытывала жалости к иностранному моряку. Он и ему подобные принесли эту чуму в свой дом, знали они об этом или нет. В конце концов, они заплатят за это цену, как и они.

- "Трудно сказать. Жрецы могут наложить [Очищение], довольно продвинутое заклинание третьего ранга, чтобы избавиться от заражения в инкубационный период. Однако это довольно утомительно, и только жрецы четвертого ранга и выше имеют достаточный запас маны, чтобы повторить заклинание. Для обычного населения основной проблемой является испорченная пища. Пока любой зараженный человек имеет дело с товарами, [Чернокорневая чума] может вернуться в любой момент. В худшем случае, в любом месте, где есть зараженные пациенты, придется сжечь всю продукцию и полагаться на импорт. Даже если найдется какое-то отдаленное место, которое не пострадает от болезни, долгая транспортировка и острая необходимость сильно поднимут цены. Думайте об этом как о стихийном бедствии, только в более широком масштабе. Я пока не могу назвать цифру ущерба".

Будучи одним из старейших Сидов, Алхимик редко говорил на собраниях или ограничивался короткими ответами, когда его спрашивали о большинстве тем. Только когда речь заходила о его исследованиях или интересах, о любой теме, связанной с алхимией, его предложения становились все длиннее.

- "Я понимаю. Гильдия примет соответствующие меры и постарается максимально ограничить потери".

Кармен повернулась на своих легендарных высоких каблуках и покинула секретную подземную лабораторию. Она и раньше случайно видела лицо Алхимика под колпаком, но старик по-прежнему наводил на нее жуть. Он был полезен и полезен для гильдии в целом, но она все равно немного боялась его. Если оставаться здесь дольше, чем нужно, по спине пробегала холодная дрожь.

Вернувшись на первый этаж [Дворца Красной Ночи], Велвет провела эльфа в угол комнаты и вошла в пустую кабинку. Благодаря полупрозрачным занавескам с обеих сторон, обитателям кабинки было гарантировано уединение, но в то же время открывался широкий обзор на весь бар и столики в центре комнаты.

- "Вы можете заказать все, что есть в меню, кухня уже все приготовила, но вам придется подождать некоторое время, если вы хотите жареное блюдо".

Элегантная хозяйка передала Нише лист бумаги, на котором были напечатаны различные варианты, предлагаемые баром. Кроме того, на выбор дракону предлагался широкий ассортимент напитков, о которых она никогда раньше не слышала. Ниша пришла после ужина в поместье Дхарнасов, что для большинства гостей означало бы притупленный аппетит. К счастью, дракон планировал перекусить стопкой трупов монстров, хранившихся в его [Внутреннем мире], позже. Она внимательно изучила меню и вскоре нашла несколько блюд, вызывающих слюноотделение, а также несколько вопросов к хозяину.

- "Я воспользуюсь вашим предложением и закажу что-нибудь легкое. Однако есть несколько неясных моментов, прежде чем я смогу принять решение. Что именно это за "Тройное наслаждение" среди блюд?"

Тонкий вкус и большой живот - качества ценителя высокой кухни, а у эльфа, несомненно, было и то, и другое. Увидев блюдо с таким преувеличенным названием, она непременно должна была его попробовать. Кивнув на ее вопрос, который часто можно услышать от новичков, Велвет быстро объяснила своим мягким голосом.

- "Тройное наслаждение" - это комплексный набор блюд, он начинается с рюмки цитрусового ликера, редкого товара, привезенного торговцами из пустыни, затем следует миска сливочного говяжьего рагу, приготовленного искусным поваром, и, наконец, слуга или хозяйка будут более чем счастливы доставить последнее наслаждение ртом или рукой, в зависимости от предпочтений клиента".

Только после того, как хозяйка закончила стандартное объяснение, она задумалась, уместно ли это, когда получателем является молодая эльфийка. И, как и ожидалось, вопрос возник тут же.

- "Лакомство, доставляемое руками или ртом? Это не похоже на еду или напиток. Не могли бы вы объяснить более подробно?"

Ниша задалась вопросом, что именно было последним пунктом, [Дворец Красной Ночи] показался ее невинному уму одной большой страной чудес. Пышные декорации, прекрасная компания и вкусные угощения звучали как описание рая. И, судя по ее случайному наблюдению за первым этажом, мужчины громко смеялись, а женщины вокруг них веселились, и нигде не было никаких признаков раздора. Это привлекло ее внимание, и эльфийка сразу же решила посетить это место в будущем и обнаружить больше скрытых жемчужин в квартале красных фонарей.

Встретившись взглядом с яркими, но невинными глазами, Велвет поняла, что оговорила. Как хозяйка, представление пунктов меню и неофициальных предложений, которые не были записаны, было частью ее работы, поэтому слова проскользнули без дальнейшего внимания к ее аудитории. Неловко хихикнув, элегантная женщина потеряла часть своего самообладания.

- "Ну, это не столько блюдо, сколько услуга. Знаете, мужчинам это обычно нравится больше, и они заказывают его чаще, поскольку, знаете ли..."

Не представляя, как затронуть эту тему, не показавшись грубой и не испортив атмосферу, Велвет не стала вдаваться в подробности и решительно сменила тему. К этому времени большинство ее фантазий о молодой благородной эльфийке, разорившейся вместе со своей семьей, которая теперь собиралась работать в [Дворце Красной Ночи], развеялись в прах. По крайней мере, те, кто посещал это место, имели общее представление о декадентских действиях, которые происходили за его дверями, в отличие от Ниши. Она все еще выглядела такой же чистой, как и во время их встречи, и, будучи гостьей босса, хозяйка предпочла бы проявить осторожность.

- "Если вы не возражаете, я спрошу, что за сделку вы собираетесь обсудить с моим боссом позже? Завсегдатаи, которые приходят сюда, обычно не так молоды, как вы, поэтому мне трудно представить, где ваши интересы пересекаются с интересами Сэры Кармен. Если вы не можете говорить об этом, то забудьте, что я спросила".

Жестом указав за пределы своего укромного уголка, она заметила, что первые клиенты уже заполнили бары и открытые столики на улице. Основную массу составляли мужчины среднего возраста и несколько молодых рабочих, между которыми виднелись одна-две головы с седыми волосами. Как охранник и работник, Велвет знала, что ранняя публика состоит из рабочих, лавочников и тому подобных людей из города. С дневным заработком в кармане, они оставляли ранний вечер для своих развлечений в квартале красных фонарей.

У по-настоящему богатых торговцев все еще были ужины и светские рауты, а группы искателей приключений возвращались из более глубоких слоев Подземелья, но самые крупные транжиры появлялись ближе к ночи. Конечно, это лишь демонстрировало общую тенденцию. Почетные гости, обладающие престижем и богатством, чтобы наслаждаться роскошью на третьем этаже, как правило, не обращали внимания на общественные обычаи и могли появиться в любое время.

Ниша всегда следила за своим окружением, особенно с помощью [Духовного Зрения], но, с ее точки зрения, веселье и доброжелательная атмосфера были мало связаны с услугами, оказываемыми за деньги. В данный момент она заметила лишь разницу в возрасте, а также тенденцию к увеличению числа мужчин среди клиентов.

- "В этом нет ничего секретного, я думаю. Мне нужно приобрести некоторые товары, в которых я заинтересована, а также проект, который я хочу реализовать вместе с несколькими друзьями. Точнее говоря, я обратилась с запросом в Гильдию, и это предприятие, новый Торговый Дом, оказалось подходящим для нужд приобретения, которые есть у некоторых ответственных лиц. Думаю, теперь пришло время проработать детали, поэтому Кармен попросила меня приехать".

Ниша раскрыла сразу несколько секретов, и все же ее собеседником была та, кто имела свободный доступ в офис "Золотой пяты", место от Гильдии воров. Кто-то, кто знал, где припрятаны хорошие напитки, тоже. Пока нет ничего слишком деликатного, раскрыть немного информации - это нормально. Возможно, Велвет тоже что-то об этом знает, я могу узнать о теме встречи заранее, если мне повезет.

Некоторые из уроков этикета и общего образования для дворян запомнились дракону, и она наконец нашла подходящее место, чтобы продемонстрировать свою ловкость на светской сцене.

- "Ого, Торговый дом. Это большие амбиции, хотя, думаю, ты пришла в правильное место. В [Дворце Красной Ночи] продаются только настоящие товары, многие из которых привезены из дальних мест. Совсем недавно пришел большой караван, и нам пришлось немного обновить третий этаж, все бассейны теперь с настоящим белым золотым песком из северных пустынь, не сравнить с нашими местными берегами. Я тайком пробралась туда днем, вы даже не

представляете, какой мягкий новый песок, это невероятно!"

Поначалу потрясенная, Велвет скрыла свои истинные мысли, замолчав, чтобы собраться с мыслями. Сделка на уровне Гильдии, да еще и под непосредственным руководством ее босса, несомненно, превосходила ее собственные возможности. Ежедневные закупки и логистика даже не попадали на стол "Золотой пяты", и Велвет была совершенно уверена, что Сэра Кармен вообще не знала об изменениях в бассейнах, о которых она упоминала.

Когда речь шла о коллективных интересах Гильдии воров, то, безусловно, должно было быть нечто большее, чем кажется на первый взгляд. И это также объясняло, почему Ниша, не зная самых очевидных эвфемизмов, касающихся района красных фонарей, обедала и выглядела так, словно смотрела хорошее шоу, не заботясь ни о чем на свете.

- "Звучит невероятно, песок из самых глубоких частей пустыни на севере! Хотя, мне доводилось играть только в реке, я совсем недавно переехала в столицу, так что на пляже я еще не была. Что касается Торгового дома, то это мечта двух сестер - моих подруг, а я только помогаю его создавать. Еще многое предстоит сделать, здание еще даже не готово, и нужно еще много подготовительных работ".

Для богатой эльфийки это действительно не было выдающимся достижением. Таинственное появление товаров в ее спальне сопровождало ее от пещеры в [Логове дракона] до поместья Дхарнас, часто создавая небольшую кучку золота, оружия или экзотических товаров, таких как паучий шелк или душистое дерево. Создание компании для зарабатывания денег было довольно медленным по сравнению с этим. Опасаясь случайно вторгнуться в тему, которая может превратить ее в проблему в глазах ее босса, Велвет избегала деликатных секретов, касающихся гильдии и сотрудничества между девушкой перед ней.

Хорошее настроение внутри [Дворца красной ночи] продолжало расти, чему в немалой степени способствовал нескончаемый поток алкоголя в баре и за столиками. Ниша заметила, как одна из служанок в таком же укромном уголке сбоку сняла свой топ и нахально смеялась, когда один из двух мужчин-клиентов рядом с ней прикоснулся к ней. Втайне она задавалась вопросом, не является ли правило, согласно которому люди всегда должны носить одежду на людях, таким уж неизбежным, как ей внушали в процессе обучения, но поскольку большинство клиентов не снимали одежду, дракон не слишком ей завидовала. Она давно привыкла носить одежду, успокаивала себя оживленная Ниша.

<http://tl.rulate.ru/book/582/2014588>