

Кто меня разбудил?!

Когда женщина произнесла эти слова, она развернулась и пошла прочь. Су Мин еще некоторое время смотрел ей вслед. Всплывшие воспоминания, заставили его задуматься.

Однако, он не произнес ни слова и начал следовать за женщиной.

Спустя некоторое время, они оказались в области Секты Семи Рун, где было много разнообразных зданий. Су Мин увидел восьмигранную Руну, над которой парила огромная, радиусом не меньше десяти футов, жемчужина.

По сути, не смотря на размер, жемчужина казалась...обычной и не интересной. В ней не было ничего необычного, если не считать размера, однако когда женщина прошла в Руну, Су Мин не последовал за ней сразу и увидел...невероятно красивое сияние жемчужины, в котором смог насчитать пять цветов. Самым странным было то, что сияние обрывалось на границе Руны.

По этой причине, Су Мин не мог видеть что сияние Руны, состояло из пяти цветов, когда ранее был в ней.

Женщина обернулась и посмотрев на Су Мина, негромко произнесла, «Подожди здесь немного. Я скоро вернусь.»

Голос женщины был очень...доброжелательным, располагающим к тому что она ни в коем случае не хотела навредить Су Мину и считала его...равным себе.

Су Мин ничего не произнес и молча кивнул.

Опустив голову, женщина подняла правую руку и указала на жемчужину. Вновь, жемчужина вспыхнула и словно стала огромной каплей воды. Как только женщина соприкоснулась с жемчужиной, она тут-же окутала ее словно вода и затянула в себя.

Су Мин прищурился и начал вглядываться в жемчужину. Вскоре, он сел и начал медитировать у Руны, закрыв глаза.

Жемчужина...словно содержала в себе другой мир, который был слишком отличен от того где сейчас находился Су Мин. Небо было пяти-цветным, а земля разделена на тринадцать частей. Каждая из частей...была обитаема.

Женщина стояла в небе и смотрела на тринадцать «континентов». Ее взгляд в итоге остановился на третьем, и она, одним быстрым движением, устремилась к нему.

Очень скоро, женщина оказалась над континентом, который полнился возвышающимися горами. На них было множество культиваторов, все из которых, едва завидев женщину, начали в ужасе падать ниц перед ней.

Женщина продолжала мчаться через континент до тех пор, пока не оказалась у самой высокой горы. Эта гора, была словно громадный клинок, пронзающий небеса. Издалека, она возвышалась просто над всем. От нее, исходил жуткий, леденящий кровь воздух, который туманом укрывал подножие горы.

«Кто здесь?!»

Раздался громогласный голос в тот момент, когда женщина приблизилась к горе. Из-за горы, вскоре вышел гигант, тело которого было покрыто синей шерстью.

В его глазах, теплился мрачный свет. Вместе с гигантом, а точнее с его словами, возник могущественный порыв ветра, который заставил снег и лед на горе, угрожающе содрогаться.

«Я, Лань Лань, приветствую Фа Вана. У меня есть очень срочное дело, которое требует присутствия моего Наставника.» произнесла женщина и остановилась. Она внимательно смотрела на гиганта и в ее глазах, теплилось глубокое уважение. Она даже поклонилась ему.

Гигант кинул взгляд на Лань Лань вскоре, кивну ей и вернулся туда, откуда пришел.

Когда гигант исчез, Лань Лань сделала глубокий вдох. В ее глазах, теплилась решимость и одним быстрым движением, она обернулась длинной дугой и устремилась на вершину горы. По мере приближения, она зачем-то ускорялась.

Вскоре, пролетев через облака и туман, Лань Лань достигла вершины. Вершина горы, была вся укутана льдом и снегом, среди которых находился...гроб.

На гробе, не был крышки, благодаря чему через слой невероятно прозрачного льда, можно было увидеть тело человека, лежащего там. Однако, называть «это» человеком, язык уже не поворачивался.

Лань Лань подошла к замерзшему гробу и долгое время, молча смотрела на тело в гробу.

«Наставник, простите меня, но мне придется разбудить вас раньше срока. Я столкнулась с тем, чего не могу понять, и вдобавок, это может оказать сильное влияние на Секту Семи Лун...это касается другого великого старейшины секты и...человека, чья матрица жизни...редко встречается в Древнем Цзане.

Я не могу описать его матрицу жизни словами, однако видя его...у меня возникает ощущение, что я знаю его уже на протяжении нескольких жизней...кроме того, его матрица как-то связана с Сектой Семи Лун. Одной мыслью, он может вызвать взлет, или падение Секты Семи Лун...

Я просто не могу решить. Великий Старейшина Секты Дао Хань, подает признаки...смерти. Наставник, прости мне то, что я пробуждаю вас раньше времени...» произнесла Лань Лань, стоя у гроба.

Когда она закончила говорить, она стиснула зубы и подняв правую руку, провела пальцем по

левой. Из запястья ее левой руки, тут-же начала сочиться кровь, которая... начала собираться на кончиках ее пальцев. Спустя несколько мгновений, кровь остановилась и начала приобретать золотистый цвет!

Когда кровь сорвалась с пальца Лань Лань, она упала на лед. После этого, кровь начала проникать через лед, направляясь прямо к телу. Раздался треск и вскоре, лед начал покрываться трещинами, которые были похожи на рунические символы.

Спустя несколько вздохов, рунические символы начали светиться ослепительным, золотым светом, заставляя лед таять прямо на глазах у Лань Лань. В этот момент, из трещин на льду, начал подниматься густой туман.

Когда от льда не осталось и следа, кровь, наконец коснулась габеллы трупа. Буквально через несколько мгновений, кровь полностью проникла в тела и оно начало светиться золотым светом, словно формируя волну жизненной силы, которая начала наполнять тело усопшего.

Вены, плоть, кожа, кровь...то, чего касалась золотая кровь, словно активизировалось и возвращалось к жизни. Когда золотая кровь коснулась сердца трупа, которое выглядело высохшим, оно неожиданно совершило удар и...

«Кто...пробудил меня?!»

Следом за первым ударом сердца, раздался крайне недовольный голос. Все живое на континенте, содрогнулось и начало падать ниц в направлении самой высокой горы, в момент возникновения этого голоса.

«Я, Лань Лань, приветствую Наставника.» тихо, но четко, произнесла Лань Лань, которая стояла склонившись перед гробом.

«Лань Лан....»

Голос, вызывал ощущение что его владелец...словно бы не мог думать в принципе. Когда раздалось его бормотание, из гроба, вырвалась рука. Спустя мгновение, глаза трупа открылись, являя миру мрачный свет, который делал эти глаза, совершенно черными. Медленно, тело село в гробу.

Это был, кажется мужчина, худой и...иссушенный. Он действительно выглядел как самый настоящий труп, который уже много лет находился в сухой местности, где постоянно дули сильные ветра. Когда он сел, он начал извергать присутствие, которое заставляло мир замереть, пространство содрогнуться, а разумных существ, опустить головы в знак повиновения, какой бы ни была его воля. Он обладал силой, которая была непостижима для всего живого.

Он словно, был вознесен над всеми другими культиваторами, так как обладал присутствием....превосходящим Мир Бессмертия Дао, и находился всего в одном шаге от становления Великим Парагоном Дао....он обладал могущественным присутствием седьмого уровня Мира Дао!

Само по себе, это было еще слабое присутствие, однако даже столь слабое. Оно могло

уничтожить целую вселенную!

«Лань Лан....мой послушник...не стоило будить меня. Время пробуждения еще не настало. Один правит, двенадцать спят. Это древняя традиция, правило, необходимость. Только следуя ей, мы можем продолжать жить и становиться сильнее....

Ты...не должна была будить меня раньше срока. Это эра Великого Старейшины Секты Дао Ханя....он сейчас должен править Сектой Семи Лун. В этой эре...не может быть двое великих старейшин секты в одно время!

Ты....пошла против традиции...пробудила меня на триста эр раньше...»

Тело говорило с явными признаками гнева в голосе, из-за чего казалось что пространство содрогается, а в небе начали собираться грозовые тучи.

Задул ветер, когда тело из гроба закончило говорить, в небе, из туч начало формировать громадное лицо, которое как казалось, намеревалось проглотить Лань Лань....

«Человек с редчайшей для Древнего Цзана Матрицей...» начала было говорить Лань Лань стиснув зубы, но в это мгновение, громадное лицо исказилось и стало ладонью, которая устремилась к земле.

Лань Лань не пыталась уклониться и закрыв глаза, стала ждать когда ее коснется ладонь Наставника. Когда это произошло, ладонь остановилась и через нее, во владельца тело в гробу, начали проникать недавние воспоминания Лань Лань.

Вскоре, ладонь исчезла и тело в гробу, встало в полный рост. Пространство исказилось и...словно начало сливаться с телом, формируя на нем новую плоть и кожу. Спустя несколько мгновений, каркас, стал человеком.

Это был мужчина, с очень чистой кожей, который был буквально облачен в рясу из облаков. Это была Ряса Даоса, а лицо мужчины...было настолько прекрасным, что в некоторых случаях, с его полом можно было допустить ошибку....

«Приведи мне этого человека. Ван Тао...хм...ты молодец Лань Лань. Тебе все-же стоило меня будить, дитя мое.»

Мужчина вышел из гроба и с добротой посмотрел на Лань Лань. Его доброту....можно было спутать с настоящей любовью.