

У меня мало времени, так что комментарии и прочее я сделаю в следующий раз!

(T/N: Автор сказал это.)

"[Kaiser Knuckle]!"

"Ха~, это действительно мощно! Это тоже [Нестабильный], хотя!"

"Мои руки тяжелые!? А что насчет моих ног?"

"Гух!?"

Это хорошо! Если руки не помогают, Макина может поднять ее ногами. [Нестабильность] Аяцубуса требует, чтобы она использовала левую руку. Если атаковать серией ударов, она не будет представлять особой угрозы, если только ее не схватят, как это сделал я.

И есть еще один секрет [Unstable], который является почти слабостью.

"Макина! Берегись левой руки, если она схватит тебя, твой разум станет нестабильным, как у меня! И ее умение должно быть как-то связано с расстоянием".

"Спасибо Ларс! 'Громовой клык'!"

"Значит, ты уже видел ее насквозь по этой атаке и защите. Этот Ларс - пугающий мальчик!"

"Конечно, Ларс просто супер!"

Находясь на близком расстоянии, она щелкает своим кинжалом и выставляет кулак, сохраняя бдительность левой руки. Макина двигается на несколько шагов лучше меня, когда дело доходит до драки, благодаря ее тренировкам с Фатх-саном. Я думаю, что смогу одолеть обычного противника, возможно даже Ретцеля, с которым я сражался, когда мне было десять лет.

"Он не попадет в!"

"Нет, нет, ты пасешь меня. Ты хорош, слишком хорош, чтобы убить".

"Фух!"

"Гуга!? Вот!"

Кинжал в ее правой руке собирается пронзить живот Макины, но она использует перчатку Сержанта, чтобы отразить атаку. Но, потерпев поражение, Аятсубус протягивает левую руку, чтобы коснуться Макины.

"Это ничто! Ttsu"

"Ты слишком осторожна с моей левой рукой? Охxxx [Нестабильно] [Нестабильно]"

"Макина! Черт возьми, уйди с дороги!"

"Все в порядке, это просто царапина. У этого левая рука плохо двигается после моего удара, так что мы в расчете."

Я окликнул ее, сбив с ног Клифота, и она ответила черным кинжалом, который пронзил ее руку, и она сохранила свою стойку.

На самом деле, она атаквала с такого близкого расстояния, что Аятсубус лишь задела ее, так что я думаю, это был хороший матч.

"Какого черта вы хотите, чтобы здесь было так много клифотов?"

"Я скажу тебе, если ты победишь меня?"

"Так говорят злодеи, знаешь ли".

"Конечно, "я в курсе", понимаешь? Теперь, как ты думаешь, этот кинжал просто черный"

"Что? А-а-а-а!?"

Айтсубус ухмыляется, изгибая край рта и смеясь, и когда она говорит это, слабая черная дымка появляется на ранах Макины, а ее лицо искажается от боли.

"Кинжал - это своего рода проводник для использования [Нестабильности]. Если тебя хоть немного поцарапать им, он сработает, даже если ты будешь находиться на небольшом расстоянии".

Черная дымка соединяется с левой рукой Аяцубуса, и Макина начинает дрожать. О нет, эта штука должна быть равна или больше того, что я получила!?

"Макина, отойди от нее!"

"U-Uhhhhhhh! Л-Ларс"

"Слишком поздно! Ты будешь раздавлен своим [Нестабильным] разумом и станешь калекой! Ахахахаха! Думаю, ты будешь первой".

Я хочу пойти помочь ей, но Клифот преграждает мне путь! "Такими темпами", - сказал я, щелкнув языком. Я побежал в сторону Макины. Но сразу после этого дрожь Макины прекратилась, и она осталась стоять на месте.

"Хмм? Ты уже закончил, это было довольно быстро..."

В тот момент, когда Аайтсубус неинтересно пробормотал, Макина, у которой было мало времени, схватила за грудь халата и начала кричать.

"Из-за таких, как ты, Ларс вынужден бороться ни за что!!! О, я так зла! Мне достаточно быть искателем приключений вместе с Ларсом, ходить в подземелья, добывать редкие предметы, радоваться и грустить, но каждый раз, когда нам нужно куда-то идти, мы натываемся на таких, как ты! Я даже не могу спокойно ходить по магазинам, мы не осматривали достопримечательности и у нас не было много свиданий."

"O-o-o-o-o-o-o-o-o-o!!!"

"М-Макина?"

Я сделал паузу, пораженный.

"Гав!"

"Нет, Сефиро, Шнайдер! Что-то не так!"

Когда Сефиро и Шнайдер, которые пытались преследовать ее, остановились, окликнув их, Айтсубус, которая постепенно покрывалась дымкой, держала лицо, и ее цвет глаз изменился с зеленого на красный, ее рот открылся с улыбкой на лице.

"Это было неожиданно жаль, что мы не смогли убить ни одного из них в этот раз, но этого достаточно, чтобы остановить их".

"Остановить нас? Какую цель ты преследуешь, делая это?"

"Куку Я уверен, что у замка Сандиола сейчас много проблем. Ну, это не совсем связано с вами, ребята".

"Замок? Не говори мне, Дарва начал?"

"Оставлю это твоему воображению. Тогда я оставлю это тебе".

"Ты думаешь, я позволю тебе уйти, услышав это? !"

Господин Дибит выпускает заклинание, но оно блокируется дымкой и гаснет. Ситуация похожа на ту, когда в меня попала [Нестабильность], когда я произнес заклинание, и что-то приходит на ум, но я не могу собрать это вместе из-за чувства, от которого я еще не оправился.

"Упс, это секрет, что я пришел сюда, ясно? А теперь, ребята, пойдете".

"....."

"....."

"Мы закончили!"

Жители деревни и господин Орноб, который сотрудничал с королем Афмандом вместе с господином Дибитом, были вырублены, поэтому ответить было некому. Господин Орноб стоит с мечом, но вид у него соответствующий.

"Ахахаха! Ну, думаю, ничего не поделаешь. Теперь, похоже, у нас есть козырь для побега, так что начинаем".

"Козырь?"

Как раз в тот момент, когда я переспрашивал, с другой стороны улицы прибежал Клифот. Эш бежал за ним.

"Куун. Куун!"

А на ветке этого клифота лежала Даша-тян без сознания, завернутая в кокон. Она запрыгнула на клифот и сказала.

"Когда та собака пыталась забрать ее раньше, я на всякий случай подбросила ей семя. Теперь я не знаю, что с ней будет, если ты придешь за нами, поэтому, пожалуйста, подумай об этом,

хорошо? Если ты не будешь преследовать меня, я обещаю не убивать ее".

"Я не могу доверять тебе!"

"Тогда мне убить ее здесь?"

"Нет, Ларс. Она была лучше нас".

"Но если мы этого не сделаем, Даша-чан"

Когда я позвал Дибита-сан, он посмотрел на меня и сказал, чтобы я пока отпустил ее. Когда она поняла, что мы не можем сопротивляться, она отогнала Клифот от входа в деревню.

"..... Я уверен, что мы скоро встретимся, не так ли? Ларс, Макина. Я обязательно убью тебя в следующий раз, обещаю. И..."

"!"

В отличие от предыдущего случая, ее рот улыбается, но глаза не улыбаются, вместо этого она смотрит на Сефиро, а затем исчезает.

"Даша-чан -"

Пока Орноб-сан стонал в агонии, я подошел к Дибит-сан, держа на руках Макину, которая потеряла сознание раньше, чем я успел это понять.

"Дибит-сан."

"Фух Ну, единственный способ сделать это - позволить этому случиться. Если она объединилась с Дарвой, то, скорее всего, она все равно пойдет в замок Пойдем."

"Да!"

Спуск Евангелиона, исполнительный класс, имеет то же название, что и один из плодов "злого дерева", Аяцубус. Я решил вернуться в дом старосты деревни, надеясь победить ее в следующий раз.

<http://tl.rulate.ru/book/58035/2533060>