

У небес есть Дао, а у Дао есть реинкарнация.

Су Мин забыл о своем прошлом статусе и всем остальном. Он был уверен что был мужчиной, чья жена вот-вот родит.

Однако в глубине его сердца, была тень сомнения. Это была очень тусклая тень, едва заметная, словно вздох во время сильного ветра, который вот-вот сотрется циклом жизни и смерти.

Тревога Су Мина возрастала и вздох исчезал, пока не стал незаметным. Он схватил доктора за руку и потянул его в паланкин, после чего они начали спешно возвращаться домой.

Когда они проходили мимо лапшичной, Су Мин все также не обращал внимания на находившихся там людей и на мать, которая обезумев от горя, звала свою дочь.

Когда они добрались до дома, Су Мину оставалось лишь с тревогой в сердце, ждать снаружи комнаты. Он словно и правда был мужем смертной женщины, которая рожала.

Его сердце было встревожено. Уголки его глаз покраснели от слез. Его сердце сжималось от боли каждый когда он слышал крик из комнаты...

Немного времени прошло с того момента как Доктор Мо вошел в комнату. Жена Су Мина истошно закричала и через несколько мгновений, когда раздался детский плач, дверь в комнату отворилась. Су Мин увидел окровавленные руки доктора и как отец, собрался принять у него дитя, однако кинул мимолетный взгляд в комнату, на кровать где была его жена. Его передернуло, ведь он увидел что она...не двигается.

Су Мина сразу начала одолевать печаль и он забыл о младенце. Игнорируя доктора и ребенка, он уставился на не дышащую женщину, которая все еще улыбалась, не смотря на то что была мертва. Су Мин начал испытывать настолько сильную боль в душе, что ему казалось она разрывает его на части.

Он вновь содрогнулся. Он начал вспоминать свою жизнь, половину которой он прожил вместе с этой женщиной....

«Это твой выбор!? Почему ты меня не спросил?! Почему!?!»

Су Мин развернулся и кинул разгневанный взгляд на доктора с ребенком на руках. Его глаза начали наливаться кровью и...безумием.

Он знал что роды его жены, были очень тяжелыми и что была очень высокая вероятность того что выжить, может только один. Однако если бы ему предоставили выбор, то он выбрал-бы жену, а не ребенка.

Однако...этот выбор уже стал прошлым.

Разум Су Мина начал утопать в сильной душевной боли. Сломлено рассмеявшись, он словно начал что-то вспоминать. Это что-то, говорило ему о том что это был цикл жизни и смерти. Он уже не был собой и стал...доктором перед ним.

В этом воспоминание он...выбрал ребенка. Это кажется всегда был только его выбор.

Безумие и смятение начали заполнять все существо Су Мина. Из-за неопишущими словами печали, Су Мин инстинктивно поднял руку. Ему казалось что если он это сделает, то сможет уничтожить все живое в мире.

Итак он поднял руку, указывая на доктора.

В глазах доктора, он увидел сначала недоумение, а затем понимание. В этот момент, Су Мин вспомнил еще нечто важное, но это вскоре стало не важным из-за печали

Доктор упал на пол, испустив дух...

Су Мин запрокинул голову и громко рассмеялся. Его безумный смех был словно ответом на отчаянные вопли женщины под дождем...

Этой ночью, доктор был не единственным кто лишился жизни. Четыре знахарки и все остальные...когда наступило утро, дождь закончился и тьма отступила, миру предстали их тела.

Учитывая положение Су Мина в округе, ему нужно было лишь потратить приличную сумму чтобы замять этот вопрос. Все остальные продолжили жить, и время шло своим чередом. Год, два, три...шесть....

Девочка медленно росла. Она была послушной девчушкой, полной юной живости, однако отец не любил ее. Наедине, она видела лишь безразличие в его глазах.

Ее единственным другом, был сын учителя в их доме. Это был мальчик, который учился вместе с ней. Он родился несколькими месяцами ранее и поэтому, рос и учился вместе с ней.

Су Мин ненавидел ее, особенно потому что она была похожа на мать. Глядя на девочку, он постоянно вспоминал свою умершую жену, из-за чего его одолевала неимоверно сильная боль, словно его сердце разрывалось на части.

Ему нравилась тишина. Ему нравилось смотреть на небо во время дождя. Он мог долго смотреть на то как дождь застилает мир пеленой. Однако вместе с этим, сам того не осознавая, он начинал вспоминать события той ночи.

Однажды, дождливой ночью, Су Мин также смотрел на небо. Когда он закрыл глаза, мир перед ним, неожиданно начал распадаться на осколки и обращаться вихрем. Когда он вновь открыл глаза, осколки сформировали другой образ мира.

Он уже не был отцом девочки, но худощавым мужчиной средних лет, со шрамом на лице, одетом в длинную рясу. Он был очень умен, но не красив. Из-за этого, его почему-то считали лгуном и он никогда не добивался успеха в своих начинаниях. Единственное чего он смог добиться, это места учителя в доме официального служащего округа.

«Учитель, когда человек делает много добра, небеса замечают это и вознаграждают его, это правда?» до Су Мина донесся ясный, но сомневающийся голосок. Он опустил голову и увидел что перед ним, на полу сидят два ребенка.

Им было примерно по шесть-семь лет, и это были мальчик и девочка. Вопрос задала девочка, которая наивными глазами, глядела на Су Мина.

У него было всего два ученика. Первый был его сыном, а вторая дочерью того самого служащего.

Своего сына, он всегда учил доброте и тому что он должен всегда поступать по совести, что нужно жить словно ель и никогда не сдаваться. Он также учил девочку, которая была не мила своему отцу, быть независимой, не грустить и быть доброй...

«Конечно правда. Доброта делает человека, настоящим человеком. Если все будут добры друг к другу, то в мире просто не останется места несправедливости. Запомните дети, человек рождается добрым. Мы делаем добро не небесам, но помогаем друг-другу и через доброту, мы очищаем наши сердца.» сказал Су Мин, улыбаясь.

«Я знаю, я знаю. Дедушка, я вчера видел старого рыбака и попросил его отпустить рыбку. Это доброе дело?» громко смеясь, неожиданно спросил мальчик.

«У всего живого в мире, есть душа. Твое благое дело, заключается в спасение жизни и в будущем, тебе воздастся.» сказал Су Мин с улыбкой.

На этот раз, у Су Мина не было ни единого воспоминания о прошлой жизни. В нем не было даже слабого намека на сомнение. Он стал частью этого мира.

«Тогда если я опять увижу рыбака, я сделаю доброе дело.»

Словно не желая проигрывать мальчику, произнесла насупившаяся девочка.

Су Мин посмотрел на выражение ее лица и невольно улыбнулся во весь рот.

Солнце постепенно садилось, Су Мин окончил занятия на сегодня и следуя некой привычке, направился в ближайшую лапшичную. Он занял место и заказал лапшу с бульоном. Было очень вкусно, собственно как и всегда, ведь не зря ему нравилась именно эта лапшичная.

Владелец лапшичной, был седовласым стариком. Он был одет в серую рясу и круглый год занимался приготовлением лапши. Даже когда у него появлялся помощник, он только и делал что помогал, но не готовил.

Когда посетителей было мало, старый лапшичник любил набивать трубку и курить, сидя на внушительном, каменном стуле у лавки. Он также плел кукол из соломы, за чем прохожие, очень любили наблюдать. Иногда он выпивал вместе со своими клиентами. Глаза старика были словно в тумане, а у Су Мина, каждый раз как он смотрел в них, возникало странное ощущение.

Он словно видел в его глаза сострадание.

Так продолжалось много лет, но Су Мин никогда не задавал вопроса. Ему просто нравилось это место. Ему нравилось сидеть у стойки, есть лапшу, есть бульон, наблюдать за прохожими. Это

было время, когда он мог размышлять над жизнью.

Однажды, Су Мин закончил есть лапшу и поставил чашку на стойку, после чего подняв голову, вновь увидел старика, который смотрел на него. Су Мин задумался на мгновение, а затем неожиданно спросил.

«Старик, почему ты всегда на меня так смотришь? Это произошло уже не раз и не два. Все эти годы, каждый раз как я прихожу. Ты смотришь на меня вот так странно.»

Старик стукнул трубкой по земле и улыбнувшись, произнес с невероятной добротой в голосе, «Это не я на тебя смотрю, но ты сам на себя.»

Су Мин оторопел. Немного подумав, он осознал что не понял значения слов старика и замотал головой.

«Не понял, да? Хех. Я смотрю на тебя и жду дня, когда придешь уже не ты...но кто-то другой.»

Су Мин нахмурился. Он собрался что-то сказать, но тут услышал бормотание старика.

«Рыбак приходит сюда, потому что я покупаю рыбу. Только так я могу сделать суп с лапшой, со вкусом морепродуктов...не все дети добры по натуре. Только когда кто-то научил их быть добрыми, они начинают пытаться убеждать рыбака отпустить рыбу...

У небес есть Дао, а у Дао, есть реинкарнация. Если бы то дитя не пало жертвой рыбы, не появилась бы обезумевшая мать, а жена служащего, не была бы вынуждена рожать таким образом. Если бы все было не так....то доктор сейчас был-бы доктором, а не трупом в земле...служащий остался бы служащим, а не отцом, который ненавидит свою дочь.

Если бы так, то ему не нужен был-бы учитель, чтобы тот учил его дочь. Он учил бы ее сам. Возможно, он не учил бы ее добрым делам и она не пыталась бы убедить старого рыбака, отпустить рыбу...

Если бы так, то учителя бы здесь не было, как и его сына...»

Услышав это, Су Мин дрогнул. Он резко встал и уставился на старика. Ему казалось что в его разуме, вот-вот произойдет неисправимый переворот, однако неожиданно, старик тяжело вздохнул и многозначительно посмотрел на Су Мина. Когда их взгляды пересеклись, ему казалось что он....смотрел в бронзовое зеркало, на собственное отражение.

«Ты еще не дошел до того момента как получить озарение. Давай уже, иди дальше...»

Старик замотал головой и начал стучать трубкой о землю. В голове Су Мина, разразился грохот и окружающий его мир, мгновенно обернулся грудой осколков в вихре.

Рокоча, вихрь начал вращаться и осколки начали перегруппировываться, формируя новый образ мир...новый цикл жизни и смерти.

<http://tl.rulate.ru/book/580/628019>