-После возвращения из театра группа из Сандиолы отдыхала в замке Рефлексии.

Воины по очереди охраняли Афманда, но Афманд сказал им остаться и отдохнуть после долгого путешествия, так как это безопасно.

"Фух ..... Этот алкоголь тоже вкусный".

"Да, Королевство Рефлексии - хорошая страна".

"Без сомнения. У них достаточно сил, которые присутствовали на встрече, и это не лучшее место для войны. Наша страна не победит, даже если мы будем стоять на голове".

Афманд рассмеялся и опрокинул свой бокал, чтобы выпить. Абор открыл рот, глядя на него с обеспокоенным выражением лица.

"Если мы сделаем это, наша страна исчезнет в мгновение ока. И ты никогда не знаешь, где тебя могут услышать, так что будь осторожен".

"Нам не нужно ничего инициировать. В любом случае, то живое выступление идола было интересным, не так ли?"

"Да, было. Однако, это развлечение, которое их страна может предоставить благодаря своему богатству ..... Это действительно заставляет завидовать им."

Когда Абол сказал что-то пессимистичное, Афманд надулся и подставил скулы.

"Серьезно, Абол просто говорит о мрачных вещах. Не обращай внимания, ты узнаешь ту девушку из нашего родного города? Она была очень красивой".

"Да, я думаю, это было лет двадцать назад. Когда бывший король был еще жив, я положил глаз на жену одной пары. Она была очень красивой девушкой, но она была похожа на нее".

"..... И что?"

Афманд осмелился заговорить с Аболом, хотя знал, что произойдет дальше. Абол посмотрел на него, а затем открыл рот.

"Царь принял меры, чтобы заполучить эту девушку. Он задумал обратить ее мужа в рабство, чтобы заполучить его жену. Но муж был умным человеком. Он заметил тревожную атмосферу, и пара исчезла из столицы, чтобы покинуть страну."

"Понятно. Значит, он не смог заполучить ее".

"Верно. Мне сказали, что ее муж был схвачен и обращен в рабство. Я не знаю, жив ли он еще".

"Так вы говорите, что его жена беременна и это его дочь .....? Интересно.

....."

"Что?"

Афманд сузил глаза и пробормотал, а Абол издал странный звук. В следующий момент Афманд сказал нечто удивительное.

"Хорошо, я сделаю эту Елену или как там ее зовут, своей женой!"

"Что!? О чем вы говорите, Афманд-сама!? Этот идол - это особый вид представления, и она находится на вершине списка. Она ни за что не придет".

"Фуфу, но ведь есть способы сделать это, понимаешь? Ее отец может быть рабом, верно? На обратном пути мы свяжемся с отдельным отрядом, который ждет в лесу за городом, и узнаем, где живет Хелена. Ты бы хотела увидеть своего отца? Разве не будет хорошо, если мы просто скажем ей об этом?".

"Ммм ....."

Это правда, что она может пойти с тобой, если ты скажешь, но это было двадцать лет назад, и Абол покрутил головой, размышляя, тронет ли ее разговор об отце, когда и мать, и дочь забыли о нем. Во первых, мы даже не знаем, жив ли он еще.

"Что ты собираешься делать, если ее отца нигде нет? Она может даже не заботиться о своем отце".

"Ну, это как игра. Игра, в которой я попытаюсь получить дочь, которую не смог получить предыдущий король. Этот мерзавец все еще жив, не так ли?".

"Да, жив. Он в тюрьме ..... Всем нам надоел этот человек, поэтому мы сотрудничали с господином Афмандом, чтобы свергнуть его. Мы не хотим, чтобы ты вел себя как бывший король".

"Ахаха, ты прав. Но правда в том, что эта девушка симпатичная, а мне нужна жена. В награду за свержение прежнего режима, хоть раз сотрудничай со мной".

Афманд рассмеялся и сказал, что Абол не хотел этого делать, но Сандиола двигался в правильном направлении благодаря Афманду, поэтому он вздохнул.

"Я понимаю. Тогда давайте договоримся". Но мы отказались от осмотра достопримечательностей .....".

"Я попрошу об этом. Я скажу ему, что хочу, чтобы он купил сувениры и успокоил охранников, которых я взял с собой".

Афманд захихикал, наливая себе бокал вина, и стал думать, что делать.

◆ ◇ ◆

"Сегодня полегче."

"Фуфу, не плюхайся на стол. Ты такой классный, когда танцуешь".

"Не говори так ..... Мама ....."

"О, ты сегодня не ходила к мальчику, да? Хотя ты всегда ходишь туда, когда у тебя каникулы".

Хелена растянулась в гостиной своего дома, разговаривая с матерью. Поскольку театр сегодня был закрыт, Хелене тоже пришлось взять выходной, и она расслаблялась, хотя именно в это время она обычно выступала.

Ее мать вошла с соком и упомянула Ларса, на что Хелена ответила натянуто.

"Дом Ларса? Ну, кажется, он сейчас строит какой-то сад для монстров, и, похоже, он очень занят. И с его братом, и с Уркой, и с остальными, кто недавно приезжал, похоже, у Ларса и Макины не так много времени друг для друга .....".

"О, ты такой внимательный, не так ли? Ты стала идолом благодаря этому ребенку, так что..."

"Мама, прекрати!? ..... Я отказалась от него, когда приехала в Королевскую столицу! Он говорит, что выберет только одного человека, несмотря на то, что он дворянин. Так что все в порядке".

Щеки Хелены надулись, когда она закрыла рот матери, но она улыбнулась, отпихнула ее и отпила свой сок.

"Ну, я не могу ничего сказать, поскольку ты, похоже, наслаждаешься тем, что ты Идол, и я тоже могу успокоиться".

"Предоставь это мне! Я покажу тебе, как заработать достаточно денег, чтобы тебе не пришлось беспокоиться об этом, когда я стану старушкой!"

"Только не переусердствуй, ладно?"

"Конечно♪!"

Хелена и ее мама подмигнули друг другу и вместе рассмеялись. Затем раздался стук во входную дверь дома.

".....? Интересно, кто здесь? Не думаю, что это твой поклонник, хотя .....".

"Это необычно. Ну, не так много людей знают, где ты живешь".

Семья Хелены не снимала помещение за театром, а жила в спальном районе, где они вполне могли себе позволить жить. Это не был элитный район, где жил Ларс, но это было хорошее место для жизни. Однако фанаты иногда набиваются туда, поэтому ей приходится быть осторожной, в том числе и с соседями.

Большую часть времени я нахожусь на концерте ночью, поэтому ко мне мало кто обращается с вопросами, но, как ни необычно, я услышал стук в дверь, и моя мама ответила.

"Да, кто ты? .....!?"

"....."

"Мама, что случилось?"

Хелена, беспокоясь о матери, которая не вернулась, подошла к двери...

Что будет с Хеленой!?

Спасибо за чтение!

[Театр послесловия]

"Это сложный вопрос, он зависит от того, насколько мать заботится об отце. ....."

В следующий раз Ларс и остальные отчитаются перед нами: .....

(T/N: Интересно, нарушит ли Ларс свое слово, что он сказал, что выберет только одного человека, и будет вынужден (или не вынужден) взять Хелену в качестве своей девушки, так как Хелена - подруга Макины).

http://tl.rulate.ru/book/58035/2532035