

- Утречко всем! - Я сделала вид, будто всю ночь спала как младенец... на полу. Андайн, судя по всему, сейчас страдает муками совести. Ее проблемы. Пойду съем что-нибудь. Потом к маме, сказать привет и отдать дискету с концертом. Вроде бы, у нее был проигрыватель.

А затем в Хотлэнд. Лаборатория, аниме, шибанутый коробка-телеведущий, по кличке Меттатон... Всех пойму, прощу и пощажу. И пусть только попробуют отказаться, пощажу. Потому что стукнуть кого-нибудь, как бы ни хотелось, я не могу. Концовка испортится...

- Завтрак на столе! - донеслось из кухни. Папс слегка приоткрыл до этого плотно запертую дверь, и комнату заполонил аромат пиццы.

- Ого! - я пихнула Андайн локтем в бок - У него получилось круче, чем у тебя. И не смотри на меня так, будто я сейчас сказала какую-то ересь. Я по запаху могу определить, съедобна пицца или не очень. Твоя была хороша, я не спорю, но у Папса она лучше. Так что первый кусок - мой! Кухни мы достигли вместе, сбив по дороге с ног Санса. Тот, должно быть, тоже хотел урвать себе самое вкусное. Папирус очень обрадовался такому ажиотажу вокруг его стряпни. Понимаю. Сама радовалась каждый раз, как ребенок, когда мои блюда хвалили.

После завтрака я быстренько привела себя в порядок и свалила, прихватив с собой Блеста и Бонса. Мне кажется, что сегодня они станут незаменимы.

Я стою у двери и стучу в нее (заметьте уже ногами) больше пяти минут. Она там что, оглохла? И тут мои нервы не выдерживают.

- Да тук-тук, мать вашу всем внутри живущим!!! - Заорала напоследок пальнув по двери из бластеров. команда "огонь" для белой атаки, "залп" для фиолетовой. Главное, не перепутать.

- Кто там? - тут же подала голос Тори.

- Мам, вот ты мне скажи, ты на другие команды, например на стук, не отзываешься? - я зла... очень.

- Сара? Это ты? - ее голос звучит удивленно и насторожено.

- А ты кого ждала? Бывшего своего? - неудачная шутка, знаю же, что мама с Азгором не в ладах.

- Нет. Но и ты для меня неожиданный гость... - Тори приоткрыла дверь, давая мне просочиться внутрь.

- Сама виновата, что игнорируешь звонки своего ребенка. - буркнула я, обнимая ее. Такая теплая и пушистая.

- Я бы с радостью ответила, но пес стащил мой телефон и я нигде не могу его найти. - ответила она, обнимая меня в ответ.

- Вот оно что... - я улыбнулась. - А я теперь местная знаменитость. Можешь гордиться, если хочешь. Только автограф, пожалуйста, не проси...

- Я знала, что у тебя все получится, мое дитя. Может расскажешь, чем ты там прославилась?

- Если ты поделишься рецептом своего пирога, то не только расскажу, но и покажу. - Главное в общении с мамой - это улыбка. Чем искренне вы с ней друг другу улыбаетесь, тем легче вести беседу и приходиться к согласию и гармонии.

- Тук тук. - раздалось снаружи.

- НИКОГО НЕТ ДОМА!!! - ответила я.

- Фи, как грубо... - шепотом прокомментировала меня Ториэль.

- Твой друг и сам не чурается жестоких шуток. Уж поверь мне, я больше недели живу с ним под одной крышей.

- Я тебе верю. У него, действительно, весьма скверный юмор, но...

- Тем он и хорош. - закончила я за нее, в тайне надеясь, что Санс сквозь дверь не понял, что говорила не Тори, а я.

Старенький магнитофон хрипло играл мой концерт, пирогу оставалось считанные минуты до готовности, а мы сидели и болтали, как ни в чем не бывало. Началась моя любимая часть... Сначала Жуткотон, потом эта, как ее, тема Андайн в общем (автор учит французский и немецкий, поэтому в англише дуб дубом. прим. автора.), Танец Паучков и Смерть от гламура.

- Говоришь, концерт в Хотлэнде? - уточнила мама, наливая чай.

- Угу... Если хочешь, я попрошу сделать запись. Хотя программа, честно предупреждаю, будет та же, что и в этом - киваю на магнитофон.

- Я не против послушать его снова. - улыбнулась мне она, садясь на против. И тут мне в голову забрела ну совсем уж шальная идея.

- А пойдем со мной! - воскликнула я, отчего мама чуть не окатила себя кипятком из кружки. - Чего ты тут одна будешь? Так ведь и с ума сойти можно. А я тебя с Сансом и остальными

познакомлю... - интрига, торговля, подлог и подкуп. Я пойду на все, лишь бы вытащить ее отсюда. - Ну мам, это ведь всего на денек. Потом, если захочешь, я верну тебя обратно и больше трогать не стану.

- Л-ладно. Признаться, я давненько не выбиралась наружу. - она подумала и согласилась.

Вынуть из духовки и съесть пирог, прибраться в доме, навести марафет и вот мы обе уже у дверей в большой мир.

- Готова? Тогда идем! - я ударом ноги распахнула дверь и выпихнула маму наружу, чтобы у той не было времени передумать.

- А я уже и забыла, как тут холодно. -Тори зачерпнула рукой снег и ту же кинула получившийся ком в меня.

- Мам, ты сама себя в угол загоняешь... Я ведь тебя во всех сугробах вываляю. - предупредила я, наклоняясь.

- Попробуй и я покажу тебе, чего стоит бывшая королева этих земель. - задор в ее голосе звенит по всей округе.

- Эм, привет, Сара, а кто это с тобой? - Санс буквально возник из ниоткуда. Чертов телепортатор.

- Привет, Санс. Это моя козо-мама. - я улыбнулась и гордо выдала "тук тук".

- Кто там? - два голоса слились в один. А вот тут начинается театр одного актера...

- Доктор. Доктор кто? Не знала, что ты смотришь человеческие сериалы. - я даже голоса изобразила для достоверности. Оба покатались со смеху.

- Ты, я так понял, намекаешь, что мы с твоей мамой уже знакомы? - лицо Санса прямо излучает вселенскую радость.

- Господа, а где вы тут намек увидели?! Все ж прямым текстом! - я развела руками и выдав "моя тонкая душевная организация не рассчитана на столь бесчувственную аудиторию", испарилась в направлении Хотлэнда. Бласт и Бонс, как выяснилось, очень и очень быстро летают.

А вот и Хотлэнд. И кто сказал, что здесь жарко? Теплое местечко - это да, но жарко? Чушь. 29 градусов Цельсия - не такая уж и страшная жара.

- А ничего так, миленько. - с высоты бластерного полета обзор просто шикарный. - с радостью бы здесь обжилась.

Ветер, которого на самом деле здесь не было, это просто я лечу быстро, трепал мои короткие волосы, заставляя меня жалеть об упущенном визите в парикмахерскую.

- Снижаемся. - я почесала Бласта, на котором с комфортом болталась всю дорогу.

А вот и лаборатория. Отсюда она кажется еще больше, чем есть. Так, ладно...

Открываем дверь с ноги и заходим внутрь с воплем "АНИМЕШНИКНИ ЕСТЬ?!". Альфис сначала в ужасе спряталась от меня подальше, а потом высунула нос и уточнила что за аниме у меня есть.

Мне ничего не оставалось как вручить ей Тетрадь смерти, Доктора Стоуна и сборник полнометражек Хаяо Миядзаки.

Бедная ученая... Она сразу же заявила, что я ее лучшая подруга и что она не знает, как найти в сутках еще сутки, чтобы все это пересмотреть. Моим ответом стало "Аниме это хорошо, но спать тоже все еще надо". Она согласилась и уже собралась включать Тетрадку, как начали активно дрожать полы.

- У нас гости? - уточняю я, вспоминая как и где на викторине надо тупить, что бы не палиться.

- Ага... Н-но лучше бы их не было. - отозвалась Альфи и тут...

Во-первых, погас свет; во-вторых, Альфис вскрикнула "О нет!"; в-третьих, я заняла боевую позицию у дыры в стене, в-четвертых мимо меня в абсолютной темноте проехал Меттатон. Почти проехал. Я не сдержалась и подставила ему подножку. О, этот грохот, с которым он упал...

Прямо перед зрителями в прямом эфире, ведь на момент его падения свет уже горел, а когда я ставила ему подножку, еще нет.

Сработал очень долгий звук цензуры. Аж завидно его словарному запасу. Он почти минуту рассказывал нечто очень увлекательное.

- Оу... Какое досадное происшествие. - почти закончил ругаться Тоня, поднимаясь - Дамы и господа, настало время нашей смертельной викторины!!! Впервые у нас дорогуша? Что ж... Правило только одно! Отвечай верно ИЛИ УМРИ!!!

- Мама... - я попыталась свалить в дырку, но мой зад в нее не влез. Пришлось остаться и играть. Спасибо Альфис, выручила меня своими подсказками. Вот только кто же так палится, а? Ну надо же хоть как-то себя контролировать!!! Боги, хорошо, что этот чертов телевизионщик просто свалил в туман, оставив дыру в стене.

- Фух, слава богу, он ушел. - Я вздохнула еще раз и подседа к Альфис, чтобы посмотреть уже это несчастное аниме.

- Завтра у меня концерт тут, сможешь с оформлением? - Мы общаемся как старые подруги, после того, как одним махом проглотили почти все серии любимого аниме.

- А? Д-да, легко. А, где именно будет проходить концерт? И сколько примерно зрителей будет?

- Честно, я без понятия. Надеюсь на твою помощь. А зрителей... Ну смотри, мой концерт набрал 4 ляма просмотров за какие-то сутки... Так что нужно что-то, где много места и, желательно бы, неплохой вид на заднем фоне... Плюс освещение, подзвучка, чтобы было слышно и всякое такое. Спецэффекты у меня есть в арсенале. Пара трюков, которые, я так думаю, понравятся аудитории. В остальном полагаюсь на тебя. С меня заманить Андайн на концерт и организовать вам шанс переговорить наедине.

- О-окей!!! Я все сделаю. Но, думаю, я Меттатон не оставит это в покое... Уверена, что оно того стоит?

- Ничего, выкручусь. На худой конец, мы оба знаменитости, а фанаты сойдут с ума, если я вытяну его к себе на сцену. Представь себе эти заголовки: "Звезды Подземелья работают вместе!", "Коллаб знаменитостей". Да все первые полосы будут наши. - я крутанулась, разводя руки в стороны. Кайф.

- Н-ну, если так, то ладно. - рептилия дала мне когтистую лапу, принимая приглашение принять участие в этой аванюре.

Около часа мы галопом носились по Хотлэнду, чтобы найти подходящее местечко. Потом я силой усадила Альфис на Блуста, оседлала Бонса и мы искали место уже в полете. Нашли... Прикинули фронт работ. Поняли, что должны справиться. Наполнились Решительностью по самое не могу. Нахимичили все необходимое. Вернулись, чтобы смастерить афиши и флаеры.

- С-слушай, я ты собралась выходить на сцену В ЭТОМ? - спросила ящерка, предлагая на выбор три варианта афиш.

- Ну, у меня просто больше нет ничего... А что, есть альтернатива?

- Д-да, есть кое-что... В торговом центре можно найти подходящий наряд... Правда, там заправляет Меттатон...

- Вот что. Есть идея. У нас с Андайн одинаковая примерно комплекция, разве что я не такая накачанная и немного ниже ростом. Так что предлагаю тебе следующий маневр. Ты идешь шопиться с ней, заодно прикупишь пару вещичек размером поменьше, чем у нее. Ладно?

Еще пол часа я потратила, чтобы примерно объяснить, что именно мне нужно. Два часа ушло на то, чтобы дождаться эту парочку из ТЦ. Узнав о нашей идее, Андайн предложила свою помощь, которая оказалась незаменима при переноске колонок. Они просто пипец тяжелые, скажу я вам!!!

Потом мы по очереди воспользовались единственным душем у Альфи и повалились спать под звуки опенинга Тетради Смерти. А еще выяснилось, что мой пресс сильно уступает бронированной селедке.

- Сегодня нам нужно сделать самое сложное, девчат. Надо из этого - я указала на ворох шмоток - выбрать наиболее удобное и перекроить так, чтобы никто и никогда не узнал, что наряды были куплены в МТТ.

На сегодня выбор пал на комбинезон из мягкого хлопка. Колдовали мы над ним очень и очень долго. Получилось шедеврально.

Плюс я все же выклянчила у Альфис краски и знатно испортила воздух, сделав себе идеальную обувь.

Второй наряд придумать было попроще. Наделать аккуратных дыр в джинсах, Широкий ремень, белая рубашка. Сверху моя куртка. Идеально. А еще у них есть ботинки. Такие, как я мечтала. Тяжелые, кожаные, красивые.

- Вау... - Альфис просто стоит с опавшей челюстью, а Андайн с громким хохотом пытается представить лицо Меттатона, когда он меня увидит. У меня тоже не получилось, кстати. Очень сложно вообразить себе робота в открытом ртом. Зато посмеялись мы знатно.

И вот он - момент истины. Восемь часов вечера. Все готово, гости начинают стекаться. Касса уже пополняется и, так как я тут пока что новенькая, то цена билета всего 50 монет. На шоу Меттатона цена только от 510 начинается. И то это билет так, у двери постоять.

- Дамы и господа, я рада приветствовать вас на своем концерте в Хотлэнде. - обратилась я к своей аудитории, готовясь к длительному шоу. - Я счастлива видеть ваши лица здесь. Многие из вас уже мне знакомы, некоторых я даже могу назвать близкими своими друзьями. Я хочу, чтобы после этого концерта каждый из вас мог с гордостью называть себя моим другом. За сим мы начинаем!

Погас весь свет. Я тенью метнула с роялю и скомандовала затаившимся с глубине сцены бластерам "залп." Фиолетовые лучи мягко осветили всю сцену, светлую, как белый день. Только мой комбинезон и выделялся на фоне матово черным пятном. Публика закричала от

восторга. Программа моего концерта была та же, но чуть расширенная. Теперь я к каждой мелодии пристраивала несколько вариаций, которые долго и нудно искала и учила еще в муз. школе. Почти два часа ушло на то, чтобы отыграть всю мою новую-старую программу, а потом я решила еще немного повеселиться.

- Господа и дамы, на этом я оканчиваю свою основную программу, но если вы хотите, то могу сделать вам один небольшой подарок. - публика начала буквально сходить с ума - Каждый желающий услышит мелодию на заданную тему или просто немного о себе языком музыки. Итак, кто же первый везунчик?

Везунчиком оказался Джерри.

- О, это ты, Джерри. Давненько не виделись. Как делишки?

- Дела неплохо, но вай-фай здесь отстой. - ответит он, поднимаясь на сцену.

- Соглашусь - шепотом сообщила я, садясь за инструмент. Музыка полилась сама собой. Желающие сменялись один за одним, а я даже не собиралась вставать и заканчивать свое мероприятие. Хотя было уже поздно. Почти полночь. И вот на сцене Альфис.

- Альфис, дорогуша, для тебя у меня тоже есть кое-что особенное. - лукавая улыбка и намек на флирт.

Публика приходит в экстаз от ваших действий

За основу я взяла ее тему, но переиграла до неузнаваемости. Теперь здесь были и отголоски темы Андайн и хриплые рваные басы Амальгаметов и гламурное изящество Меттатона. Все слушали мой поток творчества затаив дыхание. Думаю, этот концерт соберет на МонстрТубе просмотров больше, чем первый, хоть и вышел в три раза дольше.

Концерт окончился почти утром. В три часа ночи, когда каждый пришедший побывал на сцене, а у меня едва не отвалились пальцы. Даже песик Тоби услышал свою мелодию о себе. Пока все расходились, я сидела и играла Жуткотон, чтобы попрощаться с аудиторией. Но, как показала практика, ненадолго.

Ведь застрявшие в Хотлэнде столичные вытребовали с меня концерт и там. Боги, и как Меттатон это переживает? А впрочем, о чем это я? Он местный - это раз. К нему привыкли - это два. Думаю, я здесь тоже утрачу такую бешеную популярность, когда ко мне притерпятся.

Теперь пора готовиться к шоу-премьере Меттатона-ЭКС. Заодно, зайду в переулок к девочкам.

Кетт и Брет встретили меня просьбой об автографе и известием о 95% скидки для меня. Я прикупила пару объедков, спрятав их в сундук до столицы, ключ от дома Тони, револьвер.

Отлично. К завтрашнему дню готова! Можно идти спать.

<http://tl.rulate.ru/book/58156/1499368>