Перед началом небольшого представления от одного духа следовало приготовиться. Лор уже умудрился, используя способность гнуть реальность в малых масштабах, снять с меня ограничение, хотя видимость того, что я «заключён» и оставалась. Дальше нужно было, дабы не было непредвиденных моментов, заранее уведомить агрессивную кицунэ, что ситуация почти под контролем. Девочка-подросток, когда уже полностью поняла в какой ситуации я нахожусь и что меня нужно спасать, выполнять мои указания была настроена решительно.

— Тэтсуя-кун, она меня пыталась придушить! — шептала мне на ухо шокированная предок клана Акияма в своём «невидимом» режиме. — Бешеная какая-то!

«Ты передала ей сообщение?» — видя её псионическим восприятием, поинтересовался я ментально.

Силуэт предка клана Акияма показал мне большой палец.

«Что насчёт дворецкого и школьницы?» — продолжил я задавать вопросы, смотря при этом в стену.

Камера здесь была, но совсем небольшая. Я бы, наверное, её бы даже и не обнаружил, если бы не пассивное чувство пространства. Стены здесь, как ни странно, были самыми обычными и псионику не блокировали, хоть и через метал она проходила отнюдь не легко.

— Они вместе через одну камеру слева, — уведомила она меня. — Если что, камер тут всего четыре, Тэтсуя-кун.

Сам НЛО нельзя было назвать слишком большим. По крайней мере, уж точно не грузовым. Сравнивая с Республикой — и подавно. Тарелка напоминала скорее личную собственность одного конкретного человека, чем нечто, что, насколько я понимаю, принадлежит государству.

«Есть ли кто-то в других камерах?» — приняв информацию к сведению, продолжил задавать вопросы я.

Азами отрицательно покачала головой. Значит, никого больше нет. Ну, в этом нет ничего удивительного. Целью командира в синем явно были Агафон и его принцесса. Странно, что он не поместил их в разные камеры. Вполне возможно, что таким образом хочет доставить им дополнительные неудобства — слишком уж в камере тесно, хотя идея, на мой взгляд, не самая лучшая.

Вместе они могут что-то и придумать. В конце концов, в «команде» они будут чувствовать себя более сплочёнными. На месте противника я бы их, наоборот, в разные камеры отправил. Мало того, что таким образом одиночество бы давило на них психологически, так ещё и шанс побега бы стал ниже. Нет, ну а если у них там есть какие-то командные «плюшки», которые можно использовать только вместе?..

Бредовая паранойя, конечно, но суть понятна.

В любом случае, мне же проще, так что жаловаться на не самые логичные решения оппонента просто нет смысла.

«Могут ли тебя отследить местные?» — обдумав всё, продолжил я задавать вопросы.

— Нет, не могут, — отрицательно покачала головой предок клана Акияма. — Я уверена, что они чем-то да обладают, но очень ограничено.

«В рамках материального мира, ты имеешь ввиду?» — едва заметно приподнял я бровь, кинув взгляд на Азами.

Девочка-подросток, немного подумав, кивнула головой.

После разговора Азами как раз хотела отправиться на уже более масштабную разведку персонала. Как раз в этот момент корабль пришёл в движение и отправился в гиперпространство, что довольно сильно напугало как Лора, так и предка клана Акияма, но я их довольно быстро успокоил.

Увы, успокоить самолично начавшую что-то в ужасе кричать лисицу не получилось. Пришлось вновь отправить к ней предка клана Акияма, чтобы та отдельно ей передала от меня, что ничего плохого не происходит и мы просто сместились в пространстве, дабы преодолеть скорость света.

По словам девочки-подростка, это её успокоило мало, однако в ужасе кричать она перестала. Видимо, боится высоты. А может и закрытых пространств. Не отрицаю, что проблема там комплексная — в конце концов, далеко не каждый маг (простых людей можно не упоминать) не совсем человеческой расы готов к тому, что он окажется заключённым на орбите во вражеской летающей тарелке, а потом картинка неожиданно исказится и в иллюминаторе начнёт происходить какая-то хрень. Её можно понять.

Дух также добавила, что лисице, как ни странно, эти же наручи заблокировали и магию. Конкретно эта информация была совершенно бесполезной (иначе бы она уже вырвалась — тут не нужно быть мастером дедукции), но, видимо, мать Ясу просто хотела с кем-то поговорить. Азами же лишь передала «сведенья».

Так или иначе, предок клана Акияма пошла на полную разведку. Вернулась же она минут через двадцать.

Оперативно.

— В этой летающей тарелке всего двадцать пять людей в чёрных костюмах, — начала задумчиво перечислять она, — восемь… Э-э, — попыталась подобрать она слово, — техников в каких-то подобиях скафандра, три пилота в странных белых одеждах и тот командир в синем, о котором ты говорил, Тэтсуя-кун.

«Не так уж и много», — непроизвольно немного поморщился я, схватившись за голову. Головная боль не спешила меня отпускать.

Лор вроде и помогал, но божественную силу я ему сказал экономить. Она у него не бесконечная, а дополнительная помощь, хоть это и маловероятно, может пригодиться. На крайний случай оставалась демоница, но её я не спешил вызывать — сомневаюсь, что у неё получится появиться скрытно, вспоминая её энергетический лифт.

В любом случае, вся основная информация была получена, включая местоположение пилотов (мне ещё на Землю нужно будет вернуться, и что-то я сомневаюсь, что на раз-два смогу понять, как управлять незнакомой техникой). Куба, который смог бы разобрать местную систему, со мной, увы, не было, да и понадобилось бы время на дешифровку, так что не вариант.

Улыбнувшись, я попросил Азами начать представление. Девочка-подросток, хитро прищурившись, едва слышно похвалив себя за просмотр каких-то фильмов ужасов, прошла сквозь дверь наносить добро и справедливость.

***

Зависимость от сериалов — горе в семье. В какой-то степени это понимала и сама Азами, в последние несколько месяцев подсевшая на просмотр… да всего подряд: романтика, боевики, фантастика, иногда драма (хоть девочка-подросток и не любила печальные моменты), комедия, а также, само собой, ужасы.

Японская культура была очень богата на самые разные представления о чудовищах. Учитывая же специфику мира, где паранормальное — абсолютная норма, то и подавно.

В момент просмотра Азами редко сильно пугалась, скорее погружаясь в свои мысли. Например, она постоянно думала о том, возможно ли создавать отдельное пространство в экране телевизора (или кассете?..), а потом «вылезти» из неё. Для предка клана Акияма, как для духа, вопрос был довольно интересный. Также она пыталась понять, можно ли получить контроль над чужой душой просто кому-то позвонив. Или, например, можно ли полностью обработать какой-то дом духовной силой, чтобы сделать его своим вместилищем, и по чуть-чуть убивать в нём людей. Нет, так-то, как раз таки это вполне возможно (она старалась не вспоминать свою поездку на источники…), но зачем так напрягаться? Ладно ещё какая-нибудь комната, но обработать целое здание…

Для одного конкретного существа, которое фигурирует в фильме, подобное являлось не самым умным поступком.

Дух считала всё это скорее откровенно странным, чем пугающим. По факту, единственное, что Азами по-настоящему напрягало — наличие зоны разделения, из которой могут выйти такие вот, самые настоящие, не то чтобы даже страшные твари, нет. Просто странные и непонятные. Для кого-то, впрочем, это синонимы. Гвоздь сомнений забивало то, что в начале некоторых фильмов было написано «Основано на реальных событиях», что вводило бедную девочку-подростка в ступор и даже вызывало тревожность.

Это ж что за духи такие с такими странными и нелогичными способностями?..

Так или иначе, просмотр всего этого имел и один плюс. «Плюс» сомнительный, но всё же.

— Раз, два, три, четыре, Тэтсуя-куна похитили пришельцы, раз, два, три, четыре, Азами-тян спасает Тэтсуя-куна… — бормотала предок клана Акияма, смотря на спавшего на своей койке техника.

Ничем не примечательный мужчина лет сорока на вид, укрываясь одеялом, сквозь сон услышал какое-то странное бормотание. Язык явно был ему незнаком, но, тем не менее, само его наличие… Напрягало. Да и странный какой-то голос. Откуда у них тут молодая девушка на борту (а голос был именно девичьим), если это только не принцесса?..

Приоткрыв сонные, усталые глаза, техник, лежа на боку, медленно повернулся.

И увидел призрачную, прозрачную девочку-подростка, выглядевшую лет на пятнадцать максимум, в насыщенной, чёрной юкате, что, как ни странно, очень шла точно таким же насыщенно чёрным волосам и глубоким глазам. На лице предка клана Акияма была умиротворённая, добрая улыбка.

В одном фильме подсмотрела. Потом ещё пару часов, пока Тэтсуя был на работе, тренировалась у зеркала.

— К-КАКОГО!.. — только успел закричать он, как Азами и след простыл. — Ч-что за…

Техника словно током ударило, и он вскочил с кровати, умудрившись ударяться в тесном пространстве головой об потолок. Мужчина был почти под два метра ростом, которые он просто ненавидел.

Выругавшись и потерев голову, он уже отнюдь не сонным взглядом стал осматриваться. К сожалению, мужчина не был ни магом, ни псионом. Точнее, пару ментальных техник он кое-как освоил (Ясуда, правда, не согласился бы с тем, что он их «освоил»), но куда ему до настоящих специалистов? Он обычный рабочий, не обладающий чем-то по-настоящему экстраординарным. В Империи Кар'Дор, объективно, магами рождались единицы. Подделок на псионов не слишком-то и больше, так что львиная доля населения — самые обычные люди с зачатками способностей. Успеха достигнуть можно (и техника можно было считать достаточно успешным), но без магии или псионики достичь чего-то сверхъестественного почти невозможно, если не развить в себе потенциал.

Смысла, понятное дело, в этом почти не будет — к глубокой старости сможет поднять какую-нибудь чашку телекинезом, да и всё. Смысл тратить годы жизни на подобное?

Постояв пару минут, техник, непроизвольно погрузившийся в не самые приятные воспоминания, полностью пришёл в себя, поняв, что произошло. А произошла, как он думал, самая обычная галлюцинация. Честно говоря, мужчина до этого верил, что уже давно от них избавился — за столько лет работы в космосе он уже давно не жаловался на здоровье, которое в случае чего мог поправить в клинике у магов-целителей. Дерут они, конечно, много, однако с его работой и зарплатой позволить мужчина их услуги очень даже мог, так что почти не жаловался.

Вздохнув, рабочий подошёл к небольшому умывальнику, включил воду и умылся, непроизвольно подняв взгляд на зеркало, в котором было его отражение.

Сзади него стояла Азами с мягкой, тёплой улыбкой.

***

Мужчина средних лет, кареглазый шатен (судя по всему, это был распространённый цвет волос в «галактической империи») в синем футуристическом костюме, а также по совместительству командир разведывательного корабля, то и дело кидал взгляды на камеры видеонаблюдения.

В этом странном НЛО было специальное помещение, в котором можно было спокойно мониторить работу всех членов тарелки. По совместительству это место являлось кабинетом и одновременно каютой командира, в которой он отдыхал и по полной эксплуатировал камеры, ведя слежку за своей командой. Подобное «увлечение» было маленьким секретом шатена, о котором если и знали, то вслух не обсуждали. Хорошо ещё, что в уборных нельзя было ставить камеры, а то командир бы, наверное, воспользовался бы и этим…

Привлёк же его странный молодой парень со странной реакцией к переводчику, что очень заинтересовало мужчину. По ходу небольшого осмотра оказалось, что он ещё и, вероятнее всего, пси-активен, хотя его уровень сил рассчитать не получилось. Не станут же они на разведывательный корабль брать подобные устройства?..

Да и не может же человек с отсталой планеты быть слишком могущественным, не так ли?

Нацепив на него ограничитель, сначала больше заинтересовавшись агрессивным мутантом с тремя хвостами и ушами на голове, командир постепенно осознавал, что женщина далеко не самая странная. Реакция ещё более странного парня, когда он проснулся, была… слишком необычной. Спокойной, даже в какой-то степени весёлой. Если, стоило мутанту проснуться, она начала, как и подобает отсталому разумному, паниковать, оказавшись в настолько непривычных условиях, то парень лишь с интересом стал разглядывать родную планету в иллюминаторе, после чего, с тем же едва заметным интересом осмотрев помещение, сел на выступ, который являлся чем угодно, а не кроватью, и закрыл глаза.

«Пси-активен», — подтвердил свои мысли командир, уже более заинтересовано став смотреть на изображение с камеры.

Словно в шутку, заключённый просто, стоило ему открыть глаза, стал втыкать в стенку. Иногда было видно, как его губы едва слышно движутся и он что-то говорит, иногда он на ровном месте морщился, иногда улыбался…

— Психоз?.. — не мог понять поведение мужчина. Он откидывал мысли, что странный парень может что-то сделать — ограничитель блокировал физическое проявление магической и психической энергии, так что если заключённый и мог что-то сделать, то, максимум, заняться реорганизацией своего разума. Что, впрочем, было маловероятно — работать со своим разумом умела лишь элита Кар'Дора. Не может же, опять же, представитель отсталой планеты обладать подобными нвыками?..

Мысли командира были бы совсем другие, если бы они не вырубили агрессивную лисицу слишком быстро и дали бы ей использовать хотя бы половину своих способностей, но… Как уж вышло.

Через какое-то время проснулись принцесса и её верный дворецкий, начав что-то тихо обсуждать, однако мужчина просто не обращал внимание на них. Иногда странная мутант словно к чему-то прислушивалась и едва заметно кивала головой, но командир это просто игнорировал.

Опять же, в космосе галлюцинации случались и случались довольно часто. Больше у неподготовленных к этому людей, но странная псевдо-лисица как раз и была неподготовленной, как и странный молодой человек. Потом, конечно же, он пойдёт с парой солдат на проверку, но спешить некуда.

Никуда они не денутся.

Улыбнувшись своим мыслям, мужчина продолжил ленивое наблюдение, больше сконцентрировавшись на отчёте начальнику. Про родственника принцессы он, конечно же, не забыл, однако тот не являлся какой-то сверхважной фигурой. Обычная, не самая умная пешка. Если будет возможность — его, узнав от дворецкого принцессы местоположение, спасут, но если не получится… Что же, умереть при исполнении своего долга — достойная участь.

Из-за написания отчёта мужчина пропустил сначала злобную улыбку Тэтсуи, а потом и первое появление Азами в каюте техника. Лишь когда мужчина уже заканчивал написание, его взгляд непроизвольно поднялся на одну из камер.

Командир застыл, непроизвольно сжав ручку.

Одна из камер (никак шутка наглого инженера) была прямо в его кабинете над головой. Командир долгое время негодовал из-за её существования, но потом привык, не обращая на

неё внимания, как и на большинство раздражителей в его жизни. Сейчас же, случайно взглянув на неё…

Мужчина медленно встал, дабы его зрение не закрывали мониторы с камерами.

— Как поживаете? — добродушно ему улыбнулась девочка-подросток, стоявшая у самой двери, после чего исчезла.

Командир открыл рот, рефлекторно ухватившись за свой пистолет.

— Какого…

Кажется, это сегодня станет словом дня…

***

Первое время ничего не происходило, из-за чего я решил потратить время с пользой и занялся уже привычной очисткой мусора в своём сознании. Заодно про себя немного потренировался говорить на новом языке — заметил, что если технология в Республике дала мне ещё и понимание того, как нужно ставить язык для правильной постановки звуков, то язык галактической империи я получил просто в виде информации. Хотя, скорее всего, дело в том, что в Республике канал к полю был намного больше и что я отхватил намного больше «плюшек» (да и не только плюшек).

Впрочем, уже зная, как говорить, имея «опыт» и знание того, как разговаривать на сотнях самых разных языков по всему миру, а также обладая разумом полноценного Адепта, привыкнуть говорить удалось всего за тридцать минут. Меня немного смущало, что мы находимся в гиперпространстве так долго, но… Спешить останавливать транспорт уже просто бесполезно.

Сомневаюсь, что местная цивилизация в полной мере смогла научиться использовать смещение в пространстве. Я ставлю скорее на то, что они используют маяки, по которым они и прыгают на сверхдальние расстояния. Уверен, «первооткрыватели» просто выпрыгивали в случайных местах, и их судьба могла быть очень незавидной, и можно даже повторить их подвиг и просто выпрыгнуть из гиперпространства в случайном месте, тем не менее на такие риски идти мне не хочется. Лучше уже добраться до конечной точки, а потом просто сделать ещё один прыжок.

Просчитать всё, так или иначе, невозможно, хоть Мичиру, наверное, и поспорила бы со мной. Интересно даже, она в своих «Путях» видела подобное развитие событий? Если вернусь на Землю — обязательно спрошу.

К счастью, завтра, двадцать пятого декабря, будет выходной. Хорошо ещё, что я заранее подготовил открытки, которые нужно в Японии дарить в этот день, и что они дойдут до адресата по почте. Почему-то у меня нет сомнений, что Асуна и Рин попытаются вломиться в мою квартиру и передать свои лично (а может и не только они), не найдя меня там, но поделать я все равно ничего не могу.

Интересно, они поверят в то, что я не смог принять их открытки из-за похищения инопланетянами?..

Я неожиданно прищурился, поймав себя на одной странной мысли. Чистый Разум, только сейчас до конца осознал, что меня, инопланетянина, похитили инопланетяне. Чёртовы карьеристы, никакой здоровой конкуренции.

Ещё минут сорок, развлекая себя размышлениями на тему абсурдности этой реальности и общаясь с Лором, который решил пока до начала побега побыть в моей оболочке, ничего не происходило.

В какой-то момент я стал слышать какие-то крики и топот снаружи. Причём, чем больше времени проходило, тем громче становились крики.

— …червь тебя сожри, Хар'К, что ты несёшь! Какая, нахрен, девочка?

— Я не вру!!!

Я приподнял бровь. Сразу за этими словами первый крикун неожиданно с диким визгом куда-то убежал. Чистый Разум, тут довольно хорошая звукоизоляция, так что слышал, к сожалению, я далеко не всё.

«Кажется, ваш план приходит в действие, Владыка», — заметил Бог Гарема.

Постепенно топот усиливался. Ещё через пару минут кто-то сделал первый выстрел. Крики из-за границ камеры становились всё более громкими. Зазвучала сирена.

Ещё через пару минут возле меня появился в псионическом восприятии силуэт Азами, от которой шло столько довольства, словно она только что обрела столь желанную физическую оболочку.

— Тэтсуя-кун, — наклонилась она к моему уху и начала довольно шептать, — к тебе уже идёт их командир. Кажется, он смог что-то понять! Сейчас те люди в чёрном пытаются остановить панику, но сомневаюсь, что они придут в себя в ближайшие минут десять. Думаю, сейчас будет идеальная возможность, чтобы начать действовать!

«Ты молодец, Азами-тян, — мягко улыбнулся я. Даже если командир не придёт в камеру — я её просто выбью, что, уверен, с помощью Бога, моей физической оболочки, псионики (телекинез в частности) и усиления духовной силой должно получиться. — Спасибо».

Азами показала мне большой палец.

Вскоре я услышал, как кто-то остановился возле двери. Он вставил в дверь от камеры ключ, после чего она щёлкнула и открылась. В камеру вошёл мужчина, держа меня на мушке.

— Встал и пошё…

Он явно хотел сказать что-то очень важное, но я, не жалея Силы Разума, сначала вырвал пистолет телекинезом из его руки, после чего начал сдавливать тем же телекинезом его шлем.

Мужчина сдавленно захрипел и попытался вырваться, используя крохи магии, что у него были. Безрезультатно, понятное дело. Немного усилив напор, я добился того, что его тело совсем ослабло и он перестал сопротивляться. Отпустив тело телекинезом, я встал, из-за чего наручи упали и подошёл к командиру, подняв ключи от камер. Телекинезом же я снял с него блокиратор телепатии.

Встретившись взглядом с пытавшимся прийти в себя командиром, я нанёс ему сильный ментальный удар. Столкнувшись с защитой, я нанёс ещё несколько ударов, уничтожив защиту и слегка повредив разум. Командир, попускав немного слюни, окончательно потерял сознание.

В овощ превратиться не должен, хоть и сомневаюсь, что он сможет нормально после такого критически мыслить.

— Владыка, — вылетел из моего тела явно довольный череп. Кажется, он изменился ещё недостаточно, — в такие моменты вы действительно напоминаете жестокое могущественное тёмное существо, даже если таковым и не являетесь!..

Азами тоже полностью проявилась возле меня.

— Пошли, Тэтсуя-кун, сначала освободим всех, а потом пойдём… на штурм! — решительно заявила девочка-подросток.

Хмыкнув, переступив через тело бессознательного командира, я пошёл к лисице, открыл сначала её камеру, а потом и камеру дворецкого с принцессой. Видя напряжённое лицо матери Ясу и откровенно непонимающие лица только недавно проснувшихся Агафона и Алексеи, которых предок клана Акияма не смогла поставить в известность заранее, я едва заметно улыбнулся. Повсюду разносились крики, звучала сирена, топот… Одной Азами хватило для того, чтобы посеять панику.

А теперь присоединимся ещё и мы.

Уже реальная угроза.

http://tl.rulate.ru/book/58055/1570439