"Куон!"

"!"

"Мяу!"

"Фуфу, все такие энергичные. К тому времени, когда они не смогут пройти через эту дверь, они станут взрослыми."

"Они все избалованные дети, так что интересно, когда это случится"

Эш сидит на диване, положив подбородок на мое правое бедро, и мурлычет, а маленький снежный тигренок сидит на моем левом бедре. Сефиро лежит на моем плече, поглаживая меня по щеке.

Честно говоря, он так привязан, и он милый, но когда они так близко, я не могу двигаться, поэтому я надеюсь, что они дадут мне передышку. Но когда я вижу счастливое лицо Эша, я не могу быть жестокой с ним

(Т/Н: Эш - медвежонок, маленький снежный тигр еще не имеет имени, Сефиро - трепант)

"Мне жаль, хотя мы уже давно не были одни сегодня".

"Нет, тебе не нужно извиняться. Мне они тоже нравятся, и я могу так расслабиться, так что все в порядке! Давай, Эш, позволь мне погладить твой живот".

"Кууууууууун"

И вот так мы сидели бок о бок на диване, наслаждаясь нашим выходным днем. Причина, по которой мы остались вдвоем, заключается в том, что Басли-сенсей, конечно же, уехала в замок на работу, а Фатх-сан вернулась в свой домик в горах.

Фатх-сан ушла со смехом, сказав, что ей интересно, вернулся ли ее муж, и что она оставила свою книгу, чтобы научить Макину технике.

Я думаю, она просто пыталась быть внимательной к нам, которые были так заняты в последнее время.

"Нн! Я тоже собираюсь использовать колени Ларса в качестве подушки!"

"О, так Макина тоже стала избалованным ребенком?"

"Потому что с тех пор, как мы пришли на территорию Гласко, у нас не было ни одного свидания, я только и делала, что тренировалась. С появлением этих детей я не могу быть рядом с Ларсом так часто, как мне бы хотелось".

У Макины открылся рот, когда она это сказала. Впервые за долгое время я слышу, как Макина жалуется, и я усмехаюсь. Я уверен, что, даже достигнув совершеннолетия, она все равно захочет выполнять больше заданий в гильдии авантюристов и ходить развлекаться.

Даже если это был инцидент, в доме было больше людей и больше монстров.

Честно говоря, я всегда считала, что именно меня всегда портит Machina.

"Nn"

Я приблизил свое лицо к лицу Макины, которая лежала, и поцеловал ее в губы. Макина, кажется, понимает, и принимает меня с закрытыми глазами.

"Прости, что я всегда так занята, что не могу позаботиться о тебе".

"..... Хехе, все в порядке. Такой образ жизни забавен, и я знаю, что обо мне так заботятся! Теперь я могу снова усердно тренироваться. Я должен усердно тренироваться, чтобы я мог гордо стоять рядом с Ларсом".

"Я думаю, ты достаточно хорош. Ты слишком хорош для меня".

"Уффу, спасибо тебе! О, вы тоже, ребята?"

Эш лизнула меня в лицо, когда увидела, что я целую ее, а Макина сузила глаза, как будто маленький снежный тигр щекотал ее. Я держала Сефиру, который умолял меня понести его.

"Нааа Нан!?"

-я обращаю свое внимание на окно. Если все идет как обычно, то этот старый призрак должен был вернуться домой по какой-либо причине

"Ч-что случилось?"

"..... Ее там нет. Значит, она не собирается прерывать нас каждый раз, да? Нет, я просто проверял, не прижалась ли Басли-сенсей к окну."

"О,"

Макина, которая держит Эша на руках с изумленным выражением лица, тоже все понимает с ошарашенной улыбкой и смотрит на окно. Но там ее не было видно, и мы вздохнули с облегчением. Но потом мы услышали голос Шнайдера.

(Т/Н: Шнайдер - это волк-викинг).

"Арф! Гав!"

"А? Кто-то пришел?"

"Куун!"

"Нян-нян!"

"!"

Спровоцированные Шнайдером, Сефиру и остальные вышли на улицу через маленькую дверь в углу дома, которая вела в сад. Железная ограда не позволила им убежать, но Шнайдер все еще лаял, поэтому мы с Макиной решили пойти к входной двери.

И вот оно...

"О боже, собачка? И медвежонок, и кошка".

"Вавава, они такие милые, Хелена-сан!"

"..... А что насчет большого сзади?"

"Вау но котик милый"

"Если это не Хелена. Милфи и Лейла-сан тоже!"

"О, вот он."

Там были Хелена, Милфи, ученица идола, и Лейла-сан, ее менеджер. Хелена, которая, сгорбившись, смотрела на монстров по ту сторону забора, встала с открытым ртом.

"Боже, где вы были? Я приходила к тебе в гости много раз, но никто не отвечал. Вы куда-то ушли?"

"Простите, мы были на территории Гласко некоторое время. Лакс-кун, ты помнишь его? Мы отправились спасти его жизнь".

"Что? Расскажи мне больше. Я могу войти?"

Хелена пожала плечами на бессвязные объяснения Макины, и мы проводили их троих до дома. Затем их поприветствовали Эш и остальные, кто пришел.

"Куун!"

"Вах, этот парень - монстр, не так ли? Его можно оставить у себя?"

"Да, он пришел со мной с территории Гласко, но он в порядке, потому что я сертифицированный укротитель. Не кусайся, хорошо, Эш".

"Куон!"

"У этого мех ярко окрашен Такой милый"

Лейла смотрела на маленького снежного тигра с ошеломленным выражением лица. Возможно, ей нравятся кошки. Как бы то ни было, я привела их в гостиную и рассказала ей последние новости. Хелена издала вздох и отпила свой чай.

"Фух Я вижу, что ты, как всегда, влипаешь в неприятности. Я начинаю чувствовать себя немного неловко, разговаривая с вами двумя".

"О, что-то не так? Если я могу что-то сделать, дайте мне знать. Мы же друзья, в конце концов".

"О, правда? Тогда могу ли я попросить вас быть со мной на сцене?"

"Это немного"

Пока Хелена лукаво улыбалась, Макина крепко обняла Эша, и Эш, испугавшись, бросился ко мне на колени. Затем Милфи, которая подкалывала Сефино, открыла рот.

"Хелена-сан, давайте уже перейдем к делу. Ну, в последние дни в театре появляется"

"Появляется? Что такое?"

"..... Призрак."

"Фуэх!?"

В этом мире это не такая уж редкость, но появление его в театре будет отвлекать клиентов, и Макина, которая не очень хорошо относится к нежити, издала странный звук и обняла меня за руку. Давайте пока послушаем подробности, ладно?

Ладно, теперь Хелена и остальные.

Еще раз спасибо, что читаете!

[Театр послесловия]

"Воскрешение!"

.....

"Эй, Воскресение!"

..... ver!

"Ада? Не говори мне!?"

Ахххххх, это еще не конец

<http://tl.rulate.ru/book/58035/2529899>