Дух Инь.

Когда Нань Гун Хэнь вошел в вихрь, он повернул голову, чтобы посмотреть назад. Он мог принять тот факт, что в бою, Мо Су был сравним с Поздним Шаманом и в глубине души верил, что по силе он не сможет с ним сравниться, однако все же, он чувствовал что благодаря своим подношениям он сможет нанять Дух Ниньэ Инь, который и позволит ему, превзойти Мо Су.

Он уже несколько раз приходил в Мир Ниньэ Инь, а так как Катастрофа Восточной Пустоши, уже была не за горами, то возможно это будет его последней возможностью.

По сути, можно сказать что он, затратил невообразимое количество энергии, чтобы подготовить свои подношения для Духа Ниньэ Инь на пятом уровне, основываясь на своих собственных знаниях о Духах Ниньэ Инь. Он точно знал, что даже если ему не удастся нанять духа с пятого уровня, то он сможет вернуться на четвертый.

Именно по этой причине, когда он появился на первом уровне, он ни на миг не стал останавливаться. Он прошел через все уровни, прямиком на четвертый.

«Мо Су может и силен, но когда я найму духа с четвертого, или пятого этажей, то я возможно смогу сразиться с ним на равных, а может…и превзойти его!» Нань Гун Хэнь был преисполнен уверенности и выглядел весьма довольным от того, что скоро пожнет плоды своих трудов.

Вернемся к Су Мину, который исчез в вихре перед дворцом и вновь появился с другой его стороны, а когда он осмотрелся, то был шокирован увиденным.

Это было измерение, наполненное туманом. Его край, было очень сложно разглядеть невооруженным глазом. Здесь было необычайно тихо, а помимо гигантской горы перед ним, больше здесь, ландшафт ничем не выделялся.

Гора возвышалась до небес. Она выглядело величественно, Су Мин сразу ощутил давление, обрушившееся на него. Но дело не только в этом, ведь иначе, это не могло бы удивить Су Мина, а тем более, шокировать. То, от чего его сердце заколотилось, было множество разнообразных статуй, которые располагались на горе.

Каждая из статуй, была ростом с обычного человека. Они были в доспехах, а их лица были скрыты шлемами. Их волосы были заплетены в косички, что придавало им суровый вид, а источаемое ими присутствие, было могущественным и угрожающим.

Это было присутствие, присущее могущественным воинам!

У всех статуй, было разное оружие. Одни были с копьями, другие с саблями, а третьи с секирами. Вообще, там было много разного оружия. Некоторые статуи, держали ростовые щиты.

На горе, было несколько сотен статуй и все они стояли в разных местах, в полной тишине.

Недалеко от Су Мина, было несколько десятков Шаманов. Они вели себя тихо и не обращали внимания друг на друга. Некоторые ходили кругами, словно выбирали статую, а другие, стояли возле статуй, положив на них руку, словно пытались что-то ощутить.

Появление Су Мина, не привлекло особого внимания. Он прищурился и поднял голову, чтобы посмотреть наверх. Над этой горой, возвышалась еще одна, более высокая, она парила в воздухе и испускала темное свечение.

Он смог заметить, что на второй горе, тоже находятся статуи…а посмотрев выше, он увидел и третью, и четвертую и пятую горы…пока его взор не встретил преграду в виде пустоты, которая просто не позволяла рассмотреть то, что было еще выше.

Высоту этого места, невозможно было описать словами, ведь расстояние между каждой последующей горой, было больше предыдущего.

«Нань Гун Хэнь упоминал, что здесь девять уровней, и чем выше, тем могущественнее Духи Ниньэ Инь. Судя по всему, каждая гора, это один уровень….значит их должно быть девять.»

Подняв голову, Су Мин некоторое время разглядывал видимые ему горы, но вскоре отвел взгляд и направился к горе перед ним.

На вершину горы, вела широкая лестница, которая имела несколько ответвлений, каждое из которых, вело к статуям. Если пройти по этой лестнице и всем ее ответвлениям, то можно посетить каждую статую на горе.

У подножия горы, было две статуи, которые явно выглядели лучше чем те, которые были на горе и у них было меньше доспехов. В руках у них было по длинному копью, острия которых, были направлены вниз и находились в десяти футах над землей. Все кто желал ступить на лестницу, должны были пройти под ними.

Су мин подошел к статуям, быстро осмотрел их и не стал задерживаться, быстро пройди под остриями копий. Однако, Су Мин направился не сразу на вершину горы, вместо этого, он пошел по первому ответвлению, которое вело направо и вскоре, оказался возле самой первой статуи.

Внешность этой статуи, была весьма размыта, в руках, она держала секиру. Ростом примерно с Су Мина, статуя источала первобытную ауру, и была окружена присутствием могучего воина.

Немного подумав, Су Мин поднял руку и собирался положить ее на статую, имитируя действие, которое выполняли другие Шаманы, но вдруг, гора содрогнулась.

На одной из троп, возникла вспышка и вырвался луч света, что привлекло всеобщее внимание.

Когда Су Мин сфокусировался на том месте, он увидел что свет, исходит от статуи. Она озаряла местность, радиусом в сто тысяч футов и от нее, исходили искажения и рябь. Постепенно, статуя словно начала оживать!

Ее доспех засиял зеленым светом и она медленно подняла голову, защищенную шлемом. Зеленым, светились и ее глаза.

Перед статуей стояла женщина Шаман, которая выглядела восторженной. Охватив кулак ладонью, она поклонилась статуе. Воин поднял ногу и ударил ей о землю, после чего, мгновенно взмыл вверх и указал на женщину, своей саблей.

Он быстро последовала за ним и зависла в воздухе, рядом с ожившей статуей, которая несколько раз вспыхнула и начала быстро уменьшаться в размерах, пока не обратилась в светящийся сгусток, который подлетел к правой руке женщины и стал золотой меткой.

Женщина, не стала задерживаться здесь. Восхищенная, она быстро устремилась к вихрю у подножия первой горы.

Когда женщина улетела, гора вновь погрузилась в тишину. Многозначительные взгляды исчезли.

Су Мин смотрел вслед женщине, затем глубоко вздохнул и повернулся к статуе. Его переполнило предвосхищение. В тот момент, он четко ощутил присутствие, которое было схоже с присутствием Те Му, а значит, эта статуя скорее всего, была Поздним Шаманом, что по меркам Берсерков равняется Берсерку из Мира Души!

«Итак...это и есть Духи Ниньэ Инь....но Нань Гун Хэнь упоминал, что они не могут покинуть этот мир. Если так, то учитывая количество духов в этом месте, ни Шаманы, ни Берсерки, не смогли бы сражаться с ними!» Су Мин сделал резкий вдох, шокированный своим умозаключением.

«Что же за секрет в у Миру Ниньэ Инь? Здесь труп Дракона Свечи, погребальные земли Духовных Медиумов, алтарь Предсказателей...

И это все в радиусе в один миллион ли. А что же за этой границей....там наверняка множество тайн...что это за место, Мир Ниньэ Инь? Древние руины, ха...?»

Су Мин долго стоял молча, а затем, посмотрел на статую и положил на нее руку. Едва он это сделал, как в его голове словно возникли бушующие волны, за которыми последовал голос.

«Я принимаю два типа подношений. Первый, это тысяча Зарождающихся Камней в день, которые также известны как Кристаллы Шаманов, Камни Берсерков, или же духовные камни. Я принимаю только качественные камни, и никаких бракованных.

Второй тип подношения, это пилюля Рассеянной Пыли, каждые семь дней.»

Вскоре, от голоса в голове Су Мина, осталось только эхо. Су Мин отнял руку от статуи, он выглядел спокойным, но в его сердце, уже началась настоящая буря.

«Рассеянная Пыль!?» его дыхание участилось, и лишь через несколько мгновений, он смог успокоить его. Он поднял голову и посмотрел на статую глазами, полными недоумения.

Рассеянная Пыль, была первой пилюлей, которую он научился делать в том странном измерении. Ранее, никто больше не упоминал ее, и только когда он смог создать Захват Духа, он осознал, что его способность к переработке трав, как то связана с Шаманами...

По сути, он узнал что его Захват Духа, также известен как Жемчужина Ловца Душ, которую могут создать только Конечные Ловцы Душ. Однако, Су Мин считал, что метод создания Захвата Духа, который применяют Шаманы, может сильно отличаться от его.

«Ловцы Душ происходят из Мира Ниньэ Инь...может Конечные Ловцы Душ, здесь же и получают знание о создании Захвата Духа...? Тогда....моя способность к переработке трав, тоже происходит отсюда?!»

Су Мин был в шоке. Он так и не смог выяснить происхождение черного осколка камня и по правде, даже начал предполагать, что он был частью замысла Ди Тяня.

Он еще долго смотрел на статую, но затем, пошел к следующей. Когда он положил на нее руку, то вновь услышал голос. Не считая иного, первого подношения, второе так-же включало в себя, Рассеянную Пыль.

Когда Су Мин пробежался по нескольким десяткам статуй, он заметил, что все они, примерно одинаковы. Все требовали разные вещи в качестве первого типа подношения, но второе, всегда было Рассеянной Пылью.

«В основном, у всех статуй, первое подношение отлично друг от друга, и некоторые, надо сказать странные. Судя по всему, Нань Гун был прав. Мир Ниньэ Инь, это родина Духов Ниньэ Инь, и похоже, они помогли Племени Шаманов, когда они только начали осваивать это место…

В таком случае, все они как и я, не мертвы, но живы. Они все живы! Покуда я могу выполнить их требование, они будут защищать меня…в таком случае, возможно их помощь Шаманам, тоже была не безвозмездной!

Но…что они такое…?» Су Мин отошел назад. Пока он рассматривал статуи, были оживлены еще две.

На лице Су Мина, было множество эмоций. Спустя некоторое время, он поднял голову и его взгляд пал на вторую гору, затем на третью, четвертую и наконец на пятую, едва различимую. «Ну что же, пока не стану раздумывать над происхождением Духов Ниньэ Инь. Возможно…я смогу нанять…сильнейшего стража здесь!» Су Мин прищурился и его глаза заблестели.

http://tl.rulate.ru/book/580/372968