

"Ну, мы начнем тренировки сегодня, но сначала я должен тебе кое-что сказать".

"Да."

"Давно пора. Макина и Ларс учились в академии, не так ли? Странно называть это расписанием, но так оно и есть. Нам нужны перерывы, питание и свободное время."

-Раннее утро.

Пока Баслей-сенсей еще спала, мы были в саду и слушали Фатха-сана. Я был очень удивлен, потому что думал, что такие тренировки должны проводиться на пределе возможностей. Кстати, я не являюсь целевой аудиторией, поэтому слушаю, пока меняют воду Джонни и остальные.

"Тигре-сенсей сделал все, что мог, но разве это нормально?"

"У каждого свой способ тренировки, так что можете пока забыть об этом. Почему бы вам не дойти до предела? Мое боевое искусство называется "Гром и мягкий кулак", и я верю, что для того, чтобы поразить сердцевину противника, нужен сильный разум, который нелегко потревожить. Нет ничего плохого в том, чтобы отчаянно напрягаться, но в практике изнурения, изнурения и еще большего изнурения нет ни минуты для отдыха разума. Даже если вы отдохнете целый день, если вы думаете, что следующая тренировка будет такой же, вы только устанете".

Вот почему нужно уделять много времени и тренироваться эффективно, - продолжал господин Фатх. Правда, после шуточной битвы с Тигре-сенсеем я был слишком уставшим, чтобы много думать.

"Понятно Вот что называется быть в центре битвы, но сохранять хладнокровие. "

"Верно. Ну, я же не тренируюсь на всю катушку, как Тигре? Я уверен, что ты сможешь получить "Клыки Грома" после шести месяцев упорных тренировок."

"Я сделаю все, что в моих силах.!"

Шесть месяцев для базовой техники Мне стало любопытно, и я спросил у Фатх-сан, сколько ей лет.

"Кстати, сколько тебе лет, Фатх-сан?"

"Му? У меня есть муж, так что я не могу оправдать ваши ожидания, понимаете?".

"Что вы имеете в виду под ожиданиями So?"

"Мне шестьдесят. Мне шестьдесят, моему старику шестьдесят пять.

Я освоил эту технику, когда мне было около двадцати четырех лет, и с тех пор занимаюсь ею.

Если это так, то есть вероятность, что мы сможем достичь конечной техники примерно за восемь лет. Но это также означает, что в зависимости от Макины этот срок будет еще меньше. Пока я думал о помощи, я спросил Фатха-сана о другой вещи, которая меня беспокоила.

"Кстати, твой навык - это способность испускать молнии?"

"Ты точно задаешь много вопросов. Я так популярен. Нет, мое умение называется "Истинное дыхание"".

"Глубокое дыхание?"

"Нет, не "глубокое". Как вы знаете, дыхание очень важно. Один вдох может увеличить силу атаки. Он также увеличивает количество времени, которое ты можешь оставаться под водой, и, глубоко дыша, ты можешь заставить их врасплох. Однако если вы будете продолжать бороться, ваше дыхание станет неустойчивым, а поддерживать постоянное дыхание трудно. У меня есть навык, который позволяет мне поддерживать постоянное дыхание в любой ситуации".

"Это правда, что когда ты успокаиваешься, все идет хорошо. Скорее, ты стал мастером, просто дыша".

Когда я это сказал, Фатх-сан кивнул и продолжил говорить.

"Уму. Ты должен использовать свои навыки эффективно, но это не обязательно. Все дело в том, что ты делаешь с теми знаниями, которые у тебя есть".

Я вспомнил, как мой отец говорил нечто подобное, когда мне давали этот навык. Навык [Сотрудничество] Джека трудно использовать в рыбном магазине, но он решил стать рыботорговцем. Я знаю, что были и другие пути, но я верю, что в жизни нужно делать то, что ты хочешь.

"Хорошо, мастер. Как вы производите молнию,?".

Тут Макина подняла голову, робко подняла руку и открыла рот. У меня есть кое-какие идеи, но□

"Молния - это магическая сила. Одно из заклинаний магии ветра называется , но ты не заставляешь его летать, ты заставляешь его покрыть твою руку."

"О, так же как Ларс не выстреливает огнем, да?"

"Вот так."

Когда я поместил огонь в ладонь, Фатх-сан кивнула и сотворила молнию в своей руке. Понятно, хм, я запомню это.

"Макина, кажется, в порядке без немедленного обучения силе и атаке, но как насчет магии?"

"А-ахаха Прости меня! Я, вероятно, довольно бесполезен!"

"Хм, попробуй использовать свою лучшую магию."

"Да! Тогда я направлю ее на этот камень !"

Когда Макина подняла руки и использовала магию, она смогла произвести огненный шар размером с бейсбольный мяч, тогда как когда она была маленькой, это была всего лишь спичка. Благодаря урокам Верны-сенсей, она могла использовать магию в том или ином виде, но, возможно, из-за своей слабости к магии, она редко использовала ее сама, что было заметно во время битвы с Треантом.

И когда она ударяется о камень, тот с треском лопается, и Макина в шоке переворачивается, а Фатх-сан скрещивает руки и сужает глаза.

"Ну, все в порядке".

"Что!? Это нормально!?"

"Это лучше, чем уметь использовать различные вещи, как Ларс. Я сделаю тебя экспертом по молниям. Чем больше ты будешь использовать магию, тем больше ты к ней привыкнешь и тем мощнее она будет становиться. Не волнуйся, ты будешь использовать ее так часто, что начнешь ее ненавидеть".

Улыбка и сильные слова Фатх-сана заставили Макину улыбнуться, и она взяла руку Фатх-сана и пожала ее, чтобы выразить свою радость.

"Тогда давайте начнем с того, как пользоваться."

"Пожалуйста, позаботься обо мне! Подожди, мне нужно приготовить завтрак".

"Все в порядке, я сделаю это, и ты сможешь сосредоточиться на тренировках".

"Спасибо, Ларс."

"Это как легкая тренировка перед завтраком, так что не перегружайся".

Поблагодарив меня, она и Фатх-сан начали тренироваться вместе. Я вошел в дом, вспоминая, как весело было тренироваться с Тигре-сенсеем и Рюузе.

"Итак, я вчера купила хлеб и кукурузный суп, а также сосиски и помидоры для гарнира. Хм?"

Прежде чем отправиться на кухню, я обратил свое внимание на гостиную.

"....."

"Ува!? Баслей-сенсей, вы проснулись".

Я увидел Басли-сэнсэй, облокотившуюся на стол с вилкой и ножом в руках. На мой крик Басли-сэнсэй неуверенно встала.

"О, доброе утро, Ларс-кун."

Разве Макина-чан не отвечает за завтрак?"

"Она собирается начать мою тренировку сегодня, поэтому я попрошу тебя сделать это в промежутке. Я собираюсь приготовить его сейчас, у тебя еще есть время?"

"Ну, посмотрим. Я пойду после еды! Что ты собираешься делать сегодня, Ларс-кун? Если Макина-тян будет в таком состоянии, разве у тебя не будет свободного времени?"

Пока я клал сосиски на сковороду и разводил огонь, я ответил Басли-сенсею.

"А-а-а, я думаю прогуляться по городу после обеда. Я бы хотела найти Хелену и немного расширить свой кулинарный репертуар".

"Мы будем жить здесь с этого момента, в конце концов. А, деньги я отдам тебе, когда вернусь, я вчера достал их из сейфа".

"Ах, да, раз уж ты об этом заговорил. Я не спешу, так что все в порядке Надеюсь, этот сейф не принадлежит казначейству?"

"Нет, не принадлежит!? Я думаю, Хелена в театре в конце торгового пассажа".

Утром мы шумно беседовали, и я сначала накормил завтраком Басли-сенсея, а потом позавтракал с Макиной и остальными.

"Посмотри на это, Ларс!"

"О, прекрати устраивать беспорядок, не делай этого во время еды. Пока я это говорю, я тоже это сделаю."

"Фуфуфу, ты уже научился? Как я и ожидал."

"..... Ты действительно очень странный, знаешь?"

Фатх-сан удивляется, а я закончила еду и привела себя в порядок. Я думал пойти помыть Джонни и Мору до обеда, но...

"..... Да, мне действительно скучно. Макина, Фатх-сан! Я выйду ненадолго!"

"О, да! Будь осторожен!"

Я не мог выносить скуку, поэтому пошел в город один. Хелене лучше идти с Макиной, и мы начнем с торгового района.

Макина приступает к серьезному обучению!

Спасибо за чтение!

[Послесловие]

"Мастер - разумный человек, так что у них с Баслей-сенсеем хороший баланс".

На данный момент есть два варианта: либо эти четверо станут главными героями, либо Баслей-сенсей исчезнет.

"Ахаха, предполагается, что она исчезнет".

Театр послесловия слишком

"Eh"

<http://tl.rulate.ru/book/58035/2525648>