

Глава 51: Объединенные

Прошло 4 дня, прежде чем я смог полностью покрыть весь объем планеты почти всеми запасами своей Магии, что было определено дольше, чем 2 дня, которые потребовались Матери, чтобы сделать это на Терре. В результате у меня осталось едва достаточно Магии, чтобы удержать мою Астральную Форму вместе. Как только эта часть была сделана, я перешел к следующему шагу. Слияние моей Астральной формы с ядром планеты. Когда я это сделаю, планета станет моим телом, а ядро - моей душой, моей сутью.

Вливание магии было лишь подготовительным этапом, в то время как этот шаг был основным. Чтобы сделать первый шаг, нужно сначала стать богом Природы. Вы должны быть способны полностью контролировать любую землю или растительность вокруг вас. Так что не каждый может сделать это, слиться с планетой.

Выдохнув через астральный рот, я собираюсь с духом и сосредоточиваюсь. Моя магия повсюду вокруг меня. Она в земле, она в ядре, растениях, животных и птицах, и она также вокруг планеты, хотя и не так широко. Вся эта планета - моя. Я и есть планета. «Я ТЕОС, БОГ ПЛАНЕТЫ ДОННА!» - думаю я про себя, сосредоточившись только на намерении, а не на конкретном заклинании.

Медленно, я чувствую, как мое сознание ускользает, по мере того как Магия вокруг меня начинает выполнять свою задачу. Последняя осознанная мысль: «Я очень надеюсь, что мне не понадобится слишком много времени, чтобы проснуться».

Спустя неизвестное количество времени я медленно прихожу в себя, уже забывая сны, через которые я прошел, но это точно были не видения. Я не знаю, где я, но это точно не корабль. У меня также нет глаз, но я все равно могу видеть все, что происходит на планете, включая мамин корабль и мое тело внутри него. Там птицы и разные волшебные существа, летающие повсюду, много животных бегают вокруг Донны. Там есть драконы, виверны, единороги, магические змеи и многие другие магические существа, наряду с обычными, такими как лошади, собаки, волки, различные кошки и так далее. И я могу видеть их всех! Я могу видеть их всех!

Чувствуя легкую тошноту, потому что я не в своем собственном теле, а буквально на всей планете, я пытаюсь отвлечься, сосредоточившись на одном месте за раз. Хотя у меня был опыт, благодаря моей эхолокации, это не то же самое. Тогда у меня еще были глаза, но сейчас их нет.

Привыкнув к этому, я закрываю глаза, чтобы сосредоточиться. Затем я смотрю внутри себя, внутри своей планеты. Там много драгоценных камней, минералов, металлов и тысячи подземных пещер, большинство из которых я уже видел, когда использовал свою эхолокацию. Затем я вижу тело Целестиала. Тело... растворяется. Космическая энергия, по крайней мере, то, что от нее осталось, покидает тело и смешивается с моей. Это... каннибализм. Я буквально перевариваю тело существа своей расы. Материал его брони делает то же самое, направляясь к центру планеты. Это только начинается, и, вероятно, пройдут века, прежде чем Целестиал полностью переварится, ух. Но, это определенно произойдет.

Итак, я следую за потоком материала, к центру планеты. И тут мое видение достигает мое Ядро, ядро моей планеты. «Ух ты!» - думаю я про себя, глядя с благоговением и некоторым отвращением. Ядро абсолютно наполнено моей Магией, а и без того сверхплотный металл внутреннего ядра намного прочнее, чем раньше. Он на уровне адамантина! Да, настолько прочный! Но, чего вы ожидали, ведь Небесная Материя медленно сливается с ним, делая его

еще плотнее.

Но даже не это заставляет меня удивиться и восхититься одновременно. Эта честь достается тому факту, что у ядра есть лицо. Мое лицо. Глаза закрыты, рот тоже. Но я могу видеть, как его глаза дергаются, как во время быстрого сна, и я могу видеть небольшое движение его ноздрей, как будто он дышит. Когда ядро вдыхает, много Магии из окружающего объема входит в ядро, а затем выходит, когда лицо выдыхает. Что-то вроде циркуляции, только с Магией и в планетарном масштабе.

Покачивая метафорической головой, я возвращаю свое зрение на поверхность планеты и на свой корабль. К счастью, на поверхности нет ничего похожего на лицо. Я не хочу выглядеть как уродливая рожа Эго. Что за планета вообще имеет бороду?

Взглянув на свое тело, теперь уже бывшее, я слегка тыкаю в него своей Магией. Кроме небольшого подергивания монитора, который все еще записывает мои показатели, ничего не происходит. Прежде чем попытаться вернуться в свое прежнее тело, я сосредотачиваюсь на себе, кем бы я сейчас ни был, пытаюсь понять, могу ли я почувствовать какие-либо изменения внутри себя. С одной стороны, появилась связь с каждым существом на планете, чего я и ожидал. Как мать могла чувствовать все и вся на своей планете, так и я могу делать то же самое со своей.

Кроме того, я просто знаю, что могу создать Семя Жизни сейчас. Это инстинктивное знание, не то, что я помню, как учился. Я просто... знаю это. Наряду с этим, я теперь знаю, как я могу создать тело Аватара или вернуться в свое собственное тело, сохраняя планетарное тело в спящем состоянии. По словам Королевы, к этому придется долго привыкать.

Игнорируя этот мыслительный процесс на некоторое время, я снова сосредотачиваюсь на своем прежнем теле и начинаю делать его своим Аватаром. С интенсивным намерением в моем сознании, мой разум начинает отключаться, так как Планетарное тело начинает угасать.

Когда я открываю глаза, я снова нахожусь в своем корабле, в своей физической форме. Ворча, я медленно встаю. Сначала я делаю большой глоток воды из кувшина рядом с кроватью.

- К этому придется долго привыкать, - бормочу я, понимая, что могу снова включить свое планетарное тело, если захочу. Хм. У матери такая же ситуация? Надо будет спросить ее об этом позже.

Сосредоточившись, я отключаю связь с остальной частью планеты, находя некоторое успокоение в тишине и слепоте, которая встречает меня.

- Сэр? - спрашивает голос Санни, выводя меня из размышлений о моей новой ситуации. Посмотрев на монитор, я спрашиваю:

- Да? В чем дело, Санни?

- Эксперимент закончен? Потому что я не вижу никаких изменений в вашей физической форме, - спрашивает Санни, в его голосе звучит легкий намек на замешательство. Кивнув, я встаю, начинаю делать растяжку и говорю:

- Да. Эксперимент окончен. И изменения не физические, по крайней мере, пока.

Я добавляю последнюю часть, зная, что я - Высшая сила на Донне, так же как и Мать на Земле. Ну, за исключением некоторых существ, но они просто... превосходят меня по силе.

Потянувшись, я спрашиваю:

- Как долго я был в отключке, Санни? И нужно ли тебе было использовать Яму?

- Вы были в отключке 11 дней, сэр. И да, вы действительно были погружены в жидкость 2 дня подряд, начиная с 5 дня после начала вашего... эксперимента, - Санни старательно отвечает.

Хм. 11 дней. Определенно больше, чем 5 дней, которые потребовались матери. А Чхая и Кали делали перерыв, так что я понятия не имею, ушли ли они после того, как сохранили Камень, или они еще не добрались до места.

Вздохнув, я спрашиваю:

- Какие еще нефизические изменения ты заметил, Санни?

- Ну, мои сканеры показывают, что между вами и планетой существует божественная связь. Это, в свою очередь, делает ваши запасы Небесной энергии больше и плотнее, - объясняет Санни своим обычным тоном.

Что ж... это только порождает вопросы. Я спрашиваю:

- Как ты определяешь божественное? И что ты имеешь в виду, говоря, что моя Космическая энергия становится плотнее и больше? Мой эксперимент не имеет ничего общего с Космической Энергией.

Санни снова звучит растерянно, когда отвечает:

- Согласно записям, оставленным Искателем Эсоном, божественные существа - это могущественные существа, которые не зависят от Космической Энергии в своем бессмертии или силе. Это те, кто использует либо поклонение последователей, либо владение доменом, чтобы достичь божественности. Возможно, есть и другие методы, но Целестиал Эсон не пытался это выяснить.

Итак, Целестиалы изучали богов. Я не хочу знать, как они это делали, но если эти сенсоры - стандартные, которые есть у каждого Целестиала, то им не нужно было вскрывать богов. Я надеюсь.

- Что касается второго, то планета собирает Небесную Энергию со всего вокруг и постоянно питает ею ваше тело. Скорость поглощения в 3 раза выше, чем та, которая была у вас до этого эксперимента, и 67% этой энергии поступает от Красной гигантской звезды под нами, - говорит Санни, заканчивая ответы.

Ну, я вроде как понимаю. Возможно, у тела моей планеты пока нет запасов Космической Энергии, но у него определенно есть способность поглощать ее. Опять же, я - это планета, а планета - это я. Планета обладает всеми моими способностями. Кстати, о способностях, давайте попробуем их, а?

Попрощавшись на время с Санни, я выхожу из корабля и приветствую связь с планетой. Я снова чувствую связь с каждым существом на Донне, с каждой щелью, каждой пещерой, водоемом, деревом, растением, животным, рыбой, травой... со всем. Сев, я начинаю медитировать, потому что, как говорил Уату, МЕДИТАЦИЯ! Ну, он не часто использовал эту фразу, но он приказывал мне много медитировать.

Постепенно я привыкаю всегда быть на связи с планетой. Как только это происходит, я отключаю связь, зная, что это может сделать меня слишком самоуверенным. Если я привык видеть все без каких-либо усилий с моей стороны, то я буду слеп, когда мне действительно придется приложить усилия, чтобы увидеть. Поэтому, снова став Не-Видящим, как и прежде, я встаю и открываю глаза. Трава все та же, и земля подо мной тоже. Но... я медленно поднимаю руку, и с помощью крошечной частички магии передо мной вырастает яблоня. Она продолжает расти, и расти, и расти, и расти, не похоже, чтобы она остановилась. Наконец, она останавливается на высоте нескольких сотен футов, и я призываю ее обратно вниз, сливая с землей. Затем я снова поднимаю руку, не по необходимости, а по привычке, и на этот раз земля подо мной начинает подниматься в форме статуи. Статуя похожа на меня самого, ростом 6 футов 7 дюймов. Ухмыляясь, я поднимаю обе руки, и на этот раз появляются 10 разных статуй, сделанных из разных материалов, даже из вибриума и адамантина. И что самое интересное, я не использовал никакой своей Космической Энергии. Это все была магия, моя божественность природы. Пока на Донне, моей планете, что-то есть, я могу воспроизвести его материальную структуру.

По щелчку пальцев появляется ливень и начинает лить над моей головой. Еще один щелчок, и налетает гроза, прямо за ней, с порывами и шквалами ветра, опрокидывающими статуи на землю. Отбросив стихии, я сливаю статуи обратно с планетой и делаю глубокий вдох. Давайте посмотрим, как поживает мой последний элемент, не так ли?

Не призывая свои топоры, Анемос и Астрапи, я поднимаю руку, ладонью вверх. Медленно, но гораздо быстрее, чем я ожидал, над моей ладонью появляется небольшое мерцание голубого пламени. Я продолжаю концентрироваться, не позволяя огню выйти из-под контроля, и пока держу его маленьким. Как только маленькое пламя становится стабильным без моего участия, я увеличиваю размер пламени, пока оно не станет размером с мою голову, на этот раз сильно концентрируюсь на том, чтобы поддерживать его стабильным. Затем я медленно начинаю изгонять пламя, поглощая его обратно в себя. Когда пламя исчезает, я опускаю руку и вздыхаю с облегчением.

- Итак, мой контроль над всеми моими способностями стал совершенным. Кроме огня, он лишь немного лучше.

Сделав паузу, я размышляю:

- Возможно, это только на этой планете, и нигде больше. Что ж, я узнаю, когда уйду. Мне все еще не разрешено покидать Донну.

Мама сказала, что перед тем, как мне разрешат покинуть планету, должно пройти время охлаждения, чтобы связь установилась как следует. Позже я отправлюсь на Землю и проверю, не изменился ли мой контроль и там. Но сколько бы дней я ни был нужен планете, я буду здесь. Моя планета. Моя. И скоро ко мне добавится еще одна планета. Индук, и Донна. Мои планеты. Мои владения.