

Дао...безграничен.

Не важно сколько раз Су Мин переживал перемены в сердце.

Важным было лишь то что каждый раз, он переживал настоящую метаморфозу, очищался, делая свои озарения более ясными и полноценными.

Су Мин не знал что этот момент, кто-то уже просчитал во время расцвета одной из эпох Гармоничной Морус Альбы, утверждая что если кто-то сможет достичь пика в своих метаморфозах, то сможет шагнуть еще дальше и достичь...еще более великого Мира. Однако, это был лишь расчет. Человек, который сделал подобный вывод, так и не смог достичь того Мира, о котором он говорил. Он даже не смог добиться озарения о нем.

Во время одной их процветающих эпох, Всемогушие предсказали что это немыслимое состояние...являлось Дао!

По правде, на протяжении многих эпох, которые переживала Гармоничная Морус Альба, не многие можно было считать эпохами процветания, однако даже предсказания Всемогуших этих эпох, были подобны предсказаниям Всемогуших из эпох процветания. Для них, Дао был столь-же непостижимым, сколько непостижимо и могущество Всемогуших из эпох процветания.

Даже в эпохе Су Мина, по слуха существовал Мир, который превосходил Мир Авакании и назывался...Безграничным Дао.

Это был один из Миров культивации, однако его главным источником силы, было сердце.

Он был как и Мир Авакании, просто уровень культивации, однако он был настолько непостижимым, что требовал чтобы сердце культиватора, трансформировалось. Конкретно, проявление этого Мира, можно разделить на две части.

Первой частью, было достижение культиватором Мира Авакании, как Правители Рассвета, или Владыки Святых Отрицателей. Они были самыми типичными представителями Мира Авакании.

Однако, основы культивации в итоге достигали предела. Поэтому на поверхности, в глазах культиваторов, Владыки Святых Отрицателей и Правители Рассвета, достигли самого пика развития культивации, однако Правители, как и Владыки, прекрасно знали что достигнув Мира Авакании, они обрели форму...но не душу.

По этой причине, для Су Мина, их сила была ничтожна. Они были культиваторами Мира Авакании, но если разделить его, как и многие другие уровни культивации, на этапы, но эти шестеро...были лишь на начальном.

И это было их пределом в некотором роде. Они были обречены продолжать существовать как культиваторы начального этапа Мира Авакании на протяжении всей оставшейся жизни, если только не смогут добиться того чтобы необъяснимое состояние их сердец, тоже достигло Мира Авакании. Только так они могли рассчитывать на прорыв.

Цан Сань Ну, из трех Правителей Рассвета, был могущественным только благодаря фрагменту крыла Гармоничной Морус Альбы. Сюань Цзю. Из трех Владык Святых Отрицателей, был могущественен благодаря тому что из всех шести, он был единственным кто уже достиг границы в вопросе культивации сердца. По этой причине, хоть он и был на начальном этапе как и все остальные, его сила все-же выделялась.

Второй группой, можно было считать Древних Духов. Не важно, были это Древние Духи эпохи Су Мина, или прошлых, все кто успешно прошел вознесение духа три раза, считались Древними Духами, достигшими Мира Авакании, однако это не означало что они достигли его путем развития основы культивации. Вместо этого, они полагались на исправление изъянов в собственных жизнях, что позволяло им достичь Мира Авакании в более возвышенной форме бытия.

Те кто достиг Мира Авакании таким образом, были сравнительно слабы. Некоторые аспекты их сил, сильно уступали тем кто достиг Мира Авакании, путем развития основы культивации. Только пройдя через шесть вознесений духа, Древний Дух мог рассчитывать на то что будет использовать могущественных воинов из Мира Авакании, в качестве половой тряпки.

Однако таких людей, которые смогли пройти шесть вознесений, было раз-два и обчелся По этой причине, Древние Духи обычно считались равными Правителям Рассвета и Владыкам Святых Отрицателей.

Таким образом, культиваторы, достигшие Мира Авакании, разделялись на тех, кто достаточно развил свою основу культивации, и тех кто достиг более высокого состояния бытия. Таким образом, все они могли жить, как казалось очень долго, но на самом деле, лишь на протяжении одной эпохи.

Очень хорошим примером, был Старейшина Племени Небесного Духа.

Восемь вознесений духа, позволили ему стать сильнейшим среди культиваторов Мира Авакании. Он мог свободно передвигаться по лагерям Темного Рассвета и Святых Отрицателей, свысока глядя на окружающих...

Однако в итоге, он все еще оставался на начальном этапе Мира Авакании.

Если культиватор хотел достичь среднего этапа Мира Авакании, то ему нужно было сфокусироваться на том чтобы стать...нетленным перед лицом бедствия.

Если-бы эти шесть культиваторов из Мира Авакании смогли получить величайшую возможность в своих жизнях, оказавшись в Космическом Пространстве Гармоничной Морус Альбы, где смогли-бы найти альтернативы себя и слиться с ними, то они смогли-бы пережить еще великое множество эпох. Однако слишком многим это не дано, поэтому большинству культиваторов останется лишь отчаянно смеяться перед лицом бедствия, тогда как их прах рассеивает ветер.

Только достигшие среднего этапа Мира Авакании, могли продолжить существовать в последующих эпохах.

Это было основание. Когда оно сформировано, человек может начал получать более глубокое понимание этого Мира, через свое сердце. Однако основа культивации, при этом тоже должна находится в Мире Авакании. Таким образом, можно сказать что достижение среднего этапа, достигалось путем достижения Мира Авакании как основой культивации, так и сердцем. Это было...трансформацией бытия человека. Только тогда культвиатор становился могущественным воином из Мира Авакании.

Главным примером, можно было считать старых монстров, которые не погибали даже во время бедствия эпохи, что позволяло им продолжать существовать и в следующей. Для большинства, это уже было пиком возможностей бытия, однако они не знали как добиться этого. Как бы они не старались, что-бы не предпринимали, ничто не позволяло им усилить свои основы культивации, или достичь более высокого состояния бытия....правда была в том что....дальше для них ничего не было.

Пяти Ликй Зверь Божество, был сильнейшим на этом этапе.

Для большинства эпох, это и правда было пределом, однако так продолжалось лишь до тех пор, пока не появился культиватор, именуемый в последствие...Бесплодной Тριάдой. Он...Овладел частью Гармоничной Морус Альбы и этим актом, сделал так что он стал буквально сильнейшим среди всех культиваторов прошлых эпох. Он смог преодолеть барьер, который для большинства казался непреодолимым, став сущностью, существующей и известной и по сей день.

Ему удалось вознестись над средним этапом Мира Авакании и он достиг...позднего!

Таким образом, после успеха Бесплодной Тριάды, еще очень многие культиваторы, которым удалось достичь среднего этапа Мира Авакании, пытались Овладеть, или пожрать Гармоничную Морус Альбу. Все однако, потерпели неудачу. Постепенно они начали засматриваться на добычу поменьше...и начали пытаться Овладевать Истинно Великими Мирами.

Однако никто не смог Овладеть Истинно Великим Миром до тех пор...пока не появился Су Мин.

Только ему удалось выполнить это. Только ему удалось оказать сопротивление Су Сюаню И и Овладеть волей Истинного Мира Дао Утра. Как только он смог Овладеть Истинно Великим Миром, перед его лицом начали распахиваться двери в небеса.

Су Мин часто задавал себе вопрос, почему ему удалось выполнить это, однако ответ был очень прост и если-бы это сделал не он, то Су Сюань И.

Между ним и Су Сюанем И, было одно очень примечательное сходство...они оба были Созидателями Бездны.

Когда Су Мин Овладел волей Истинного Мира Дао Утра, после чего совершил несколько успешных вознесений и обрел озарение, касательно Трансформации Бога Берсерков, он получил возможность одалживать силу ста миллионов душ Великого Племена Берсерков...что позволило ему достичь этапа, который ранее был привилегией одного лишь Бесплодной Тριάды.

Су Мин достиг позднего этапа Мира авакании!

Этот Мир, уже можно было считать пределом предела. Су Мин однажды убедил себя, что даже совершив все доступные вознесения и Овладев всеми доступными Истинно Великими Мирами, он сможет лишь стать сильнейшим в этом мире, так как его Дао подойдет к концу и ему останется лишь...Овладеть Бесплодной Тριάдой.

Второй возможностью было полное Овладение Бесплодной Тριάды, Гармоничной Морус Альбой. В любом случае, один из них будет поглощен. Вероятно только таким образом можно достичь завершения Мира Авакании, став подобно Гармоничной Морус Альбе, полноценным.

Это предположение не давало ему покоя до тех пор, пока Су Мин не столкнулся с молодым мужчиной в черной рясе, когда вернулся в прошлое, и пока не обнаружил что фрагмент крыла бабочки был принесен сюда Стариком Истребление.

Только тогда он понял что есть еще более высокий Мир, чем Мир Авакании.

Вероятно это и был Безграничный Дао, о котором можно узнать из древних легенд и предсказаний Всемогущих древности.

Су Мин, в данный момент мог лишь смотреть на этот Мир издалека, не думая даже о том чтобы коснуться его, однако как только Су Мин преисполнился решительного нежелания отступить перед молодым мужчиной в черной рясе, он начал обретать некоторое понимание этого Мира...

Дух.

Одно слово, которое было семенем в душе и сердце Су Мина. Оно уже находилось в нем, чего не ожидали не только Гармоничная Морус Альба и Бесплодная Триада, но и Старик Истребление.

Мир Авакании, обладал четырьмя, полноценными этапами.

В данный момент, Су Мин сидел в туннеле из плоти, окутанный туманом, который уже начал рассеиваться, как вдруг, перед ним неожиданно возник очаровательный и манящий силуэт, совершенно голой женщины.

Она двигалась словно змея, крутилась вокруг Су Мина и стонала, словно моля его обнять ее и прижать к себе...в глазах женщины, теплилось нескрываемое, жаркое вожделение.

Как только Цзы Жо оказалась рядом с Су Мином, он услышал ее тяжелое дыхание, а в его ноздри ударил опьяняющий, женственный аромат ее тела...Су Мин не открыл глаз, однако ядовитый афродизиак в его теле, начал извергать всю свою силу, затуманивая разум Су Мина, вводя его в состояние вожделенного транса.

Однако...уровень культивации Су Мина, его воля и разум, не смотря на казалось бы состояние

полного опьянения ядом, все-еще сохраняли долю настороженности. Когда Су Мин открыл глаза, они пылали огнем животной страсти, однако за этим огнем...теплился свет ясности рассудка.

Су Мин смотрел на Цзи Жо, которая охаживала его, совершенно голая. Ее красота, в данный момент била по рассудку Су Мина со всей силы, однако он продолжал бороться с животными инстинктами.

Горячее тело, манящие вздохи, очаровательная, розоватая кожа и не прекращающиеся движения бедер, требовали внимания Су Мина.

Между ними, пока еще была одежда Су Мина, однако не смотря на это, Су Мин испытывал вожделение, от которого его всего трясло...

<http://tl.rulate.ru/book/580/690137>