

В этот момент произошла мутация, зелено-золотое "Боевое искусство Будхи" Доу Ци Сяо Нина вошло в недавно сформированные Пути Ци. Она прошла сквозь него и окутала фиолетово-черную татуировку крыльев орла на его спине.

"Тьфу!" Сяо Нин почувствовал еще более сильную боль и не смог удержаться от крика. Его умственные силы возросли, он попытался контролировать свою Доу Ци.

И все же, когда он потерпел неудачу, на его лице появилось уродливое выражение. Вскоре его Ду Ци начал разрушать татуировку орлиного крыла.

"Это несовместимо с моим Методом Ци?" - подумал Сяо Нин. В настоящее время ничто не было под его контролем. Он мог только беспомощно наблюдать со стороны.

Когда цвет татуировки начал исчезать, ему захотелось плакать без слез. "Неужели все было напрасно?"

"Нет, должен быть способ". Он пробормотал что-то и попытался вернуть контроль над своим Ду Ци.

После нескольких минут борьбы Сяо Нин, наконец, вернул контроль над своим Ду Ци. Он вытер пот со лба и взглянул на поврежденную татуировку.

"К счастью, я остановил это до того, как ядро было повреждено", - пробормотал он.

Хотя Сяо Нин и близко не был близок к созданию техники доу, все же у него была идея, которая могла бы сработать.

На его лице появилось торжественное выражение. Сяо Нин использовал свою ментальную силу, чтобы ощутить остаточную душу орла в татуировке. Одновременно он окутал татуировку своей Ду Ци, чтобы защитить ее от исчезновения.

Через некоторое время по щекам Сяо Нина потек пот. Его лицо побледнело из-за большого расхода его умственных сил. И все же он не прекращал поисков.

"Йи!" Наконец, он почувствовал еще одно присутствие внутри татуировки.

"Визг!" - когда Сяо Нин попытался связаться с ним, он услышал тот же крик орла.

"Успех!" Подавив свое волнение, Сяо Нин взял под контроль свою духовную силу и окутал ее. В его духовном пространстве появилось пурпурно-черное пятнышко.

Духовная сила является загадкой для большинства людей, и только некоторые небольшие группы понимают ее важность.

По какой-то причине культивирование духовной силы угасло, и люди начали сосредотачиваться на культивировании Ду Ци.

Только Алхимик все еще придавал большое значение духовной силе и использовал различные небесные сокровища для улучшения своей умственной силы.

Даже прочитав всю коллекцию клана Сяо, он не нашел ни малейшей информации о духовной силе.

...

Сяо Нин почувствовал пурпурно-черное пятнышко и улыбнулся. Напротив, он излучал умиротворяющую ауру. Похоже, что оставшаяся душа Пурпурного Облака Черного Огненного Орла узнала его.

Он стиснул зубы и приготовился к следующему раунду. Сяо Нин подумал о том, чтобы тщательно объединить его с техникой доу.

Его Ду Ци и духовная сила действовали как мост, соединяющий их. Вскоре он начал.

Сяо Нин сосредоточился и начал сплавлять его. Неожиданно он не почувствовал от этого ни малейшего сопротивления, и весь процесс прошел гладко.

...

Через несколько часов его плотно закрытые глаза открылись, и в них вспыхнуло возбуждение.

Он не только успешно восстановил сломанную технику доу. Сяо Нин также постиг еще один навык, принадлежащий Черному Огненному Орлу Пурпурного Облака.

"Орлиные глаза", Таинственная техника, которая использовала духовную силу вместо Ду Ци. В отличие от других техник доу, это воздействовало на разум цели, оглушая ее на некоторое время. Следовательно, это было классифицировано как секретная техника.

Сяо Нин успокоился, направил свою Доу Ци к новым Путям Ци на спине.

На его спине появились два трехдюймовых золотых крыла. Он продолжал наливать свою Доу Ци и контролировал их своей ментальной силой.

Возможно, он полностью победил оставшийся дух орла, Сяо Нин преуспел в управлении крыльями с первой попытки.

Ему не терпелось выскочить и полететь в небо, но Сяо Нин решил не использовать эту технику доу, если только он не столкнется со смертельной опасностью.

...

Сяо Нина можно считать чрезвычайно удачливым. Он не только отремонтировал технику доу, но и сделал ее более подходящей для себя. Золотистый цвет крыльев вместо пурпурно-черного является достаточным доказательством этого.

Создатель этой техники был бы ошеломлен, увидев это изменение. Никогда в своем воображении он бы не подумал, что простой Мастер Доу не только починил его, но и сделал технику своей собственной.

...

Он выглянул в окно и покачал головой: "Я уеду завтра".

Сяо Нин дотащил свое усталое тело до кровати и вошел в страну чудес.

"Зевк!" - На следующее утро он встал с кровати, лениво потянулся и зевнул.

Хотя ночного сна было недостаточно, чтобы полностью восстановить его умственные силы, все же для него это не будет проблемой.

Сяо Нин знал, что пройдет много времени, прежде чем он вернется; поэтому он принял долгую и приятную ванну.

Надев черный халат, он достал немного сухого пайка на завтрак. Вскоре он вышел, надев свою лисью маску.

"Волшебный Доктор здесь?" - спросил Сяо Нин одного из рабочих, спускаясь по лестнице.

Слуга покачал головой: "Молодой господин, Волшебный Доктор ушла довольно рано".

Сяо Нин кивнул и жестом велел слуге вернуться к своей работе. Он покачал головой и почти не думал о ней.

Намек на удивление появился в его глазах, когда Сяо Нин увидел молодого человека в черной

мантии, небрежно просматривающего предметы.

"Я никогда не ожидал, что он придет сюда", - подумал Сяо Нин, заметив таинственную линейку на спине юноши.

После его демонстрации силы Сяо Нин никогда не думал, что Учитель Ру Линь одобрит отпуск Сяо Яня. "Похоже, вмешался Яо Лао", - быстро догадался он о причине.

Догадка Сяо Нина была не за горами; Яо Лао действительно вмешался, но не так, как он думал.

...

"Не могли бы вы вынуть этот предмет?" Сяо Янь подавил свою жадность и спокойно заговорил.

Сотрудник посмотрел в направлении, указанном Сяо Янем, и выражение его лица стало безразличным. Тем не менее, он пошел вперед, достал предмет и сказал: "Эссенция Желтого Лотоса, сто золотых монет".

"Мне нужен этот лекарственный ингредиент". Прежде чем Сяо Янь успел заплатить, он услышал спокойный голос, и рядом с ним появился человек в черной мантии и маске белой лисы.

Увидев его, выражение лица служащего изменилось. Он почтительно поклонился и сказал: "Хорошо, сэр".

<http://tl.rulate.ru/book/58157/1725815>