

Отель встретил меня приятным оформлением холла и огромной лужей, в которую я чуть не села. Выкрутилась эффектной позой почти на шпагат.

Застраившие из-за до сих пор не работающего лифта до Нового Дома монстры меня узнали и кинулись за автографами. Отличненько, теперь обо мне все и всё в курсе. Вот же засада! И как Меттатон живет с этим? Чем дольше здесь брожу, тем чаще задаю себе этот вопрос.

Ладно, черт с ними всеми. Сейчас зайду за модным хавчиком, припрячу и пойду в Ядро, а оттуда на премьеру к Тоне.

- Приветтики! - Бургерпентс едва заметно затрясся за стойкой. - Ваш заказ?

- Хммм. Дай-ка подумать... Давай пару Парфе, три Гламбургера и садись поболтать.

- Т-ты серьезно х-хочешь поговорить?!!

- Ну да, а что? Ой, да не трусись ты так. Все строго между нами и я обещаю отмазать тебя от начальства, если понадобится- Котик тут же выдохнул, расслабился и закурил. Я слегка сморщилась от запаха откровенно паршивого табака.

- Так вот... Приятель. Больше всего на данный момент меня интересует твой босс. Мы, видишь ли, столкнулись на узкой дорожке шоу-бизнеса. И в скором времени произойдет поистине разрушительное по своей мощи шоу. Все рейтинги взлетят до небес! Но есть одна маленькая проблемка. Мой и его стили настолько разнятся, что это может заруинить всю идею. поэтому я обратилась к тебе. Я знаю, что ты фанат своего босса, знаешь о нем чертовски много и довольно скрытен... Короче, помоги мне и я отплачу тем же. К примеру, вотрусь к Меттатону в доверие и выбью из него более приличный график работы для тебя. Что скажешь?

- Идет! Но с тебя гибкий график. - Бургерпентс заинтересовался в моих идеях. Отлично, союзников мне потребуется много.

- Два через два, или сутки через трое?

- Два на два.

- Не вопрос. Выкладывай.

Из Бургершопа я вышла просвещенной до такой степени, что голова взрывалась на месте. Но зато теперь я точно знаю, что мне нужно.

/мини флэшбэк/

- Так, а вот это нам очень и очень пригодится для финального шоу... - я незаметно попыталась спереть у Маффет рулон полупрозрачной ткани, похоже, сделанной из паутины.

- Ахухухуху... Милая, а тебе не говорили, что воровать плохо. - ее ручки тут же скользнули по моим плечам.

- Маффет, красотка, есть предложение. Сугубо деловое и, разумеется, с обоюдной выгодой. С тебя этот милый рулончик и еще пара небольших просьб, с меня - перевозка пауков из Руин сюда. Что скажешь?

- Звучит как крайне неравноценный обмен... - Паучиха пожала всеми плечами сразу.

- А теперь дай объяснить поподробнее.

Примерно минут двадцать мы обсуждали мои идеи, в частности, безумие свободного полета, прочность троса из паутины и сложности пошива платья нужного мне фасона. Договорились, что половину стоимости аренды авто покрывает она, а вторую половину я. В замен Маффет согласилась в максимально сжатые сроки (какие-то три часа) изготовить для меня все необходимое и доставить в Ядру. Там и условились встретиться.

/вернемся к нашим баранам/

А вот и оно... Ядро. Огромное и душное. А еще запутанное. Главное сейчас, не облажаться и не словить приступ клаустрофобии, иначе далеко я не уйду. Ох... Думаю, если долго болтать по дороге с кем-нибудь, будет немного проще.

А вот и Маффет. Надо же, лично принесла заказ.

- Ахухухухуху, а вот и ты. Наконец-то. Вот твой заказ, условия соглашения остаются теми же. Постарайся там не умереть. Иначе я разочаруюсь в тебе и всем мире. - Маффет захихикала, отдала мне сверток и стремительно растворилась в толпе.

- Спасибо, подруга... Приложу все усилия.

Я, конечно, знаю, что сохранение здесь недалеко, но, черт меня дерь, как же я жить хочу. Вход встретил меня волной не затхлого, но очень горячего и душного воздуха. голова моментально начала слегка кружиться, как бывает при недостатке кислорода. Сохранение, ура!

Файл сохранен

Я двинулась к лифту, но он даже не дрогнул. Как будто во всем Ядре не оказалось ни крупицы энергии. Я знала, что так будет, но все равно невольно посетовала на местные системы. А теперь звоним Альфис, она в этом плане самая безотказная, надеюсь, поможет. Хотя, после того, как я бесцеремонно вывернула ее чувства наизнанку, она меня и послать может. Причем далеко и без обратного билета. Нет, не хочу портить еще сильнее и без того испорченные отношения. Сама как-нибудь дойду.

И все же как же больно бывает жить, когда совесть заднеприводная и срабатывает постфактум. Черт, блин, зараза, надо позвонить извиниться, а то меня, возможно, точнее даже, наверняка пару раз убьют. А я не смогу спокойно умереть, зная, что испортила подруге настроение. Причем испортила крайне серьезно. Она, когда я заканчивала разговор, чуть ли не плакала и просила меня никому ни звука. Телефонные гудки сейчас очень сильно режут по ушам.

- А-алло? - Альфис, слава всем и богам и не очень, что ты все же ответила. Голос вроде ровный, ну, насколько это в ее случае возможно.

- Привет, Альфис... Слушай, я извиниться хотела, что влезла в твою личную жизнь... Я могу себе представить, что ты чувствуешь, хотя нет, не могу. Абсолютно нелепую вещь только что ляпнула. Мы две разных личности и каждая мыслит и чувствует по своему, поэтому просто скажу, прости за мои глупые ошибки. - Вот же... я легко могу извиниться, если наступила кому-то на ногу, но вот попросить прощения за серьезный проступок мне чертовски трудно. Я в таких ситуациях почему-то всегда плакать начинаю.

- Ой, д-да ничего... Я и не обижалась. Тем более что это, как бы так сказать, общеизвестный факт о к-котором знают все, кроме Андайн... Х-хээй, мне показалось, или ты только что всхлипнула?

- Нет, тебе кажется. Просто связь глючит, наверное. Послушай, у меня к тебе просьба. Можешь повисеть на проводе, ладно? Я все равно не знаю дороги, а одной страшно очень.

- А? Да, конечно. Я бы все равно потом перезвонила, чтобы дать совет, куда идти. Так что просто не будем оканчивать разговор. Кстати, а ты уверена, что лифт именно не работает? Может он просто занят кем-то?

- Ты еще скажи, что у него перерыв на обед. Да за то время, что мы болтаем он бы уже три раза успел скататься по всем ответвлениям и дойти до нужной точки. - я невольно начала заводиться, кружась на месте, как полоумный волчок.

- Л-ладно, тогда тебе направо. Вроде бы там был более короткий маршрут.

И конечно же фигу нам с маслом, а не короткий путь. Пропасть, красиво мерцающая множеством огоньков.

- П-похоже, они снова поменяли планировку здания. Как всегда. Это нормально. Правда теперь

мои планы устарели и я стала бесполезной... Прости и... Пока.

- НЕ СМЕЙ БРОСАТЬ ТРУБКУ!!! П-пожалуйста... - сначала невольно сорвалась на крик, а потом на хриплый шепот. Черт. Мне реально страшно остаться тут одной. Клятая боязнь незнакомых помещений...

- Хорошо, как скажешь. - кажется, она меня поняла. Теперь я еще больше сомневаюсь в своей искренности к ней. Она такая умная и добрая, а я, если задуматься, откровенно мерзкая. Жестокие шутки, которые регулярно приводят к потере авторитета окружающими. Привычка грубить направо и налево без особого повода. Унизить кого-то или плюнуть в душу для меня как два пальца... Чееерт.

Мост к выключателю от лифта... А вот тут я гарантировано умру. Причем очень и очень много раз.

наемники напали на вас

Я начала мурлыкать колыбельную, уставясь во все глаза на Преследующую сферу Мэджика.

- Абра-кадабра. - сообщил тот. Мне пришлось буквально танцевать на узеньком мосту, чтобы не попасть под раздачу. Теперь взгляд перешел на Крайнюю сферу. По коже пробежал морозец.

- Алаказам! - воскликнул маг. И снова удары. Больно. Очень больно. Всего 5 из 20-ти моих ОЗ. Теперь, когда маг обезврежен и пощажен, осталось пережить близкое знакомство с моргенштерном (оружие, а не певец) Рыцаря Сныцаря.

- Прощай.

- Черт возьми да. Я так тут реально завернусь... - а Альфис до сих пор висит на проводе.

Колыбельная допета, противники ушли, а я лежу на мосту и не могу сделать вдох.

Рука сама нащупала в кармане какой-то рандомный обьедок. Я с размаху откусила солидный кусок. Вкус мерзкий, но раны стремительно затянулись. Можно продолжать путь.

- Божечки-кошечки, Сара, что за ужас ты ешь? - бедная Альфис. Она ведь это все еще и видит.

- Да, не ахти какое меню, но лечит вполне неплохо. Сойдет.

Фроггит и Вимсалот. С этими двумя попроще.

Первый улетает в пощаду чардж, то есть наш мини-рыцарь. А Жабу сейчас озадачим.

- Что ты больше любишь: Кориски или Ирицу? - перевираю слова, одновременно выкорезывая суставы рук и ног, как странная кукла.

Фроггит понял, что в этой жизни еще есть чему поучиться

- Пощадить.

18 из 20-ти. Этот бой всегда давался мне как-то проще остальных.

- А что такое "Кориски" и "Ирица"? - озадачено спросил мой телефон голосом ящерицы.

- А это особый прием сбивания врага с толку. Вообще я спросила что он больше любит: ириски или корицу? Он меня не понял...

- Ааааа, теперь поняла. Ну, думаю, больше тут никого не будет.

Я сделала буквально два шага и приехали. Еще одна гоп-компания.

- Ага, вообще никого. Всего-то трое хулиганов, которые имеют все шансы меня грохнуть...

И они грохнули. Мне оставалось только вспомнить, что просил Астигматизм. И тут мои ОЗ показали дно. То есть сравнялись с нулем.

Последнее, что я запомнила это то, как мое тело падает с моста куда-то вниз. И боль. Очень много боли.

* Ты не можешь сдать сейчас. Сара, сохраняй решимость*

- Ага, да. Окей...

/ еще 25 попыток спустя/

Ура. Я пережила этот кошмар. А теперь щелкаем выключателем и идем шерстить нычки. Мне нужны деньги и Гламбургер.

- Отлично. Но я, кажется, заблудилась... Причем бесповоротно. Страшненько... - Главное не спалиться, что я это нарочно. Еще полчаса броджений и вот он. Мост к выходу.

Фух, дошла. Теперь можно еще пятьдесят раз умереть и к Тоне.

<http://tl.rulate.ru/book/58156/1499554>