Глава 214 Умудренный ветеран

Время словно замерло.

Рокот от Руны Смещения мгновенно стих, словно она тоже замерла. Су Мин быстро повернулся и от увиденного, его зрачки сузились. Он осторожно вздохнул.

Он увидел, что все перед его глазами замерло. Свет от Руны более не пульсировал. Однако, самым странным было то, что вокруг никого не было. Все было на своих местах, но люди исчезли.

Даже Фан Цань Лань и Хань Фэй Цзы, все кто еще мгновение назад были рядом, исчезли.

Он словно был последним человеком во всем мире.

...едва слова старика коснулись его ушей, мир вокруг него изменился.

Мир вокруг него вдруг опустел, в нем не было живых существ. Такие перемены потрясли Су Мина.

Он не мог даже представить, что за сила нужна для таких перемен. Он не мог скрыть удивления.

«Это, созданное мной, Пустое Пространство.» вновь услышал он голос старика в далеке.

На вершине горы племени Ань Дун появился старик в белой рясе.

В руке он держал кубок вина, сделав глоток он посмотрел на Су Мина.

«Идем, поговорим.»

Сердце Су Мин колотилось. Глянув на старика, он вновь осмотрелся. На горе племени Янь Чи не было признаков жизни. Не было никого кроме старика и самого Су Мина.

Колеблясь, он поднял ногу и собрался уйти от Руны. Он развернулся и еще раз посмотрел на Руну Смещения. Ее свет замер, она казалась иллюзорной статуей.

Уняв беспокойство, Су мин медленно поднялся в воздух и направился к горе племени Ань Дун, пока наконец не оказался в ста футах от старика.

«Иди, сядь рядом.»

Старик опустил бокал и окинул взглядом Су Мина.

Су Мин подлетел ближе, не произнеся ни слова, а оказавшись рядом со стариком, он решил просто принять его предложение и сел.

«Ты в замешательстве?»

Старик оценивающе осмотрел Су Мина, после чего пальцем указал на пространство перед ним. Оно моментально исказилось и перед ним возник кубок вина.

«Что есть Пустое Пространство?»

Когда появился кубок, сердце Су Мина вновь заколотилось и он посмотрел на старика.

«Пустое Пространство, это сила, присущая тем, кто уже в Мире Жертвы Кости. Когда большая часть костей в теле Берсерка преобразованы в Кости Берсерка, он может общаться с землей и небесами, создавая таким образом, собственные миры.

Так как он не совсем реален, он именуется Пустым, а раз он сформирован в теле Берсерка и отрезан от внешнего мира плотью и кровью и не может распространяться, он называется Пространством.»

Старик взял вино и сделал смачный глоток, после чего посмотрел на Су Мина.

«Мое Пустое Пространство не завершено. Я могу лишь создать то, что вижу. Жизни здесь нет. Завлечь сюда тебя, уже было непосильной задачей.»

Су Мин молчал. Он впервые слышал о Пустом Пространстве.

«Конденсация Крови, Пробуждение, Жертва Кости, Душа Берсерка. Это четыре великих мира среди нас, Берсерков. Для начала, необходимо осознание этих четырех миров. Нужно понять, почему они разделены именно таким образом, только тогда их можно достичь.» сказал старик улыбнувшись.

«Не так уж важно, сможешь ли ты стать моим послушником. Сама наша встреча — судьба. Я могу вести тебя. Теперь, откуда слово «кровь» в Мире Конденсации Крови?»

Старик посмотрел на Су Мина.

«Потому, что мы Берсерки, унаследуем силу через кровь. Наша кровь содержит в себе силу Племени Берсерка. Однако, она не велика, и ее нужно постоянно развивать, только тогда ее можно применить.» колеблясь ответил Су Мин.

«Верно. В широком смысле. Но ты все еще не понимаешь другого значения.»

Старик поднял руку и замахал ею в небо.

От его взмаха, в небе возникла ярко светящаяся вена.

«Смотри внимательно, я показываю лишь один раз. Когда закончишь, дай мне ответ. Это мой первый тест. Если ответишь правильно, то я буду считать тебя, своим послушником. Если нет, то уходи откуда пришел.»

Старик многозначительно посмотрел на Су Мина и взмахнул рукой еще раз.

Вена в небе задрожала и от нее потянулись ответвления, а от них еще и еще, пока наконец в небе уже не было неисчислимое их количество. Однако, присмотревшись, Су Мин мог сказать, что там всего лишь одна кровавая вена.

Множественные ответвления от этой единственной вены расходились и сплетались вновь, формируя в небе очертание человека. Они светились ярко-красным и освещали окрестности.

Увидев эту картину, Су Мин резко вдохнул, словно в его разуме прогремел гром. Кровавые вены, которые он считал исчезнувшими после Пробуждения, для начертания его Символа, вновь проступили на его теле.

Су Мин дрогнул от этого.

«Значит....кровавые вены не....исчезают после Пробуждения....»

Когда Су Мин пробормотал эти слова, очертания человека в небе, претерпели новые изменения.

Вены сплетались, вокруг человека возникали горы и реки, луна и солнце, звезды, растения и яростные чудища. Появление каждого из этих объектов, вызывало изменения в очертаниях человека в небе. Они двигались, словно пытались подстроиться под изменения вокруг него.

Последним, что появилось в небе, была пятипалая гора, Символ Горы Су Мина!

Следом за ее появлением, на самой горе возникли растения. От этого, она казалась живой. По мере ее заполнения, она переставала выглядеть как иллюзия, она выглядела вполне реальной горой!

Когда она наконец приобрела физическую форму, Су Мин увидел, что гора сливается с человеком из кровавых вен, вскоре, они стали единым целым!

Гора покрыла все тело человека в небе, это словно был тотем, гора словно стала кожей для этого человека.

Вновь появившиеся вены на теле Су Мина начали циркулировать. Его затрясло, он не мог это контролировать. Его лицо побелело, а с уголков губ проступила кровь.

Его переполняла усталость. Она была от увиденного, Ци в его теле, словно взбесилась.

Старик, сидевший рядом посмотрел на Су Мина и спросил.

«Ты хочешь продолжит?»

«∐a!»

Стиснул зубы Су Мин.

Если кто то скажет, что человек в небе, который слился с горой, которая стала его кожей — человек, да будет так, он человек. Если кто то скажет что он гора — да будет так, он гора. От тела человека в небе исходило невообразимое давление, которое опустилось на окружающие земли.

Всокре, в этом теле возник кусок золотой кости. Постепенно, количество костей росло, пока наконец не появился целый позвоночник.

Но это был не конец, постепенно, формировался весь скелет!

У него были очертания человека, скелет, плоть и кровь. Это был человек.

Однако, у него все еще не было души. Его глаза были закрыты и он похоже не мог их открыть. Су Мин ощутил пустоту в своем теле, словно он глубоко спал и не мог проснуться.

«Если он откроет глаза, то обретет Душу Берсерка.» спокойно выговорил старик. После чего опустил руку, но как только он это сделал, человек в небе растворился.

«Я буду ждать твоего ответа.»

Старик закрыл глаза.

Су Мин недоуменно смотрел в небо, туда где только что был человек. В его разуме всплывали увиденные картины. Спустя время, он закрыл глаза.

Время тянулось. Солнце, луна и звезды не двигались в Пустом Пространстве. Время словно замерло.

Старик все еще сидел закрыв глаза. У него было достаточно терпения и он ждал ответа Су Мина. Но вскоре, он открыл глаза и посмотрел на него.

Су Мин не двигался, вновь появившиеся кровавые вены на его теле ярко сияли, вде из них даже сплелись в одну.

Старик удивленно посмотрел на сплетенные вены.

«Какой великий ум!»

Когда две вены закончили свое слияние, остальные вены стали сливаться гораздо быстрее. Спустя несколько часов, старик одобрительно смотрел на Су Мина, чьи вены слились в одну.

Эта вена сияла ярко - красным и медленно перетекла на лицо Су Мина. Обратившись в пятипалый Символ Горы, она начала стекать по его шее. Увидев это, старик озадачился.

«Его Символом является Гора и он действительно закончил Конденсацию Крови....почему она не останавливается....?»

Кровавя вена скрылась под одеждой Су Мина. Она растекалась по кровавым полосам, которые Су Мин начертал на своем теле, когда наконец она остановилась, закончив Символ Берсерка, старик широко раскрыл глаза.

Он поднял руку и взмахнул ей. Верхняя часть одежды Су Мин моментально исчезла, раскрыв взгляду старика завершенный Символ Берсерка.

Племя Темной Горы!

Увидев это, старик глубоко вздохнул. За свою жизнь, он видел великое множество Символов, и было множество весьма сложных.

Но он никогда не видел настолько сложного Символа, как на теле Су Мина.

«Это же...это вообще еще Символ Берсерка...? Да этот мальчишка еще безумнее чем я...» пробурчал он, шокированный.

«Тогда я решил, что он вызвал Звук Души Создания своим полным Символом....но как теперь видно, Символ Горы, который вызвал появление Звука Души Создания, всего лишь часть Символа Берсерка!

Такой Символ, либо никогда не разовьется и станет просто смешанным Символом, или же...он будет расти и сможет потрясти все Племя Берсерков!

Что же произошло в тот день, после моего ухода....» старик вздохнул, он не верил своим глазам

и уже начал жалеть, что ушел тогда.

Его лицо выражало сожаление, но он заметил это и нацепил обратно свое улыбчиво-загадочное выражение. Он взмахнул рукой возле тела Су Мина, вернув его одежду на место, после чего фальшиво кашлянул и посмотрел на Су Мина своими бывалыми глазами.

http://tl.rulate.ru/book/580/262769