

Приняв решение, Сяо Нин, не теряя ни секунды, сел, скрестив ноги, и закрыл глаза.

Он тщательно вспомнил метод тренировки "Мириады рук Будхи", присутствующий в его Методе Ци. Зелено-золотое сияние окутало его тело, как будто Сяо Нин был самим Будхой.

С появлением зелено-золотого сияния его темперамент изменился. Сяо Нин стал более гармоничным с окружающей природой.

Через некоторое время Сяо Нин медленно открыл глаза, и в них вспыхнул золотой свет. На его лице появилась кривая улыбка.

Даже переоценив это, Сяо Нин все еще недооценивал сложность практики "Бесчисленных рук Будхи". Он едва мог практиковать первый этап на уровне гроссмейстера Доу.

Но в то же время в его глазах был намек на удивление. Он действительно не мог догадаться, к какому классу относится эта техника, но она лучше, чем "Сияющий кулак".

Блеск вспыхнул в его глазах, и Сяо Нин подумал о том дне, когда он полностью овладел этой техникой.

Если бы кто-то другой увидел его нынешнее выражение лица, они бы указали пальцами и спросили: "Какой же он Будха; он явно демон!"

...

Вскоре Сяо Нин прибыл в глубь долины, подальше от их жилья. Он сделал это, чтобы избежать ущерба, причиненного его тренировками.

В наступившей тишине он стоял неподвижно с закрытыми глазами. Духовная сила Сяо Нина возросла, и он направил Доу Ци по своим Путям Ци в соответствии с методом, описанным в "Искусстве боевой Будхи".

В то же время его кожа светилась зелено-золотым сиянием. Медленно позади него начала проявляться туманная темно-золотая фигура.

Почувствовав это, уголок рта Сяо Нина приподнялся, но в следующую секунду медленно сгущающаяся фигура расплылась и исчезла.

Когда он исчез, Сяо Нин открыл глаза, его лоб был покрыт потом, и он задыхался.

Сяо Нин проигнорировал его состояние; его глаза были пустыми, как будто он о чем-то думал.

Очевидно, что первый раз был неудачным; он даже не смог сжать образ Будхи, не говоря уже о том, чтобы показать первую стадию "Мириады рук Будхи".

Он не сдавался и пытался снова и снова, но не смог пройти через первый шаг.

И все же он не был разочарован. Вместо этого Сяо Нин стал более возбужденным.

Нужно знать, что в настоящее время талант Сяо Нина сравним с талантом Сяо Яня; тем не менее, он даже не смог изучить основу этой техники Доу.

...

Сяо Нин вытер пот со лба и сел на землю, чтобы восстановить свою Доу Ци. В настоящее время ему ни разу не удалось показать "Мириады рук Будхи", но все же Доу Ци в его Циклоне Ци опустел.

Нужно знать, что способность Сяо Нина к Доу Ци в десять раз больше, чем у других людей того же уровня. Тем не менее, его Доу Ци истощился во время тренировки.

Поэтому он подсчитал, что никто, кроме него, не мог успешно практиковать эту технику. Нет, если быть точным, только люди, которые совершенствовались в "Искусстве Боевой Будхи", могли тренировать его.

Сяо Нин закрыл глаза, его руки сложились в странный жест, и он начал поглощать окружающую энергию. Внезапно область вокруг него стала темнее, создавая иллюзию, что даже свет был поглощен.

Через несколько минут его тело перестало поглощать энергию, и Сяо Нин открыл глаза. Он медленно встал, и в его глазах вспыхнул волнующий блеск.

В то время как он потерпел неудачу в изучении новой техники, Сяо Нин нашел ключ к обучению следующему этапу "Сияющего кулака".

Чтобы практиковать "Бесчисленные руки Будхи", Сяо Нин выпустил две нити Доу Ци, чтобы уплотнить Изображение Будхи на спине.

Исходя из этого, он понял ключ ко второму сжатию в "Лучистом кулаке". Эта техника Доу требует, чтобы культиватор сжимал Доу Ци в акупунктурных точках на руках и отпускал ее.

Сяо Нин подумал о том, чтобы разделить две нити Ду Ци, сжимая их в противоположном направлении в акупунктурной точке, чтобы увеличить взрывную силу.

Чтобы достичь этой стадии, нужен чрезвычайно тонкий контроль над их Ду Ци и тираническое телосложение, чтобы поддерживать его взрывную силу.

В то время как Сяо Нин выяснил метод поднятия своего "Сияющего Кулака" на вторую ступень, он не сразу начал тренироваться в этом. Даже Сяо Нин понимал опасность преследования. Одна-единственная ошибка стоила бы ему руки.

Сяо Нин взглянул на заходящее солнце, покачал головой и вернулся отдыхать. Хотя он восстановил свою Доу Ци, его потребление духовной силы не было низким.

...

На следующий день...

Сяо Нин спокойно стоял перед валуном. Его глаза были закрыты, а на лице застыло торжественное выражение.

Медленно зелено-золотая Доу Ци окутала его левую руку, и она начала светиться. В этот момент его лицо стало более достойным.

Умственная сила Сяо Нина возросла; он легко отделил еще одну нить Доу Ци и медленно сжал ее в акупунктурной точке левой руки в противоположном направлении.

Свечение на его левой руке стало еще ярче. Сжатые нити Доу Ци начали давить друг на друга.

"Сияющий Кулак!" В это время Сяо Нин открыл глаза, вскочил с земли, сжал левый кулак и ударил кулаком по валуну.

"Бум!" - раздался громкий звук в долине; на валуне появились трещины, и в следующую секунду он разлетелся вдребезги.

Сяо Нин стоял безучастно; вместо счастья он нахмурился. Хотя сила была больше, чем раньше, все же она была недостаточно сконцентрирована.

Две нити Доу Ци не были сжаты идеально; более того, Сяо Нин криво улыбнулся, посмотрев на синяк на его левой руке.

Он не стал продолжать практиковать эту технику и вернулся, чтобы залечить свою левую руку. Было бы катастрофой, если бы там осталась скрытая рана.

Вскоре Сяо Нин вошел в свою комнату, достал целебную пасту и нанес ее на левую руку. Он не

знал, что левая рука Сяо Нина уже начала заживать сама по себе.

Его телосложение "Ледяная мускулатура Нефритовой кости" также наделило Сяо Нина необычайной способностью к исцелению. Более того, его Метод Ци "Боевое искусство Будхи" сам по себе увеличил его способность к исцелению.

Он задремал, размышляя о том, как усовершенствовать сжатие в своих акупунктурных точках.

Что было неизвестно на тот момент Сяо Нину, так это то, что раны на его левой руке, на заживление которых, по его оценкам, уйдет два дня, зажили за ночь.

<http://tl.rulate.ru/book/58157/1750428>