"Я хотела еще поиграть".

"Не дуйся, Тилия. Я думаю, у Ларса-куна тоже есть животные в его доме, так что давай поиграем с ними".

"Ха-ха. Но они же монстры".

"Куун!"

"Эш говорит, что я тоже монстр и тоже сильный".

"А-ха-ха. Теперь он немного менее слабый".

"Куоон♪!"

Когда Эш, которого держит Айна, визжит от восторга, когда Макина гладит его, Лусе Рюузе высовывает голову и улыбается.

"Ты уверен? Даже если ты такой маленький Вау!"

"Куун!?"

"Гяаааа!?"

"Это Рюузе виноват".

"Мама Эша будет в бешенстве, понимаешь?"

Когда Рюузе, над которым смеялся Эш, поцарапал его, он упал назад, а Нару и Урка ретировались. При мысли о том, как шумно было по дороге домой, мои щеки расслабились, когда я вспомнил время в академии.

"Но это стоило усилий. Нора была так взволнована".

"Они все такие хорошие дети. Все спрашивали меня, был ли там Сержант".

"Мне пришлось оставить Сержанта на всякий случай".

"Я чувствую, что мы очень хорошо узнаем друг друга, потому что Нора-чан всегда рассказывает, что происходит".

Мой брат и Нора много помогали мне, когда я строил сад монстров, поэтому они, кажется, глубоко тронуты. Я рада, что Куделика тоже была счастлива увидеть таких монстров, как Клыкастый Огненный Лев и Король Жук.

"Мне интересно узнать о торговом квартале".

"Да. Я уверен, что мы сможем купить то, чего у нас нет в городе Густ, и было бы неплохо, если бы у нас осталось немного магии переноса"

Люсиэль и Люсиэла, казалось, с любопытством осматривали город и все время сновали вокруг, разглядывая здания и людей. Я поспешил к дому, чтобы узнать, будет ли у меня возможность показать им окрестности, так как похоже, что они будут жить там некоторое время, и вскоре прибыл туда.

"Вот мы и пришли, это мой дом. У меня не хватит места для всех, но гостиная огромная".

"Она огромная Вы случайно не купили ее?"

"Да, я планировал использовать это место как базу для своей жизни, поэтому не хотел тратить деньги на постоянный двор или съемный дом".

"Ты должен зарабатывать достаточно денег, чтобы позволить себе нечто подобное, Рюузе".

"Идиот, на скольких монстров мне нужно охотиться, чтобы это сделать?"

Когда я открыл забор снаружи, слушая разговор между Рюузе и Нару, из сада ко мне подбежал Шнайдер.

"Гав!"

"О, я вернулся, Шнайдер. Ты хорошо себя вел?"

"Арф!"

"Шуу, как ты поживаешь?"

"Гав-гав".

"Вау, так круто!"

Когда Трим видит Шнайдера по ту сторону забора, его глаза загораются, и он сжимает кулаки. Я думаю, что мальчикам свойственно жаждать чего-то крутого даже в четыре года. В Саду монстров он много слышал об укротителях от господина Тандзи, так что, возможно, в будущем он посетит один из них.

"Мы оставим Шнайдера и Радио позади и не будем торопиться внутрь. Вы, наверное, устали после прогулки по саду монстров".

"Ура!"

Но когда мы вошли в гостиную, мы были удивлены зрелищем, которое заставило нас замереть на мгновение.

Потому что с потолка свисала штука, похожая на соломенный плащ Подождите,

(Т/Н: Minomushi(Straw Cape), Minomushi само по себе является портманто от mino и mushi, что означает "жук". Это значит, что японское имя Бурми примерно переводится как "милашка в соломенном плаще". Кроме того, покемон ледяного типа Снорунт основан на юкинко, японском фольклорном духе снега, носящем мино).

" "Басли-сенсей!?" "

"Хм? О, вы вернулись!"

Если присмотреться, то можно увидеть, что похожий на соломенную накидку предмет - это Баслей-сэнсэй, завернутый в бамбуковую циновку. Фатх-сан, которая стояла перед ней, положив руки на бедра, обернулась и улыбнулась.

"О, с возвращением, дети".

"Я вернулась, Басли-сенсей. Что она сделала на этот раз, Фатх-сан?"

"Послушай меня, Ларс-кун! Я просто пытался потрогать ее две сиськи сзади, и вот что она со мной сделала, понимаешь?"

"Это потому что ты подошел ко мне со странными движениями рук!?"

"Кикики Люди, у которых это есть, не поймут Так, Макина-чан, Люсиэль-чан, Нару-чан, у которой маленькая грудь, как у меня- Гяхxxxxxxxxx!?"

""

Пока что я оставил Басли-сенсея, который молча превращался в мешок с песком, в стороне и повел Верна-сенсея и остальных к дивану.

"Ларс, не мог бы ты нас представить? Я знаю Урку и Айну, так что они будут в порядке".

Я уже собирался открыть рот, когда Фатх-сан встал рядом со мной, глядя на всех сидящих на диване, а Верна-сенсей улыбнулась и опустила голову.

"Меня зовут Верна. Эту девушку зовут Тилия, и она моя дочь".

"О, мастер, который обучил Ларса магии. Я - Фатх. Боец, который когда-то был известен как Фатх Громовержец. Сейчас я каждый день тренирую Макину, чтобы она стала моей преемницей, приятно познакомиться!"

"Я с нетерпением жду возможности поработать с вами!"

Когда Тилия-тян вежливо поклонилась, Фатх-сан погладил ее по голове и улыбнулся. Следующим, кто открыл рот, был Рюузе.

"О, я Рюузе. Я друг Ларса, с навыком волшебного мечника. То есть, Люсиэль и Куделика отказались от тебя, и теперь ты живешь с этой красавицей!?"

"Н-нет, подожди минутку, Рюузе. Э, Фатх-сан, правильно?"

"Правильно, Урка".

"Ээxxxxxxxxxxxxx!? Я имею в виду, Фатх-сан - старушка, не так ли! Почему ты выглядишь так молодо!?"

"О, это верно"

"Бабушка Фатх?"

"Хм. Немного моложе, но все равно бабушка Фатх!"

"Ура!"

Держа Айну на руках и высоко поднимая ее, Фатх-сан улыбалась зубастой улыбкой. Она сказала, что хочет иметь детей, так что, возможно, она была счастлива быть окруженной

Айной, Тилией и Тримом.

"Что такое Громобой?"

"Мю, так ты мальчик? Я побеждаю врага этими кулаками. А потом..."

В ответ на слова Трима, господин Фатх опустил Айну и выбросил кулак, сопровождаемый треском грома. Увидев это, взволнованные Трим и Тилия столпились вокруг ног Фатх-сан.

"Это так круто!!! Сделайте это еще раз, сделайте это еще раз!"

"Я тоже хочу это увидеть! Это не похоже на мамину магию".

"О-о-о, я очень популярна. Ха-ха-ха!"

Давай сначала поговорим с остальными, а потом пойдем в сад".

" "Да!" " "

Когда господин Фатх усадил всех троих, Куделика представилась.

"Я Куделика! Я подруга Ларса-куна и Макины-тян, и я искательница приключений! Было бы здорово, если бы вы могли обучить меня".

"О, да. Я бы хотел, чтобы вы с Макиной сразились один на один. А ты?"

"Я Люсиэла. Я искательница приключений и помогаю в магазине. Вон та с короткими волосами - моя сестра, Люсиэль. В любом случае, ты действительно старуха?"

"Да. Меня омолодили по ошибке, но я все еще старуха. Есть ли какое-нибудь лекарство, которое может сделать меня снова старой?"

"Я не знаю Но, разве это не прекрасно. Хорошо, что ты еще жива!"

"Интересно,"

Фатх-сан села в кресло, а дети окружили ее, не подавая виду, что разочарованы. Затем Рюuze снова заговорил со мной.

"Это та самая старушка? И Урка ее знает Seriously Она такая красивая"

"Она и в образе старушки была классная. Что более важно, сможем ли мы пережить следующие семь дней?"

"Я думаю, это будет немного сложно из-за количества людей в городе. В худшем случае, я думаю использовать замок, трактир или пустой дом. Король дал нам разрешение, так что я уверен, что скоро мы получим от него весточку".

Я пододвинул стул и сел, и тут Верна-сенсей положила руку на подбородок и начала бормотать про себя.

"Проблема в силе противника. Тигре говорит, что военный потенциал королевства Бериас немаленький. Если они задействуют свои силы, это будет настоящая война".

"Тем временем, я должен победить нечто под названием Акзериус. Ларс, помоги мне на этот раз".

"Да. Всегда полезно иметь немного силы".

Я смотрю на Басли-сенсея, которого толкают, и вздыхаю про себя. Хм? Неужели Баслей-сенсей только что выглядел таким образом?

На мгновение мне показалось, что она бросила острый взгляд на Рюuze, но после того, как ее снова подняли на руки все трое, я не смог этого понять.

Болтовня будет продолжаться, но перейдут ли они теперь к основной теме?

Обучение и туризм

Спасибо за чтение!

[Театр послесловия]

"Ты тут в последнее время бездельничаешь, да?"

У меня не так много времени, в конце концов

"Если ты не будешь писать сюда, я перестану существовать

Даже если ты скажешь мне, что

<http://tl.rulate.ru/book/58035/2562731>