

Глава 328 Что-то у меня на спине!

«Кстати говоря, все благодаря твоим людям из племени Шаманов Летучей Мыши, иначе, мы не смогли бы проникнуть за Облачный Барьер.» Мужчина отложил топор в сторону и достал бутыл с лекарством, которым начал поливать раны. На его теле, было много ран.

«Ты истинно безжалостен, раз пожертвовал сотнями своих людей, ради этого единственного шанса.»

Улыбнулся он.

«Если мы не проникнем в земли Берсерков, то смерти от Катастрофы Восточной Пустоши, нам никак не избежать. По сравнению с твоим прикидыванием мертвым, это мелочи.»

Холодно фыркнул мужчина с тату.

«Мы наверное первые люди, которые бегут, используя такие странные способы. Очень жаль, что этот метод, очень рискован, и только три-пять человек, могут реально спастись, будь иначе, мы могли бы рассказать об этом способе в Храме Бога Шаманов и получить хорошую награду.» Нахмурился мужчина с топором, во избежании этой темы.

«А в чем смысл? Даже если рассказать об этом в Храме Бога Шаманов, ты думаешь, они не знают о нем? Видя ужасающую силу Облачного Города, они наверняка и это предусмотрели, но вот не запечатали стену. В этом, очень «глубокий» смысл.» холодно рассмеялся мужчина с тату.

«Ох? Я думал, что У До первый нашел этот метод. Он уже с десятков лет как пропал, и живет среди Берсерков. Интересно, какой у него сейчас уровень культивации.» мускулистый мужчина, опустил голову, его глаза сверкнули.

Ведя беседу, они периодически осматривались. Если недалеко от них, возникнет хоть малейшее движение травы, они мгновенно атакуют. Как никак, но это были земли Берсерков, любой человек здесь, их заклятый враг.

Даже будучи на уровне культивации, равном раннему этапу Мира Жертвы Кости, они не стали заходить очень далеко в земли Берсерков. Они и так заплатили высокую цену, за возможность быть здесь, и они больше не могут вернуться в Племя Шаманов. Прямо сейчас, все чего им хотелось, это найти маленькое племя Берсерков, скрыть свои личности и последовать за мигрирующим племенем, что могло позволить им, пережить надвигающуюся катастрофу. Они не хотели пасть в бою.

В этот момент, по лесу, в радиусе двадцати тысяч футов от двух мужчин, воздух рассекала тень. Это была та женщина, которая на невероятной скорости, патрулировала окрестности. Он неустанно прочесывала лес, пока в один миг, не встала как вкопанная, находясь в тридцати тысячах футов от Су Мина. С ее скоростью, даже если она продолжить патрулировать по кругу, она наткнется на Су Мина, менее чем через время, нужное для сгорания благовоний.

Когда это случится, так как им все еще нужно скрыть свои личности Шаманов, они вновь окажутся в схватке, не на жизнь, а на смерть.

Су Мин, закрыв глаза, облокотился на дерево. У него был ностальгический вид, в его руке, был костяной сюнь, который играл беззвучную мелодию. Если присмотреться, то вокруг Су Мина, можно заметить едва заметную рябь. Рябь расходилась от него по кругу, на несколько сотен

футов.

«У сюней, есть душа, так они и могут звучать...то, что я выдыхаю в него, это ветер, а то, что выходит, это ноты души...» пробормотал Су Мин, открыв глаза. Посмотрев на сюнь некоторое время, он вновь закрыл глаза и заиграл.

Постепенно, он наконец смог позабыть обо всем на свете, забыть о том, что держит в руках сюнь, что опирается на огромное дерево. Он больше не пытался понять, может ли сюнь звучать, он начал искать ощущение дома, продолжая вспоминать мелодию в своей голове.

На его лице, постепенно появился Символ Темной Горы. Под его рясой, медленно начали появляться деревья и растения, Племена Темной Горы, затем, возник снег, отчего его правый глаз, начал окрашиваться в кроваво красный.

Рябь вокруг него усилилась, что привело к искажению пространства вокруг Су Мина. Хотя присутствие его самого, было скрыто.

Словно, Су Мина не существовало.

Он был поглощен мелодией и воспоминаниями.

Тянулось время, вскоре, спустя время, требуемое для сожжения благовоний, в трех тысячах футов от Су Мина, в лесу промелькнула тень. Она остановилась и раскрыла свою нежную фигуру, это была женщина Шаман. Она окинула местность взглядом, и словно исчезла.

Время шло, и в какой то момент, которого Су Мин не заметил, рябь вокруг него начала себя вести как волна, то поднимаясь, то опускаясь. Волна простиралась на несколько сотен футов, и наконец, когда она достигла радиуса в пятьсот футов, тишину ночного леса, нарушила скорбная мелодия!

Изначально, звук сюня был очень слабым, но постепенно, он начал набирать силу, стабилизироваться и наконец, в нем была собрана безграничная скорбь. Мелодия начала распространяться по лесу.

Глаза Су Мина, были закрыты. Он все еще опирался на дерево и не двигаясь, продолжал дуть в сюнь. Но как только сюнь издал первый звук, который могли слышать окружающие, белая сумка хранения, которая была повязана на поясе Су Мина, неожиданно засияла красным цветом. Из сумки вылетел поток красного сияния и прямо перед Су Мином, среди искажения, возникла Огненная Обезьяна.

Он села на земле перед Су Мином, в ее глазах теплился интерес. По правде говоря, эта сумка никак не смогла бы сдержать обезьяну. Она могла вылезти в любой момент, так как Су Мин, дал обещание и не закрывал сумку.

Она отрешенно смотрела на Су Мина, скорбная мелодия, вызывало у нее жуткое ощущение, но она продолжала слушать.

Лунная тень Су Мина, начала двигаться. В ней возникла пара красных глаз, которые были наполнены недоумением.

Практически в тот же момент, когда сюнь впервые зазвучал, в двух тысячах футов от Су Мина, женщина Шаман исчезла и появилась в другом месте, словно из ниоткуда. Она насторожилась

и посмотрела в направлении, где стоял Су Мин, откуда шла мелодия.

В ее глазах возникло намерение убить, но она колебалась, вскоре решив не торопиться. Она решила медленно отступить назад.

Мелодия сюня распространялась все дальше, она долгое время разносилась по воздуху, на несколько тысяч футов вокруг. Некоторые ноты, могли распространиться дальше других.

Мелодия звучала скорбно и мрачно, вызывая беспокойные эмоции у слушателей. Словно в ее нотах, была необычная сила, которая могла коснуться души.

«Ты слышал?» мускулистый мужчина схватил топор.

«Звук сюня...» встал мужчина с тату.

«Уже ночь, для Берсерка, это место далековато от племени. Здесь поблизости нет племен Берсерков, откуда этот сюнь взялся...» в глазах мужчины возникло намерение убить, но его сердце трепетало.

Колебаясь, он вскоре спросил. «Может это У До?»

Не успел мужчина с тату дать ответ, как вдруг возник спокойный, женский голос.

«Нет, это Берсерк.» вместе с голосом, появилась и сама женщина, которая всего мгновение назад, была в паре тысяч футов от Су Мина.

«Какой у него уровень культивации?» спросил мужчина с тату летучей мыши.

«Мне он не показался сильным. Не считая странной мелодии...его уровень культивации, не должен даже доходить до Мира Жертвы Кости.» холодно констатировала она.

«Даже не Мир Жертвы Кости?» облегченно спросил мужчина с топором и начал злобно ржать.

Однако, мужчина с тату нахмурился и посмотрел на женщину.

«Раз он даже не из Мира Жертвы Кости, почему ты его не убила?»

«Это земли Берсерков. Если нападать, то всем вместе. Я одна не пойду.» ее голос был безразличным и холодным.

«У До скоро должен появиться. Идем, по быстрому прикончим его, а потом, надо будет еще обследовать местность, вдруг тут еще Берсерки найдутся, а то у нас могут проблемы возникнуть.» сверкнув глазами, человек с тату, ринулся в лес.

Женщина Шаман, последовала за ним. Она двигалась как дым, словно она парила над землей.

«Раз уж он даже не из Мира Жертвы Кости, то пожалуй освежую его, и проверю, можно ли его кожу носить.» облизнув губы, сказал мускулистый мужчина и последовал за остальными.

Они двигались очень осторожно. Хотя они и собирались сразиться с Берсерком, который даже не достиг Мира Жертвы Кости, они все равно действовали сообща. Это говорило о том, что они ни на толику, не чувствуют себя в безопасности.

«Ин Хуан, ты быстрая. Нападай первой, но не убивай его. С ним что-то не так, и у меня есть к

нему вопросы.» сказал мужчина с тату, бегущей рядом женщине.

Они двигались очень быстро, и вскоре, так как они бежали по прямой, то быстро преодолели пятьдесят тысяч футов и уже были недалеко от Су Мина.

Но когда они подобрались ближе, то стали четче слышать скорбную мелодию, которая вызывала у них беспокойство.

Когда Ин Хуан услышала его слова, то просто кивнула. Ей тоже он показался странным.

Три тысячи, две, тысяч, пятьсот футов, триста футов...как длинные дуги, они пробирались через лес, рассекая воздух. Когда они оказались в трехстах футах от Су Мина, они увидели, что он опирается на дерево и не двигается. Они так-же увидели Огненную Обезьяну, которая сидела перед ним, на корточках.

Как только они появились, Огненная Обезьяна повернулась и оскалилась. В этот миг женщина, которая была самой быстрой из трех, рванула вперед. Она была в трех сотнях футов от Су Мина, но в следующий момент, возникла прямо перед ним. Ее взгляд был злобным и холодным, она подняла правую руку. В ней возникло пять черных игл, которые она собиралась вонзить в голову Су Мина.

Но как только она собралась вонзить их, как вдруг истошно закричала от боли и захаркала кровью. Она не верила в происходящее.

«У меня что-то на спине!» раздался истошный вопль женщины, полный ужаса и боли, ее тело начало быстро увядать, словно ее плоть просто поглощалась. Мужчина с топором, раскрыл глаза от потрясения, в них был неподдельный ужас. Рядом с ним, мужчина с тату летучей мыши, сделал резкий вдох. Он отчетливо увидел, что позади Ин Хуан, была тень. Он словно прилипла к женщине и быстро распространялась по ее телу, словно желал ее поглотить без остатка.

<http://tl.rulate.ru/book/580/296916>