

Озарение древесины.

Звездный свет растекался по земле. Ночное небо было буквально усыпано россыпью звезд, которые мерцали и словно наблюдали за землей. Су Мин стоял во дворе и рубил дрова. Выражение его лица, было спокойным, и продолжал добавлять дрова в кучу, которая была аккуратно уложена рядом, что сильно отличало ее от беспорядочно набросанной кучи дров старика.

Размер дров старика, постоянно был разным. После того как дрова колол старик, вокруг осталось множество щепок, тогда как у Су Мина, все было аккуратно и дрова, не особо различались между собой по размеру.

По сути, даже звук, который можно было услышать когда дрова начал колоть Су Мин, был гораздо более систематичным. Этим, он сильно отличался от старика. Когда наступила полночь, дверь в дом позади Су Мина, скрипнула. Старик медленно вышел из дома, одетый в простой жилет, держа руки за спиной. Встав рядом с Су Мином, он кинул взгляд на дрова, которые наколот Су Мин. Он тут-же нахмурился.

«Ты все не так рубишь.»

Су Мин опустил колун и подняв голову, посмотрел на старика.

«А что с ними не так?» спросил он, что стало его первой фразой за все время пребывания здесь.

«ВСЕ. Ты не дрова рубишь, а людей. Слушай, даже звук, с которым ты колишь, дрова, не дает мне спать. Дай сюда, я покажу как надо.»

У старика был очень недовольный голос. Он подошел и начал отталкивать Су Мина от колодки.

Когда Су Мин отошел, старик уселся на колодку, взял колун и через мгновение, раздался глухой стук. Колун застрял в пне. Только после того как старик несколько раз ударил пень о другой, в нем появилась трещина. Однако, пень раскололся на два совершенно разных куска, которые разлетелись в стороны. Старик поднял голову и кинул взгляд на Су Мина.

«Понял теперь?»

«Нет.» мотая головой, произнес Су Мин.

«Ох парень, а ты у нас тугодум. Смотри внимательно. Еще раз покажу.» старик взял другой пень и взмахнув топором, расколол его опять на две не равные части.

«А теперь понимаешь?» с ожиданием во взгляде, старик посмотрел на Су Мина.

«Нет.» теперь уже хмурясь, ответил Су Мин.

«Т...ты...ах! Ладно, еще раз.» старик плюнул себе на руки и взяв третий пень, расколол и его.

«Ну?»

«Нет.»

«Да нет же, ты должен был уже понять.»

«Все еще нет...»

Так, время продолжало идти. В мгновение ока, прошло два часа, на протяжении которых, старик продолжал колоть дрова перед Су Мином, периодически бранясь на то как он мотает головой. Когда во дворе остался последний пень, старик закатил глаза.

«Мелкий говнюк, ты ведь специально пытаешься меня вывести из себя, да?!»

Старик кинул колун на землю и злобно посмотрел на Су Мина, потирая запястья. Казалось что за два часа колки дров, старик словно выдохся.

«Теперь я понял. Благодарю за наставление, господин.»

Выражение лица Су Мина, было спокойным, но задумчивым. Глядя на старика, он сдержанно кивнул и охватив кулак ладонью, поклонился старику.

«Ты понял? Что ты там понял?» спросил недовольно старик, все еще злобно глядя на Су Мина.

«Дрова, которые колю я, получаются аккуратными и одинаковыми, однако эта аккуратность и одинаковость, результат осознанности. Однако даже если я не буду осознавать этого, все равно будет также.

Когда-же, дрова колите вы, у вас каждое полено получается естественным. Я не могу найти между ними сходства. Это словно....жизнь...в мире не может быть двух человек, которые совершенно одинаковые. Как максимум, они могут быть очень похожими.

Господин...вы не дрова колите, вы колите жизнь.» произнес Су Мин.

Слова Су Мина разносились не очень далеко, однако когда их услышал старик, он немного опешил и спустя некоторое время, поднял голову, посмотрел на Су Мина и произнес, «Я дрова колю, а ты умудрился перевернуть все в какую-то философскую мутотень. Я просто колю дрова, и делаю это так, только потому-что так их легче жечь! Понял!? ЖЕЧЬ ЛЕГЧЕ!

Дрова которые ты тут наколот, сжечь будет не просто.» пыхтя произнес старик и опять недовольно посмотрел на Су Мина.

«Единственное что я не могу понять, то это какой период вашей жизни, вы хотите отсечь, учитывая ваш уровень культивации и статус...почему вы хотите это сделать? Также...почему, если вы уже столько лет пытаетесь отсечь от себя этот период своей жизни...вы до сих пор так и не сделали этого?»

Глядя на старика, рассуждал Су Мин, совершенно не обращая внимания на то что старик произнес только-что.

«Что ты там бормочешь? Все, я спать иду! А ты...парень, ты спишь снаружи, и потом тоже будешь спать снаружи. Домой не суйся!» фыркнул старик, встал с колодки и направился к дому.

«Или же, вы пытаетесь отсечь не период жизни, но скорее груз на сердце, который возник в этом периоде...вам нужно отсечь его, чтобы у вас под ногами появился Дао?

Господин, вам до сих пор не удалось отсечь этот груз, хотя прошло так много времени. Может

вы...сомневаетесь? Вы не знаете, стоит ли его отсекаль?»

Когда Су Мин произнес эти слова, старик даже не повернулся к нему. Он подошел к двери, но в тот момент, когда уже собирался переступить порог, вновь услышал Су Мина, который говорил так, словно на него снизошло озарение.

«Или быть может...вы не уверены в том что стоит отсекаль этот груз, по той простой причине что вы не уверены...что он реален? Вы опасаетесь того что можете оказаться не правы, поэтому не можете решиться, поэтому когда вы колите дрова...вам нужно очистить свое сердце. Вместо того чтобы задавать этот вопрос себе, было-бы лучше спросить Дао небес!»

Как только Су Мин произнес эти слова, старик остановился посреди порога. Он повернул голову и посмотрел на Су Мина. В этот момент, в его глазах можно было увидеть эмоцию, отличную от его обычного поведения.

Он кажется стал немного серьезнее, и даже прищурился, глядя на Су Мина. Даже Су Мин смог ощутить что старик был...другим в этот момент.

Однако Су Мин не мог понять что именно было другим в старике.

«Ты...» начал шепотом старик, запнулся, но вскоре продолжил громче, «Ты храпишь когда спишь?»

Когда он задал этот вопрос, даже Су Мин опешил.

«Если храпишь, то я просто буду тебя пинать.» произнеся это, старик развернулся и вошел в дом.

Су Мин еще некоторое время стоял на месте, слегка улыбаясь.

«С уровнем культивации Гу Таая, то что он уважает этого человека настолько сильно, уже говорит о многом. Один из трех Богов Дао это Тянь Сю Ло из Клана Асуры, второй это император в королевской столице, а третий...тот о ком практически ничего не известно...»

Су Мин поднял голову и посмотрел на дом, который стоял во мраке ночи. Сев в позу лотоса, Су Мин медленно закрыл глаза.

Утро наступило очень быстро. Открыв глаза, Су Мин неожиданно прищурился. Дрова, которые колот он и старик, за прошедшее время, вновь слились в пни, словно их время было повернуто вспять.

«Чего ты там спишь посреди дня? Иди дрова коли!»

Резко раздался голос, который всем показался-бы очень раздраженным, после чего скрипнула дверь во двор. Старик, одетый в другой жилет, вышел из дома, с трубкой в руке.

Су Мин задумался, однако вскоре, не говоря ни слова, встал и подошел к колодке, взял топор и посмотрев на пни, закрыл глаза. Через несколько мгновений, Су Мин вновь открыл глаза, но в них уже не было того свирепого блеска, который характеризовал человека как культиватора. В

этот момент, Су Мин словно лишился своего присутствия культиватора, также как и основы культивации, став обычным, молодым мужчиной в мире смертных. Он начал колоть дрова и с первого-же пня, Су Мин сделал не одинаковый раскол.

Глядя на два полена, разного размера, Су Мин начал ощущать что он не расколол пень на дрова, но...словно создал некую форму жизни. Словно...до этого момента, эти два полена не существовали, и появились только благодаря Су Мину.

Это чувство прошло также быстро как и появилось. Как только Су Мин попытался задуматься о нем, он понял что...смотрит на два совершенно обычных полена. Тем не менее, сегодня что-то было не так как вчера.

Молча, Су Мин взял другой пенек и продолжил колоть дрова...затем еще....и еще...когда день начал подходить к концу, Су Мин словно забыл о времени. Когда наступил поздний вечер, Су Мин осмотрелся вокруг и понял, что рядом больше нет ни единого, целого пня.

Старик сидел у забора и все это время, курил трубку. Посмотрев на Су Мина, он похлопал по одежде, которую в какой-то момент времени вынес из дома для Су Мина, после чего заговорил превосходным тоном, который присущ старику, который говорит так, просто потому-что он старше.

«Хм? Ты сегодня неплохо потрудился, да? Ладно, я позволю тебе немного отдохнуть. Как тебе такое? Пойди переоденься, возьми поленья и отправляйся в западную часть деревни к Цзану. Он плотник. Поменяй поленья на еду. Я уже целый день ничего не ел и сейчас помру с голоду.»

Су Мин подошел к старику, но не стал хватывать кулак ладонью и кланяться старику. Вместо этого, он просто взял одежду и переоделся прямо во дворе. Одежда, выданная ему стариком, была из мешковины, которая тут и там, была потрепана и в заплатках.

Когда Су Мин переоделся, он связал дрова веревкой и подняв их себе на спину, направился к плотнику. В лучах закатного солнца, тень Су Мина была очень длинной. Старик, увидев тень Су Мина, опустил трубку и стал...ностальгировать.

«Я уже так стар? Даже юнец вроде него, смог прочесть мои мысли...я не могу отсечь его, но и не хочу отсека...этот мир....он реален или нет?» пробормотал старик и его лицо, изменилось, словно он начал стараться в смятении.

Дни проходили невероятно спокойным образом. Три месяца, Су Мин продолжал колоть дрова для старика и каждый день, обретал все больше понимания, в котором однако ощущал некую пустоту....

За три месяца, Су Мин практически стал частью деревни, так как местные приняли его. Все считали что старик в восточной части деревни, усыновил юношу, у которого было очень приятное имя, Су Мин.

Спокойная жизнь продолжалась до одной дождливой ночи, спустя пол года..

Гремел гром, молнии рассекали небеса и тучи. Су Мин лежал под навесом дома. Все это время, пол года, на ночь он оставался снаружи, под навесом. Не смотря на ливень, под навесом было очень сухо и...уютно.

Ночью, когда очередная молния рассекла небеса, из леса у деревни, вышло два силуэта. Это были худой и упитанный мужчины, облаченные в серые рясы Даосов. Они стояли у выхода из леса, словно окутанные барьером, который не давал каплям дождя, коснуться их.

Казалось что они стояли на вершине мира и любой культиватор, при виде их, был-бы шокирован, так как они были Парагонами Дао из Мира Бессмертного Дао!

«Великий старейшина секты прочел признаки мира, просчитал всю вселенную Древнего Цзана и наконец, смог определить его местоположение. Неожиданно, что он и правда скрывается в деревне смертных.» произнес холодно культиватор, который был худым. Его голос, был довольно противным.

<http://tl.rulate.ru/book/580/719709>