Неустанная жадность.

Тысячи культиваторов, тысячи могущественных воинов прошлых эпох, были лишены дара речи, а по их спинам пробежался холод. Те что были обычно менее сговорчивыми, тут-же смолкли и содрогнулись от ужаса.

Для них, сила была всем и Су Мин, доказал свою силу путем превращения Священного Древа в Зачарованный Сосуд, чего за много тысячелетий, никто ранее не смог сделать.

Тысячи культиваторов, начали прекрасно понимать насколько могущественным был Су Мин, ведь он без труда сделал то, что другие не могли сделать даже ценой жизни. Его сила была....непостижима для них.

Никто не смог-бы сказать, кто был первым кто охватил кулак ладонью и поклонился Су Мину, однако когда Священное Древо, уменьшенное до размеров ладони, оказалось в руке у Су Мина, все начали кланяться ему, охватив кулаки ладонями. Они всем сердцем начали уважать Су Мина.

Это была сила в чистом виде, а она могла решить все что угодно в этом мире.

Прежде чем Су Мин обрел свое последнее озарение, он думал также, однако после него...он начал понимать что сила была лишь побочным эффектом, который возникал на пути к нахождению истины. Это была особенность, которая позволяла этому пути быть более гладким. Дополнение, которое ни коим образом не являлось основой самого пути. Если поменять местами основу и дополнение, то в итоге можно сбиться с пути и идти в никуда.

Су Мин опустил голову и кинул взгляд на Священное Древо в свое ладони. Оно было совершенно не пригодно к преобразованию, что соответствовало мнению тех кто пытался сделать из него Зачарованное Сокровище и умер, пытаясь это сделать. Причиной тому было что Священное Древо...принадлежало Старику Истреблению.

Если культиватор не обладал такой-же силой как и он, то его нельзя было никак контролировать. Что же до того, почему старик оставил его здесь, в галактике у черта на рогах, Су Мин не хотел делать предположения. Ему лишь казалось что этот объект мог стать для него основополагающим камнем, если он решится начать новый мир в Необъятном.

Поэтому, Су Мин и решил забрать древо.

Когда Су Мин смотрел на древо в его изначальной, колоссальной форме, он начал предполагать что провал, ведущий в необъятное, образовался никак иначе, а после того как это массивное древо, пронзило крыло бабочки и проникло во вселенную Гармоничной Морус Альбы.

Су Мин сжал руку в кулак и убрал Священное Древо в сумку хранения, после чего окинул взглядом культиваторов, которые кланялись ему в округе. Он вздохнул. Этих людей можно было назвать счастливыми, потому что они не знали о том что надвигающееся бедствие, принесет не переход в новую эпоху...но полное уничтожение.

Иногда, неведение было благом.

Су Мин замотал головой и развернувшись. Собрался уходить. Ему нужно было решить последний вопрос в Космическом Пространстве Безнебесья.

Су Мин шагал не спеша, однако с каждым его шагом, вселенная вокруг него, словно сжималась и всего спустя пару шагов, он увидел планету, сформированную настоящим телом мальчика.

Там был мальчик, старик в лиловой рясе, молодой мужчина в белой и еще четверо культиваторов, с которыми Су Мин не был знаком.

Эти культиваторы, выполнили все приготовления, чтобы отправить свои наследия в неизвестность, которые были запечатлены в определенных предметах и судя по всему, они не собирались покидать это Космическое Пространство, желая стать свидетелями его великого финала.

Они ждали Су Мина, который был единственной надеждой для их наследий.

За процветающими городами планеты, была кленова роща, в которой все клены уже были красно-желтыми. Су Мин стоял на окраине рощи, спиной к уходящему солнцу, которое тоже было красным. Солнце было красным, листья кленов были красные...они дополняли красоту друг-друга, а не соперничали. Помимо их красоты, клены и солнце объединяла еще и меланхолия, которой невольно поддавался каждый кто оказывался в этом месте.

Когда осенний ветер поднимал листья, человек оборачивался и смотрел на их танец...вероятно он даже не видел силуэта человека, стоящего на фоне уходящего солнца и кленов.

Су Мин обернулся и посмотрел на уходящее солнце, которое все-еще ярко озаряло города на планете, в которых все-же уже начали загораться масляные лампы. Су Мин словно видел рассвет и закат самой вселенной. Су Мин продолжал смотреть на солнце, тогда как в его сторону брел мальчик, следом за которым появились и старик в лиловой рясе, и мужчина в белой...когда они поравнялись с Су Мином, они не стали отвлекать его, и лишь смотрели с ожиданием, и уважением в глазах.

Четверо их друзей, стояли неподалеку и тоже, учтиво ожидали Су Мина.

Су Мин был их единственной надеждой. Даже если они погибнут на следующий день, они хотели надеяться на то что у их наследий, будет шанс на выживание, хоть бы и в неизвестности.

Главным была их линия крови!

С таким складом ума как у низко-раногвых культивтаоров, этого нельзя было понять, однако даже среди развитых культиваторов, во всех смыслах, сохранялся такой склад ума. Они не могли понять этих семерых.

Они были готовы поверить в практически любую легенду, которая передавалась от поколения к поколению, что позволяло таким людям, появляться среди культиваторов. Именно они были готовы отдать всю свою жизнь и передать ее наследие...во благо их пути культивации, а не себя!

Постепенно, солнце скрылось за горизонтом. Оно словно символизировало саму Морус Альбу. После заката, оно могло не появиться следующим утром. Также было и с кленами. Когда их листья покраснеют и опадут, они уже никогда больше не смогут вернуться на клен. Им лишь останется гнить на земле, или танцевать с ветром, покуда они достаточно легки для этого. Им оставалось лишь обижаться что осень пришла слишком быстро, что ветер подул слишком сильно...

Су Мин вздохнул, глядя на то как в городах разгораются масляные лампы. Постепенно, небеса темнели...Су Мину не особо нравилась ночь, однако иногда он думал что пусть лучше ночь останется навечно...

«Вы здесь.» произнес Су Мин.

Семеро культиваторов посмотрели на Су Мина и ни слова не говоря, охватили кулаки ладонями и поклонились ему.

Никто не говорил, потому что никто не хотел говорить. Все что они хотели, это поклониться Су Мину, ни слова не говоря и ни слова не слушая. Им этого не нужно было.

Су Мин отвел взгляд от городов и посмотрел на мальчика. Мальчик смотрел на Су Мина, и Су Мин сразу заметил грусть во взгляде мальчика. Однако, там-же он увидел слабый свет надежды.

«Твой Дао уникален, я действительно впечатлен. Он как твое Даосское имя...Бань Бу Цзы...вероятно если ты продолжишь следовать своему Дао и откроешь глаза, то все что существует для тебя в качестве дополнения, сможет видеть в тебе то, что дополняет его, когда ты будешь закрывать глаза.

Бан Бу Цзы, означает пол шага. Но также похоже на дополнение, будто ты и все что существует вокруг тебя....словно вы дополняете друг друга...»

От слов Су Мина, мальчик содрогнулся и в его глазах, возникло яркое свечение. Он еще некоторое время стоял перед Су Мином, озадаченный его словами, однако вскоре охватил кулак ладонью и поклонился ниже прежнего.

«Ваш послушник усвоил урок.»

Это был первый раз с того дня, когда Бан Бу Цзы стал сильнейшим в своей эпохе, после чего пережил еще великое множество эпох...назвал себя послушник и начал вести себя как послушник.

Он назвал себя послушником, однако это не означало что он был фактическим послушником Су Мина, как и не означало его уничижительное обращение к себе самому. Это было скорее формой благодарности человеку, который даровал ему знания, ведь на пути культивации, старшинство было...бессмысленным. Всем им было очевидно, что Су Мин продвинулся куда дальше на пути культивации, на пути преследования истины. Просто повернувшись к ним лицом и произнеся пару фраз, он мог даровать им озарение, которое однозначно вызовет к нему уважение.

«Твой Дао смешан и потрепан. Ты просто соединил все воедино и начал осознавать его когда ощутил силу. Это как...возвращение всего к своим корням. Чтобы воплотить в жизнь амбиции

тех кто ищет величия, твой Дао стал океаном, но он никогда не сможет поглотить твои мысли.» произнес Су Мин, глядя на старика в лиловой рясе.

Старик продолжал стоять молча. Спустя некоторое время, он улыбнулся, однако не стал кланяться.

«Ты же...находишься на пике культивации всех клинков. Когда ты обнажаешь меч, несомая тобой смерть тверда, но не аккуратна. Вот что я тебе скажу...в небесах нет ничего что нельзя рассечь, и нет ничего на земле, что нельзя сокрушить. Они не будут рассечены и сокрушены только потому что меч не был обнажен.»

Когда молодой мужчина услышал слова Су Мина, он попятился назад, поднял голову и охватив кулак ладонью, поклонился ему.

«Ваш послушник усвоил урок.»

«Вас четверых, я никогда не встречал, однако раз вы решились, я не стану разрушать ваши надежды, но и не стану обнадеживать. Я не могу с уверенностью сказать, существует ли тот мир, или нет.»

Су Мин окинул взглядом четверых, неизвестных ему культиваторов. Все они, были по своему уникальны.

Один был высокого роста, крепко сложен. Пространство вокруг него искажалось даже когда он просто стоял на месте. Су Мин с первого взгляда понял что этот культиватор, подавлял свое тело. Если он высвободит свою силу, то наверняка станет больше.

На глабелле этого культиватора, были отчетливо видны несколько звезд, что было свидетельством связи его крови с Древними Богами. По сути, сходства можно было найти между многими расами разных эпох, и этот человек, совершенно точно был связан с расой Древних Богов.

Рядом с ним, стояла женщина. Выражение ее лица было сдержанным и Су Мин, отчетливо видел что позади нее, была некая тень. Это была совершенно зеленая тень, которая походила на однорогого монстра.

Третьим человеком был мужчина, который нисколько не старался скрыть свою природу. Все его тело, было окутано черным дымом, который кажется обладал способностью к разложению.

Из-за дыма, окружающие могли видеть лишь то что у него были огромные, сияющие красным глаза. Су Мин однако. Видел что это было существо, с двумя рогами на голове.

Последним, был молодой мужчина средних лет, облаченный в зеленую рясу. Он выглядел очень мудрым и обладал таинственной аурой. Су Мину, такое присутствие не было незнакомо. Оно принадлежало Бессмертным...

Су Мин лишь кинул взгляд на этих культиваторов и не стал делиться мыслями об их Дао. Как только небеса стали совсем черными, Су Мин поднял правую руку и собрался взмахнуть ей, как в друг в его глазах возник странный блеск.

«Они прибыли так скоро?»

Пробормотав это, Су Мин закрыл глаза, а когда открыл вновь, его взгляд стал немного иным. Он продолжил свой взмах и небеса зарокотали, в них образовался огромный вихрь, который быстро вращался и рокотал. Су Мин раскрыл свой третий глаз и в нем, его Божество Дао, сделало то же самое.

Су Мин использовал свое Божество Дао, чтобы открыть расселину, ведущую в мир неизвестности.

«Отправляйте свои наследия.»

Когда Су Мин произнес эти слова, мальчик широко раскрыл рот и сплюнул статую черного цвета, которая тут-же устремилась в вихрь. Глаза молодого мужчины в белой рясе заблестели и он, снял со своей спины тот самый меч, который он всегда носил с собой. Когда меч мужчины исчез в вихре, тот содрогнулся. Это было признаком того что меч обладал очень сильной волей.

Старик в лиловой рясе, взмахнул рукой и коснулся своей глабеллы, в которой что-то начало копошиться и вскоре, образовалась небольшая щель. Это был небольшой кристалл, который с мрачным свечением, устремился к вихрю.

Четверо их друзей, тоже отправили свои наследия в вихрь Су Мина, что в общем счете давало всего семь предметов, которые обладали наследием разных путей культивации. Однако, вскоре после того как кристалл старика приблизился к вихрю, он начал покрываться трещинами, словно он не был способен выдержать силу, таящуюся в вихре. Когда окружающие увидели это и посмотрели на старика, они заметили что он нисколько не изменился в лице и по сути...им начало казаться что старик перед ними, был просто пустой оболочкой!

Как только шестеро его друзей начали по разному реагировать на происходящее, из кристалла, вылетело нечто, отдаленно напоминавшее человека, внешность которого отдаленно напоминала старика в лиловой рясе...гуманоид истошно вопил, и в его вопле слышалось нежелание признавать поражение, отчего он вновь попытался прорваться в вихрь...но был обращен в прах его силой.

Вскоре, тело старика в лиловой рясе, обратилось в прах и он исчез...

http://tl.rulate.ru/book/580/696022