

"Ну, это не очень хорошая идея использовать Qliphoth, чтобы попасть в город, 'Return'".

"Guuooooooooohhh ....."

Покинув деревню Гариада, Аиацубус приближалась к городу Ярк. Она положила Клифота обратно в семя, взяла Дашу на руки и, глядя в сторону города, пробормотала про себя.

"Что нам делать с этим ребенком? Я могла бы просто оставить ее здесь, но .....".

Она немного подумала об этом, затем лукаво улыбнулась и начала идти в сторону города.

"Думаю, лучше взять ее с собой, раз уж они все равно будут меня преследовать. Если понадобится, я смогу использовать ее как щит. Если они не будут преследовать нас ....., я смогу забрать ее обратно и сделать верующей в Евангельское Снисхождение. В конце концов, детям легко промыть мозги. Но все же, этот проклятый Треант ..... как он посмел проделать дыру в моей груди .....!".

Аятсубус, решившая держать Дашу под рукой, чтобы не оказаться в невыгодном положении, смотрит на раны, нанесенные Сефино, и сплевывает. Продолжая скрывать свою слегка подтекающую дырку, она в конце концов добралась до города, где ее остановил и заговорил с ней привратник.

"..... Монах ..... нет, священник, возможно? Вы шли через дикую местность без лошади и снаряжения?"

"Да. Это тоже испытание бога, так что это несложно".

"Неудивительно, что на такую красивую девушку, как ты, напал вор, но я рад, что ты в порядке. Эта девушка?"

Когда привратник собирался пригласить ее войти, он заметил Дашу у нее за спиной и спросил, на что Аятсубус ответил со смехом.

"Она моя ученица. Я собираю последователей по всему миру, и на этот раз я взяла ребенка без родителей".

"О, это здорово .....!?"

Когда привратник посмотрел на лицо ребенка, он был шокирован и замолчал.

"Что это?"

"Н-нет, ничего ..... Значит, у этого ребенка нет родителей .....".

"Похоже на то. Ну, я устал после долгой поездки, так что я оставляю тебя".

"..... Да."

Аиацубус вошла в город и бросилась в толпу.

На расстоянии привратник, задававший вопросы, обратился к другому парню.

"Ты видел?"

"Да. Это была Даша, не так ли? Так это та, о которой говорила Квела, та, за которой охотятся люди господина Дибита ..... Хорошо, я пойду за ней. Я предполагаю, что она идет в гостиницу, но я пойду прямо к Квеле, когда узнаю, где она остановилась. Ты позаботься об этом".

"Хорошо. Будь осторожен."



"Итак, человек, о котором упоминала Квела, находится в гостинице. С ней Даша, так что я в этом уверен".

"Хорошая работа, спасибо за помощь. Похоже, так оно и есть, но что ты будешь делать?".

Выслушав привратника, господин Квела поворачивается к нам и спрашивает. Я хотел бы быстро напасть на нее и спасти Дашу, но я поднял руку и ответил.

"Битва здесь, скорее всего, нанесет ущерб городу, поэтому будет полезно, если вы присмотрите за происходящим. Вы слышали что-нибудь о том, что она куда-то ушла?".

Я положил руку на подбородок и открыл рот, чтобы спросить привратника.

"Хозяин постоянного двора случайно спросил, куда она направляется. Она сказала, что завтра едет в замок на Сандиоле".

"Значит, есть большая вероятность, что Дарва будет неподалеку. Думаю, сначала я могу отправиться в замок вперед. Раз уж он пока не доставил никаких хлопот".

"Давайте посмотрим, Дибит-сан пойдет в замок впереди нас, а мы последуем за Аяцубусом. Мы нападём, как только окажемся за пределами города".

И Дибит-сан, и Фатх-сан предложили это, и я кивнул в знак согласия. Я кивнул и согласился. В то время, когда мы действительно столкнемся с ними, я сказал им заставить ее смотреть на Фатх-сана и Макину, а я использую левитацию, чтобы подстраховать Дашу сверху.

"Предоставьте это мне. Если она попытается убить Дашу-тян, я прыгну на нее".

"Пожалуйста. Сефиро, если Клифот появится, как в прошлый раз, двигайся, целясь ей в спину. Поскольку ты маленький, Клифот будет хорошей стеной".

"!"

"Куун!"

"Эш, оставайся в задней части повозки, хорошо? Ты еще не можешь сражаться, в конце концов".

"Куун ....."

"Grruuu ....."

Когда он показал мою мотивацию и сказал это Эшу, стоящему на двух ногах, тот был разочарован и слабо заскулил. А потом пришла Радия и утешила его, облизывая его лицо, что было просто уморительно.

"Шнайдер, пожалуйста, отвлеки их тоже. Ты самый быстрый в этой комнате, даже если все здесь сложить вместе, в конце концов".

"Гав!!!"

"Удачи, Шнайдер. Тогда нам нужно готовиться к движению! Не волнуйся, я могу бороться, чтобы не стать [нестабильной]".

Пока Макина с энтузиазмом бьет в ладоши, мы собираемся, и привратник уходит, сказав, что свяжется с нами, когда узнает больше.

Аяцубус, по словам Сефиро, говорит, что она "не должна существовать". Проснувшись от сна Сефиро, я и Макина, которая вспомнила, о чем мы говорили во сне, обсуждаем, как победить Аяцубуса.

Так или иначе, я готовился к завтрашнему дню, но дела шли плохо.

В ту ночь, когда мы ложились спать, чтобы подготовиться к завтрашнему дню, нас разбудил чей-то торопливый стук в дверь и крик.

"Т-там проблема! Замок, замок становится красным!"

"Что ты сказал .....!?"

"Что это .....?"

Мы вышли вслед за Квелой в темный город и заметили, что только в одном направлении было странно светло.

"Замок ..... горит .....!?"

"Черт возьми, Дарва, наконец-то ты это сделал! Эй, Ларс, я иду в замок. Я оставляю тебя за главного Аяцубуса!"

"О, подождите минутку, Дибит-сан!"

Прежде чем я успел остановить его, Дибит-сан исчез с места преступления. Я уверен, что он уже был там однажды, так что он, должно быть, использовал магию переноса, чтобы попасть в замок. Как правило, беспокоиться не о чем .....

"Я уверен, что его магия еще не полностью восстановилась, с ним все будет в порядке?"

"Что, это не то, что он пошел, не подумав. Более того, в таком темпе..."

Как раз когда господин Фатх сказал это, вбежал еще один человек.

"Квела! Девушка в форме священника, за которой я следил, покинула город, она ушла пешком, но я сразу потерял ее, простите."

"Ну, не беспокойся об этом, ведь именно это и случается, когда ты получаешь клифот в темноте ночи. Ларс, план немного спутался, но это не меняет того, что мы должны сделать, давай пойдем за ней."

"Да!"

Мы сели в карету и поехали в ночную глушь!

Я пропустил букву дважды из-за моей клавиатуры .....

Спасибо за чтение!

[Театр послесловия]

"На шаг ближе к встрече с Хеленой и Ретцелем!"

Итак, что же будет дальше? Первым будет Рейсс .....

<http://tl.rulate.ru/book/58035/2533419>