

Хотя это было в городе, я слышал, что это опасно, поэтому я решил взять на себя ночную охрану и оставить дневное расспрашивание Макине и остальным. Как и в случае с кемпингом, если вы считаете, что ночью - самое незащищенное время, то я буду подходящим человеком, чтобы иметь возможность гибко перемещаться.

Кстати, мы остановились на площади в центре города, спим на заднем сиденье повозки.

"Zzzz Zzzz"

"Но тебе не обязательно спать у меня на коленях. Верно, Сефиро."

"!"

Когда я увидел, что Эш дышит на моих коленях, я улыбнулся и сказал Сефиро, который похлопал меня по спине веткой, как бы говоря: "Не беспокойся об этом".

Единственными бодрствующими были я, Сефиро и Шнайдер, а Макина, Басли-сенсей и Фатхсан спали в задней части повозки. Я легла снаружи, используя Радию как подушку, чтобы лошади не угоняли.

"Он пушистый благодаря тому, что Нора его расчесала, так что мне хочется спать"

"..... Grruuu"

Когда я зевнул, поглаживая шерсть Радия, Шнайдер поднял голову и фыркнул. Теперь мы ожидаем тревожного посетителя? Их четверо, судя по шагам на гравии и тишине внизу, а не по присутствию.

"..... Шнайдер, ты можешь напасть на них, когда они подойдут достаточно близко. Не бейте по шее, только по ногам или запястьям. Сефиро, если увидишь, что кто-то направляется к карете, повесь его на ветке."

"....."

".....!"

Шнайдер кивнул и был готов наброситься, а Сефиро нырнул под заднюю стенку кареты.

Я также осторожно уложил Эша на спину Ради и парил с помощью левитации, готовясь к атаке. Как раз в тот момент, когда я думал, что с моей магией нет проблем, так как я отдыхал всю ночь.

"Кучун! Кучун?"

Эш громко чихнула, вероятно, потому что у нее чесался нос от волос Ради! Он проснулся от своего собственного чихания и зашарил вокруг себя, не понимая, что произошло. Проклятье Он такой милый

"Kuoon♪!"

Звук шагов сменился с крадущегося на бегущий, когда они нашли меня и радостно подбежали ко мне. Значит, они заметили, что мы проснулись!

Я схватил Эша и полетел прочь, глядя вниз на нападавших и крича. Все четверо направлялись прямо в заднюю часть кареты Так я и думал, но они пытались подойти к тому месту, где я спал.

"! Если вы подойдете ближе, я выстрелю в вас магией!"

"Гррррр!"

"Ніііі!? Простите, что беспокою вас в такое время! Путешественники, не могли бы вы поделиться со мной едой и водой".

"Что?"

Не выпуская стойку для магической стрельбы, освещенная светом фигура мгновенно реагирует на мои слова и встает на колени, а остальные три человека следуют ее примеру.

"П-пожалуйста мы сделаем все"

"Нам ничего не нужно Но хотя бы эта девушка".

"Пожалуйста."

"Шнайдер, подожди."

"Арф."

Первым заговорил мужчина со впалыми щеками, за ним - маленькая девочка. Думаю, она примерно такая же, как Айна? Затем пожилая женщина, которая выглядела старше Фатх-сан, и женщина, похожая на ее мать. У всех них была грязная одежда и худые руки и ноги.

У них не было никакого оружия, поэтому я положил Шнайдера и подумал, что мне следует хотя бы послушать, что он скажет.

"Фух, мои друзья спят, так что можешь понизить голос?".

"О, ах, да."

Мужчина велел своему спутнику вести себя тихо, и когда они втроем кивнули, я достал из сумки рисовый шарик и протянул ему, затем наполнил стакан водой.

"Это все, что у меня есть на данный момент, но, пожалуйста, ешьте. Я сделаю воду с помощью магии, поэтому после того, как вы ее выпьете, можете передать стакан по кругу?".

".....! Большое спасибо! Большое спасибо!"

"Вау!"

Все четверо сразу начали есть рисовые шарики, жуя в тишине. Они выпили так много воды, что я не знаю, сколько раз я использовал "Water". Похоже, они были очень голодны, поэтому я дал им еще немного сушеного мяса для жарки, которое они съели в мгновение ока.

"Ух, мой желудок"

"Это потому, что ты съел все сразу, когда был голоден. Ты уже закончил пить воду?"

"Да, спасибо, старший брат!"

Маленькая девочка улыбнулась и поклонилась, а ее мать и старая женщина поклонились мне, сцепив руки. Чувствуя себя неловко, я решил расспросить мужчину об этой ситуации.

"Итак, почему вы были так голодны? И в такое время суток?"

"Да О, меня зовут Орноб. Знаете ли вы, что в нашей стране существует огромный разрыв между богатыми и бедными? Особенно тяжело тем, кто является рабом. Так трудно найти работу."

"Я слышал это раньше и изучал в классе. Тем не менее, чтобы вы так голодали Ах, нет, не говорите мне"

Когда я заикался, мужчина Орноб медленно кивнул и опустил глаза.

"Верно, я раб".

Он начал рассказывать о негативных последствиях, как хороших, так и плохих, смены царя.

◆ ◆ ◆

В отличие от Ларса и остальных, Хелена, Афманд и другие, которые направлялись к замку по прямой, уже прибыли туда.

"Серьезно, я действительно смогу увидеть своего отца? Мама, как ты думаешь, папа еще жив?"

"..... Я очень надеюсь, что он жив. Я хочу показать ему Хелену, которая была у меня в животе, понимаешь?"

Хелена и ее мать расслабились в комнате, которую им выделили, разговаривая об этом. Хелена была раздражена, потому что слышала, что ее отец все еще жив, но на самом деле она была настроена скептически.

"Неделя. Мы не будем задерживаться дольше этого срока, хорошо, мама?"

"Конечно. Я хочу его увидеть, но идол Хелены тоже важен! Может, стоило попросить Ларсуна и остальных хотя бы поехать с нами?"

"Вы не можете этого сделать. Это наше дело. Кстати, я никогда раньше не слышал имени своего отца".

"Вот как? Я работал безрассудно, чтобы устроить тебя в академию, что у меня не было времени поговорить о твоём отце. Надеюсь, он еще жив Орноб"

(Т/Н: Вот это поворот! Это не совсем поворот, но я удивлен, что ее отец - раб).

У меня от этого голова болит

Спасибо за чтение!

[Театр послесловия]

Я иду спать

"О, подожди минутку!? От кого ты получил разрешение на сон!?"

Разве это не ужасно!?

<http://tl.rulate.ru/book/58035/2532367>