

Мы успешно продвигались вперед, когда выехали из королевской столицы, Иллюмината.

Дорога в Сандиолу шла в другом направлении, чем дорога на территорию Ориолы, где мы останавливались раньше, а на третий день мы пересекли развилку дорог и остановились в городе, где остановились сегодня.

"..... Я вижу, ты укротитель. Будь осторожен, не дай им выйти из-под контроля, хорошо? Я уверен, что ты не хочешь стать преступником, в конце концов".

"Спасибо. Вот, Радия, надень чехол для мыши и перчатки".

"Гуруу."

"Трактир с конюшней за углом. Не торопись!"

Добродушный привратник проводил нас и погнал карету вперед. Чтобы показать, что опасности пока нет, я приготовил рот Радия, а также свои недавно сделанные перчатки. Нетрудно понять почему, ведь она так хорошо меня слушается, но мне немного жаль Шнайдера, который по виду мало чем отличается от собаки, ведь он ничего не сделал.

"Теперь я собираюсь сделать кое-что другое. Я знаю, где находится гостиница, так что, пожалуйста, не торопитесь".

"Куда ты идешь?"

"Я иду на станцию карет. О, я вернусь до ужина".

"О, Басли-сенсей, я пойду..."

Я подумал, что она, вероятно, собирается исследовать Хелену, поэтому я остановил ее, но она сошла с Радия и быстро исчезла в городе.

"Я благодарна за это, но поскольку она министр, я думаю, у нее должен быть хотя бы один телохранитель".

"Ну, это город на территории, так что здесь все в порядке. Хотя, когда мы доберемся до Сандиолы, это будет проблемой".

"Похоже, она знает этот город, так что я доверюсь ей. Эш, мы на месте".

"Куон?"

Я разбудил Эша, который спал на коленях у Макины, и мы зашли в гостиницу. Глаза хозяина постоялого двора расширились, когда он увидел Радию и Шнайдера, но когда он увидел, что они ведут себя тихо, он устроил соломенную постель в конюшне.

"Мы уже давно не видели никаких монстров, так как число укротителей уменьшилось. Ваши лошади тоже превосходны, вы дворянин?"

"Ну, что-то вроде того. Я думал отправиться в Сандиолу".

"Так вот куда вы направляетесь? Я слышал, что король недавно сменился, но он очень любопытный. Ну, с такими сильными монстрами разбойники не смогут напасть на тебя, так

что, думаю, все будет в порядке".

С этими словами он вручает мне ключ от комнаты и поднимает одну руку, чтобы отправить меня. Я нахожусь в отдельной комнате, а Макина и другие женщины - в одной, так что у нас два ключа. Все говорят, что это нормально - быть в одной комнате, но мне неловко, поэтому я отказываюсь.

"Куоон♪!"

"!"

"О, ты идешь сюда? Молодец, думаю, мне стоит иногда играть с вами. Позови меня, если я тебе понадобится".

"Да! Хозяин, раз уж здесь есть сад, может, потренируемся?"

И поскольку Макина сделала сжатый кулак и устроила хорошую драку, Фатх-сан на мгновение задумался, а затем направился в комнату с Эшем и Сефиро.

"Куун?"

"А? Что случилось, Фатх-сан?"

"Вы двое - любовники, поэтому я и Басли будем жить в одной комнате, а Ларсу и Макине будет хорошо. Я отведу Эша и остальных, а ты можешь расслабиться".

"Что!?"

Я не помню, когда мы в последний раз проводили время вдвоем. Тем более, что там был мой брат и остальные. Макина была удивлена, но я решил принять соображение господина Фата.

"Наверное, ты прав. Мне жаль Макину, потому что это я должен был заметить. Тогда, пожалуйста, позаботься об Эше и остальных".

"Да. Предоставь это мне. В обмен, сделай ужин экстравагантным, хорошо? Хо-хо-хо! Почему бы тебе не поиграть с этой старушкой для разнообразия?"

"Куон!"

"♪!"

Эш и остальные радостно завизжали от слов Фатха-сана и исчезли в соседней комнате. Я взял Макину за руку, когда мы вошли в комнату.

"Она довольно просторная".

"Это правда! Футон тоже мягкий. Прошлой ночью мы разбили палатку, так что, думаю, я буду спать лучше".

"Да. Мне очень жаль, я не понимал, пока она не сказала мне, что я не проводил время с Макиной".

Когда я сказал это, сидя на кровати, Макина с озадаченным выражением лица сказала.

"Что? Ты со мной каждый день, и иногда ты сопровождаешь меня на тренировках по утрам, верно?"

Мы также едим вместе, так что я не думаю, что я когда-нибудь думал об этом? Знаете, говорят, что обычные пары настолько заняты работой, что видят друг друга только утром и вечером, и что некоторые парни изменяют своей возлюбленной, верно? Поскольку у нас нет ничего из этого, я могу спокойно оставаться с тобой".

"Что? Ах, ах, ах, нет, например, ходить на свидания"

"Хм, мы часто ходим по магазинам Может быть, я бы хотела иногда прогуляться?"

Она казалась удивительно беззаботной, и открыла рот в задумчивом жесте, но проблем не было. Но потом она ткнула рукой и открыла рот.

"Но, я думаю, нам не часто удастся побыть вдвоем..."

"Ува!?"

Макина улыбнулась и бросилась на меня, сидящего на кровати, я быстро схватил ее, но она перекатилась на диван. Когда я встретил взгляд Макины, я покраснел и пробормотал про себя.

"..... Трудно найти время, чтобы побаловать тебя таким образом, и я бы хотел иногда к-поцеловать тебя или что-то в этом роде"

"..... Понимаю."

Это, конечно, трудно сделать, если только мы не вдвоем. Фатх-сан в домике, а Баслей-сэнсэй живет в доме, так что если я попытаюсь сделать что-то подобное, я уверен, что Баслей-сэнсэй будет плакать кровавыми слезами.

..... Но сейчас мы вдвоем, а Баслей-сэнсэй исследует каретные станции. Я должен увидеть в этом возможность. Так я и подумал, и приблизил свое лицо к лицу Макины.

".....!"

Когда Макина поняла, что я собираюсь поцеловать ее, она закрыла глаза, и наши губы встретились. После нескольких мгновений смакования последствий и медленного отстранения, я переключил свое внимание на дверь.

"Я все еще нервничаю из-за поцелуя Что случилось"

"Нет, обычно Басли-сенсей подглядывает или приходит в нужное время"

Макина говорит: "О", с недовольным выражением лица. Но в этот раз, я думаю, ее там не было.

"Фух"

"Ахаха, у Басли-сенсея такое плохое время, так что это тревожно, аха Хм? Подожди минутку."

"В чем дело?"

Макина, которая улыбалась, вдруг стала серьезной, приложила ухо к стене и приложила палец к губам. Я тоже приложил ухо...

(Фатх-сан, Фатх-сан! Ларс-кун и Макина целовались! Это было похоже на Чуууу!]

"Басли-сенсей!"

"О! Макина!"

Краснолицый Макина с силой отпрыгнул в сторону, и Баслей-сенсей повис.

"Кух Так я не думал, что меня узнали Это ошибка всей моей жизни, Баслей"

"Нет, тебя всегда узнавали, так что это ошибка на всю жизнь?"

"Несомненно. Итак, вы получили какую-нибудь информацию?"

Находясь под ударом Макины, лицо которой покраснело, Басли-сенсей, которая была подвешена, открыла рот с загадочным видом.

"..... Хелена и то, что выглядело как ее мать, прибыли в город в карете, которая прибыла некоторое время назад. Продавец билетов подошел к ней, потому что подумал, что они красивые мать и дочь, а она сказала ему, что приехала осмотреть достопримечательности."

"О, понятно. О, тогда они действительно..."

Я только почувствовала облегчение, когда Басли-сенсей прервала меня.

"Если бы это было все, то все было бы хорошо, но после этого не было никаких признаков того, что они оставались в гостинице. И каретой они тоже не пользовались. Однако, похоже, они исчезли из этого города, а Хелену и ее маму нигде не найти".

"What did you say.....?"

Смесь хорошей и плохой информации Я не ожидал, что их следы исчезнут отсюда Куда, черт возьми, они делись?

Мы пробыли здесь всего один день, искали Хелену, но не смогли ее найти и ушли, направившись в Сандиолу. Похоже, что привратники их не видели, значит, они должны были каким-то образом покинуть город, но какой в этом был смысл.

..... Еще немного, и мы будем в Сандиоле. В моем сознании то, куда направлялась Хелена, сменилось тем, чем она не была.

Мы разбили лагерь и пробыли в нем чуть больше двух недель. Мы вошли в страну Сандиола.

Ларс и остальные наконец-то ступили на землю Сандиолы. А как же тогда магия переноса?

Что случилось с Хеленой?

Спасибо за чтение!

[Театр послесловия].

"Они становятся все ближе и ближе, но основное внимание Ларса все-таки сосредоточено на изучении магии переноса".

Да, да, но их, скорее всего, догонят.

<http://tl.rulate.ru/book/58035/2532289>