

Глава 16: Космическая тренировка, часть третья

17 лет спустя

Я делаю глубокий вдох и смотрю на множество обломков передо мной. Это результат того, что я практиковался в использовании Космических Взрывов, разрушительных взрывов Космической Энергии. В то время как материя распадается после попадания в нее мощных взрывов, я сдерживаю себя и вызываю лишь небольшие взрывы.

Приготовившись к следующей части, которую я так или иначе проваливал до сих пор, я направляю ладонь на камень и выпускаю в него небольшой луч Космической Энергии. Когда он начинает смещаться, я тут же перемещаюсь к следующему камню и делаю то же самое. Снова и снова я пускаю Космические лучи на обломки, пока все это не становится неузнаваемым.

- Наконец-то! - кричу я, торжествуя. Я использовал Манипуляцию материей, чтобы превратить каждый камень в различные статуи животных. И это еще не все. Каждая из этих статуй была сделана из разных материалов. Лошадь была сделана из железа, собака - из вибраниума, кошка - из алюминия и так далее. Была и статуя птицы, сделанная полностью из дерева, а рыба - изо льда, который не таял, несмотря на температуру 25°C. Были и миниатюрные насекомые, сделанные из того или иного материала. Но ни одна статуя не была сделана из одного и того же животного, и ни одна статуя не была сделана из одного и того же материала. Это был последний тест в рамках моего обучения Манипуляции Материей. Разрушить некоторые вещи, то есть, чтобы обломки состояли из случайных форм и размеров, а затем трансформировать большие и меньшие камни в различные статуи животного царства. Раньше я либо пропускал камень, либо повторял животное/материю, либо снова случайно разрушал камни, либо не успевал их трансформировать. Или я задыхался в промежутках, не помня достаточно быстро, чтобы преобразовать камень. Но теперь, наконец, я сделал все это, не потерпев неудачу.

- Молодец, Теос, - говорит Уату, заставив меня подпрыгнуть.

- Черт возьми, Уату! Прекрати это делать! - Я вскрикиваю, глядя на Уату. Он делает это последние несколько лет. Прячется от меня, а потом удивляет меня, комментируя что-то. И слава Королеве за маленькие милости. Я уже не был таким низкорослым, как раньше, и поэтому мои взгляды не были милыми. До начала обучения Манипуляции Материей мой рост составлял 5 футов 10 дюймов, а теперь, спустя 5 лет после этого, я наконец-то стал 6 футов ростом. Это не много, по сравнению с 7 футами роста Уату, но я всего на пару дюймов ниже Агамотто, и чуть выше матери, что достаточно для меня. Пока что.

Не отвечая на мой крик, Уату спокойно идет вперед и внимательно осматривает каждое из животных. Подняв лошадь, он несколько раз стучит по ней, а затем пытается сломать ее рукой. Она сгибается, но не ломается, что доказывает, что она полностью сделана из железа. Положив коня на землю, Уату поворачивается к другим животным, и его глаза вспыхивают едва ли на секунду. Я чувствую волну космической энергии, исходящую от него и направленную на животных. Это похоже на то, как я использую эхолокацию. Кстати говоря, моя эхолокация стала лучше, и она стала лучше от стиля. С этой поверхности планеты я могу точно сканировать все на этой планете, под этой планетой и вокруг этой планеты. То есть, даже если что-то плавает вокруг планеты, я буду знать об этом. За исключением случаев, когда это Уату. И, возможно, другие Наблюдатели и космические существа. Ублюдки.

Я также могу сканировать луны, но не глубоко. Они слишком далеко от планеты, чтобы я мог глубоко сканировать. Но я могу просканировать поверхность.

Когда его глаза снова опускаются, Уату удовлетворенно кивает и говорит:

- Итак, похоже, тебе удалось полностью изменить материал. Различные последовательные трансформации, без ошибок. Теперь мы знаем, что ты можешь делать это под давлением. Остальное ты сможешь улучшить с практикой.

Я киваю ему, на моем лице появляется широкая улыбка. Видя, что он все еще стоит там, я спрашиваю:

- Ну что... это все? Теперь ты уйдешь?

Уату фыркает и говорит:

- Ты умрешь, если я сейчас уйду. То, что твой контроль стал почти промежуточным, не означает, что ты в безопасности. Ты все еще излучаешь Космическую Энергию, достаточно, чтобы Космические сущности могли отслеживать тебя.

- Промежуточный?! - кричу я, глядя на него в недоумении. Уату едва кидает взгляд на мое расстроенное лицо и говорит:

- Я сказал «почти». Это еще даже не промежуточный уровень.

Когда мое лицо становится еще более расстроенным, я вижу, что его губы слегка подрагивают. Расширив глаза, я швыряю первое, что попадает под руку, в его голову, понимая, что он шутит со мной.

- Не время для розыгрышей, Уату! Не пугай меня так! - говорю я, пока он уворачивается от брошенного животного.

Уату лишь слегка усмехается, вздыхает и говорит:

- Ах, мне было весело с тобой, Теос. - Еще немного посмеиваясь, он говорит: - Твой контроль достаточно хорош, чтобы обычные Космические сущности, смертные и младшие Целестиалы, или даже некоторые Боги не смогли почувствовать его. Но Наблюдатели, Старшие Целестиалы и высшие сущности обязательно узнают о твоём существовании, как только я уйду.

Видя, что на этот раз он говорит серьезно, я и сам становлюсь серьезным. Обычные Космические сущности - это, вероятно, кто-то вроде Старших или Вечных. Или Божественные Существа, которые считаются существами Космического уровня. Я спрашиваю его:

- Так... что теперь?

- Теперь я нарушу одну клятву, которую никогда не думал нарушить. Я научу Целестиала, как скрываться от Космических сущностей.

Говоря это, Уату почему-то сардонически хихикает. И, надо же! Я никогда не думал, что смогу узнать, как Наблюдатели могут прятаться от самого Галактуса. Глаза блестят от возбуждения, я шепчу:

- Потрясающе. Не могу дождаться, чтобы узнать это.

- Хорошо. Давай начнем со старой доброй медитации, - говорит Уату, заставляя меня потерять блеск в глазах и в ужасе посмотреть на Уату.

- Что?! НEEEEET!!! - кричу я, падая на колени в отчаянии.

Несколько лет спустя

- Теос, - начинает Уату, когда мы все стоим перед маленьким домиком, в котором мы остановились. - Ты прилежно учился всему, даже если часто жаловался. Ты научился использовать свою Космическую энергию... адекватно.

Эта последняя часть заставляет меня нахмуриться, так как он просто продолжает говорить, а мать хихикает. Агамотто молчит, как всегда. Уату похлопывает рукой по моему плечу и говорит:

- Ты научился скрывать от моих чувств, пусть и ненадолго.

Три дня. Я прятался от него три дня. Это не маленький срок. Этого времени мне хватило, чтобы куда-то убежать.

- И ты научился использовать Космическую Энергию, чтобы улучшить себя. На это у тебя ушло всего 50 лет?

Я натянуто улыбаюсь, позволяя старику говорить. Да, мне потребовалось время до прошлого года, чтобы сделать это, потому что у меня не было времени практиковаться в этом. Буквально все, что я делал в течение этих лет, было тренировкой на том или ином предмете. Конечно, по настоянию матери я делал перерыв на несколько часов каждый день, но все же. Кроме этого, у меня буквально не было времени, чтобы попробовать себя в совершенствовании.

Видя мою натянутую улыбку, Уату усмехается и убирает руку с моего плеча:

- Я горжусь тобой. С этого дня ты можешь считать Уату Наблюдателя своим другом. Прощай, Теос, Целестиал.

- Прощай, Уату, Наблюдатель. Я найду тебя, если мне понадобится твоя помощь, - говорю я, пожимая ему руку. Мать тоже прощается с ним, а затем вперед выходит Агамотто. Глядя на Уату, он говорит:

- Я отправлю тебя назад, в тот самый момент, когда ты ушел, чтобы прийти сюда, и высажу тебя на Луне. Ни при каких обстоятельствах - и я серьезно - не показывайся никому из нас. Даже не приходи сюда, чтобы проведать нас.

Мать закатывает глаза, а Уату просто бормочет:

- Я был в уединении 97 миллионов лет, пока Гея не нашла меня на Земле. И я - Наблюдатель. Поверьте, у меня нет причин нарушать течение времени. Я не хочу пока иметь с ними дело.

Прежде чем я успеваю спросить: «Кто они?», Агамотто использует свой Глаз и находящийся в нем Камень Времени и отправляет Уату в полет через зеленый портал. Это напоминает мне порталы из «Рика и Морти».

Агамотто поворачивается к нам и говорит:

- Ну, теперь я отправляюсь на Терру. У тебя здесь есть другой дом, но я был бы признателен, если бы ты время от времени возвращалась на Терру, Гея. Хотя бы для того, чтобы присматривать за ними.

Гея хмурится:

- Они еще ничего не сговорились сделать, Агамотто. Но если они сговорятся, я сообщу тебе.

Ладно, чего это все такие загадочные сегодня? Вздохнув, я спрашиваю:

- Кто они? И, кстати, кто такие «они», о которых говорил Уату?

Агамотто смотрит на меня, понимая, что я все еще здесь, и говорит:

- Уату говорил о группе людей, ответственных за поддержание временной линии. Они предотвращают возникновение парадоксов. Что касается нас, то они...

- Кто-то, о ком он узнает, когда придет время, - мать прерывает его, пристально глядя на Агамотто. Он просто смотрит на мать в течение минуты, а я неловко смотрю на них двоих. Наконец, Агамотто отступает и кивает матери. Повернувшись ко мне, он говорит:

- Ты ее слышал. До свидания.

Сказав это, он просто открывает портал и уходит. Я смотрю на мать, поднимаю бровь и стучу ногой по земле.

- Что? - спрашивает мать, глядя на меня в замешательстве.

- Я не какой-то беззащитный ребенок, мама. Мне не нужно, чтобы ты защищала меня до самой вечности. Хотя я ценю и уважаю твои намерения, я также буду благодарен, если ты не будешь скрывать от меня информацию, - я говорю, слегка вздыхая, но с улыбкой на лице. Хотя я не злился на нее, когда от меня скрывают информацию, мне это не нравится. Особенно если, как говорит мама, «они» когда-нибудь сговорятся против нас.

Мама смотрит на мое лицо и гладит меня по щеке. Она говорит:

- Каким бы высоким ты ни стал, ты всегда будешь моим ребенком, Теос. Прости мать за то, что она пытается защитить его от опасностей этого мира.

- Я не сержусь на тебя, мама. Но мне больно, что даже после всех этих лет обучения ты все еще чувствуешь необходимость защищать меня.

Я не так силен, как мне было бы удобно в этой Вселенной. Но все же я достаточно силен. Думаю, я смогу одолеть Локи в драке. Без всякого космического усиления.

Мать кивает и предлагает:

- Я расскажу тебе о них, если они начнут создавать проблемы. А до тех пор не беспокойся. Я готовлюсь к их козням, пока мы говорим.

Я киваю, соглашаясь на ее просьбу. Что я вообще могу сделать, если я понятия не имею, что это такое? А пока настало время для семейного отдыха на этой новой зеленой планете. Зеленой в смысле с деревьями. 50 лет терраформирования с помощью Семени Жизни сделают это с планетой.

Слушая крик дракона, я смотрю вверх и улыбаюсь. Эта планета... она будет моим домом. Не Земля, как бы я ее ни любил. Это планета моей матери. Когда-нибудь я сделаю эту планету своей собственной.

<http://tl.rulate.ru/book/58159/1526003>