

Ошибка обязательна.

Когда трое культиваторов в черных рясах, создали клонов, которые внешне были похожи на Су Мина и которые устроили в лагере Святых Отрицателей хаос, Сюань Цзю, один из трех Владык Святых Отрицателей, уже обратился в лужу черной крови.

Когда Фэй Хуа открыла глаза, выражение ее лица было мрачным. Ей даже не нужно было смотреться в зеркало, чтобы понять что ее жизненная сила, была предельно истощена. У нее оставалось около тысячи лет жизни, однако она уже была не похожа на себя. У нее было лицо старухи, испещренное морщинами, а волосы стали седыми. Большая часть ее жизненной силы, была истощена проклятием и она, постарела, словно увядающий цветок.

Фэй Хуа тяжело вздохнула. Она...не была настроена расставаться со своей красотой, однако ее характер, позволил ей сохранить спокойствие и просто принять этот факт как данность. Их сговор против могущественного воина из Бесплодной Триады, изначально был тем что она не одобряла и с чем не хотела соглашаться, однако двое других Владык, были настроены решительно и ей не оставалось ничего кроме как согласиться с ними.

Когда она начала вставать, она увидела что Сяо Сун, открыл глаза на своем алтаре. Он уже не был привлекательным мужчиной средних лет и как Фэй Хуа, стал морщинистым стариком...хотя нет, он больше походил на жуткую мумию, которая только-что выбралась из своего саркофага. У него осталось еще меньше жизненной силы чем у Фэй Хуа, отчего его тело, начало гнить заживо.

Он действительно гнил, так как от его тела, исходил настоящий смрад. Затем, раздались его истошные вопли. Все его тело болело и ему казалось что каждый дюйм его тела, полнится копошащимися насекомыми, которые пожирают его гнилую, и живую плоть. Ему даже казалось, что в таком-же состоянии была и его душа. Из-за невыносимой боли и серьезной травмы, которую получила его основа культивации, Сяо Сун кажется начал терять рассудок. Он словно...стал безумной мумией.

Вопя от боли, спустя несколько мгновений, Сяо Сун поднялся с алтаря и устремился вдаль, не своим голосом крича, «Больно! Больно!»

Постепенно, крики Сяо Суна стихли. Фэй Хуа проводила товарища взглядом и опустила голову. Они проиграли, все трое. Сюань Цзю погиб на месте, став черной жижей, Сяо Сун спятил, а Фэй Хуа, потеряла столько жизненной силы, что стала старухой. Не смотря на практически целую основу культивации, она могла рассчитывать лишь на тысячу лет жизни.

Фэй Хуа вновь вздохнула. Она кинула взгляд вдаль и начала медленно брести через галактику. Она устала, она устала настолько что ей хотелось провести остаток своего жизненного пути в покое, в своем доме.

«Вероятно, я не смогу дождаться его прибытия...он никогда не интересовался мной. Его заботила только моя сестра...» мотая головой, произнесла Фэй Хуа, переполняемая скорбью.

Тем временем, лысый журавль самодовольно шутил над Янь Пэем, находясь в лагере Темного Рассвета. Он однако, словно говорил со стеной, так как Янь Пэй был чем-то увлечен. Все его внимание было приковано к Цзы Жо, которая как-то мечтательно стояла в стороне. Ему было очень интересно, что-же произошло в гробнице Старика Истребления.

Неожиданно, сердце лысого журавля, сжалось от боли и он резко замолчал. Он поднял голову и кинул взгляд вдаль, который был пустым и растерянным. Он смотрел в направлении лагеря Святых Отрицателей.

В его разуме, возник размытый образ. Это была женщина, которая смотрела на привлекательного молодого мужчину, стоящего рядом с ней. Они смотрели друг другу в глаза и улыбались, не замечая что издали, с ревностью во взгляде, смотрит черный журавль. Рядом с журавлем, стояла девочка, которая нежно гладила его перья.

Этот образ, вызвал сильное смутение в сердце журавля и он инстинктивно поднял лапу, чтобы когтями почесать лицо. Журавль вздрогнул и образ, моментально рассеялся. Журавль решил что больше не настроен разговаривать с Янь Пэем.

Неожиданно, его начало одолевать сильное желание отправиться в лагерь Святых Отрицателей. Он не знал зачем и почему, однако с каждым мгновением, это желание усиливалось. В итоге, журавль сорвался с того места где стоял в галактике и говорил с Янь Пэем, отчего второй лишь кинул ошарашенный взгляд вслед журавлю. Игнорируя все и вся, журавль устремился вдаль.

.....

Четвертое крыло Гармоничной Морус Альбы, или как его называли местные, Космическое Пространство Безнебесья, называлось так по вполне очевидной причине. Вероятно люди, жившие здесь, не видели провала в небесах, в пространстве, однако они знали о его существовании.

Если сравнивать галактику с небесами, то в них действительно не доставало небольшой части.

Су Мин мчался вперед, направляясь к этому провалу, который он видел своей волей.

Он не обращал внимания на окружающую его, незнакомую галактику, так как это хоть и было Космическое Пространство Гармоничной Морус Альбы, оно не было Су Мину родным.

Найдя Тяня Се Цзы и других, Су Мин не станет задерживаться. Также, он относился и к лагерям Темного Рассвета и Святых Отрицателей. Закончив, он сразу вернется на родину, в Девятую Вершину, где он...будет жить до самого начала бедствия, после чего попытается предотвратить тайну вселенной, которую видел благодаря Руне Небесного Благовония.

«Мне нужно чтобы Старик Истребление, допустил лишь один фатальный просчет. Если он допустит ошибку, то не важно насколько идеальным будет его план, эта ошибка станет...причиной его поражения. Если он сам этого не сделает, то я заставлю его!»

Су Мин спокойно мчался вперед. Он уже давно привык к неустанному грохотанию в этой галактике. Могло показаться, что двигался Су Мин не очень быстро, однако по расчетам, очень скоро он окажется у провала в Необъятное, которое Су Мину уже однажды видел своей волей, благодаря Технике Обращения Времени.

Издали, границы провала были не четкими. За ним, не было видно ничего кроме серого цвета другой вселенной. Эта вселенная, не имела границ и наполнилась туманной пеленой, который словно скрывал некую тайну.

Чем ближе Су Мин приближался к провалу, тем более четко ощущал самое чуждое присутствие, которое он только ощущал в своей жизни. Если-бы он был обычным культиватором, то уже в этот момент начал бы терять себя. Только могущественные воины, подобные ему, мальчику, старику в лиловой рясе и молодому мужчине в белой, могли выжить и даже проникнуть в Необъятное Пространстве через провал, чтобы увидеть мир за пределами их собственного.

Основываясь на сказанном мальчиком, древний корабль Старика Истребления, был скрыт от глаз. Таким образом не сложно было понять что старик уже наблюдает за Су Мином.

«Не хочешь пока сталкиваться?» произнес негромко Су Мин, «Что, считаешь что пока еще не время?»

Су Мин развернулся и осмотрел вселенную позади себя.

Старик Истребление, сидящий на корабле перед провалом, смотрел на Су Мина, и не смотря на то что они словно были в разных мирах, их взгляды встретились.

«Раз ты не хочешь показывать себя, то я не стану настаивать.» медленно произнес Су Мин. Не смотря на то что Су Мин говорил не громко, его голос не терялся в грохотании вселенной. Его слова словно сливались с ним и звучали четко и громко.

«Но...»

Су Мин поднял левую руку и кинул взгляд на линии на своей ладони. Затем он медленно сжал руку в кулак и направив на область в пространстве, разжал его и начал словно давить на пространство.

Грохотание, которое казалось вечным в этой галактике, практически моментально стихло. Стихли все звуки Космического Пространства Безнебесья.

Так продолжалось на протяжении трех вздохов, а затем все вернулось на круги своя, словно ничего не произошло. Су Мин опустил руку и не произнес больше ни слова, шагнул в провал, ведущий в Необъятное.

Целью Су Мина у провала, был Старик Истребление, однако раз он так хорошо скрывался, то очевидно он не хотел встречаться с Су Мином в данный момент. В таком случае, Су Мин постарается достичь другой своей цели.

Этой целью было...проверить насколько все-же опасным является так называемое Необъятное Пространство, где находились все Гармоничные Морус Альбы.

Су Мин шагнул вперед и тут-же обернулся длинной дугой. Преисполненный решимости, Су Мин промчался через провал и в мгновение ока...впервые за всю свою жизнь, покинул Космическое Пространство Гармоничной Морус Альбы!

В этот момент, в его спокойном сердце, возникли некие волнения. Су Мин не мог описать это чувство, это было словно переходом, вознесением, так как он оказался в таком месте, которое было для него совершенно чужим!

Как ни крути, но то что он ощущал благодаря возвращению в прошлое и то что он ощущал лично, было совершенно разным.

Как только Су Мин сделал первый шаг в Необъятное, в глазах скрытого Старика Истребление, возник загадочный блеск. Он опустил голову и посмотрел на одну из досок на палубе корабля, на которой был отпечаток ладони.

Отпечаток был очень четким, однако когда старик фокусировался на нем, он понимал что видит его размытым. Старик ощущал очень сильную волну убийственной ауры в этом отпечатке.

Эта волна была настолько плотной, что казалась старику материальной. В ней была угроза, и даже Старик Истребление, не мог проигнорировать эту угрозу, так как Су Мин получил озарение, позволяющее ему стать угрозой Старика Истребление.

Это был просто отпечаток ладони, однако даже если игнорировать смысл этого отпечатка, само его появление уже говорило о многом. Его появление означало что Су Мин, способен обнаружить корабль старика!

Угроза, которая была передана старику этим отпечатком ладони, была более очевидной, чем даже если-бы Су Мин произнес ее.

«Не провоцировать тебя значит?» пробормотал с ухмылкой старик.

«Ты просто жизнь, которая зародилась в этой последней эпохе. Как и ожидалось, очень глупая жизнь. Даже с таким уровнем культивации, ты остался глупцом, а твой разум не зрелый.

По твоему этого должно хватить...? Если ты и правда считаешь что я отступлю из-за твоей жалкой угрозы, то ты не только глупец, но еще и посмешище.

Я говорю что ты глупец Су Мин, ты собственноручно передал мне меч, который тебя и сразит!»

С этими словами, старик смотрел на отпечаток ладони и его губы растягивались в еще более широкой и едва-ли не безумной улыбке. Он поднял правую руку и размытость линий на отпечатке ладони Су Мина...истаяла!

«С этим отпечатком, твоя кровь мне больше не нужна.»

В глазах Старика Истребление, возник мрачный блеск. Естественно, он мог проверить, были-ли эти линии на ладони, настоящими.