

Глава 210 Имя ей «Темная Гора».

Мужчина и женщина на горе племени Янь Чи смотрели на Су Мина в воздухе, его слова казалось не особо встревожили их. У людей Секты Мерзлого Неба своя честь и гордость.

К тому же, им это не показалось чем то особенным. Человек по имени Су Мин, просто оказался немного сильнее.

В Секте Мерзлого Неба было много людей с таким уровнем силы. Их он мало заинтересовал.

Единственное отчего они немного озадачились, так это мгновенная капитуляция племени Ань Дун. Они не стали даже и пытаться дать бой этому человеку, хотя могли тем самым запятнать честь племени. В этом не было смысла.

«Ну даже если он имеет какую то связь с племенем Ань Дун, зачем они так поступили...»

Мужчина из Мерзлого Неба слегка нахмурился когда говорил, но вскоре расслабился. Он не посчитал это, достойным его внимания.

Старейшина племени Янь Чи не присутствовала в толпе на данный момент. Впереди стояла Янь Луан. В ее глазах было желание убить человека в воздухе.

Они отличались от племен Ань Дун и Пи Цянь. В этот раз, Секта Мерзлого Неба должна была принять лишь одного послушника, а это была Хань Фэй Цзы. В глазах Янь Луан, все кто пытается добиться права вступить в Секту Мерзлого Неба, были прямой угрозой для племени Янь Чи.

«Господин, вы невероятно сильны. Раз вы предложили сразиться со всеми Пробужденными Берсерками моего племени, то я удовлетворю вашу просьбу.»

На лице Янь Луан появилась холодная, как весенний ветер, улыбка. Ее улыбка словно очаровывала, даже мужчина их Секты Мерзлого Неба ощутил, что его сердце заколотилось, когда он ее увидел. Он быстро отвел взгляд.

С ее силами на среднем этапе Пробуждения, когда она активирует Технику Чар, она будет превосходить ту силу, с которой Су Мин столкнулся в изолированных землях Предка Горы Хан.

Хотя Су Мин так и остался спокоен, перед улыбкой, которая заставила бы любого занервничать. Когда он смотрел на Янь Луан, на его лице даже намек на перемены не возникло.

От этого, зрачки Янь Луан сузились. Она была в положении, где у нее нет такой роскоши, как время на рассуждения. Она шагнула вперед и словно красная бабочка, взмыла в воздух.

«Все Пробужденные Берсерки племени Янь Чи, придите!»

Голос Янь Луан был мягкий, но твердый. Когда он эхом разнесся по округе, с горы Янь Чи вылетело шесть человек.

Три мужчины и три женщины, все были уже достаточно стары. В мгновение ока он поравнялись с Янь Луан в воздухе и метнулись к Су Мину.

Су Мин был спокоен. Он не действовал, он решил понаблюдать за семью людьми, которые мчались на него со свистом.

В тот момент, дыхание всех наблюдателей в Горном Городе Хане ускорилося, хотя они и не знали Су Мина. Однако его появление, как бы рассеяло депрессивную атмосферу, которую они испытывали в течении последних дней.

Большая часть членов племени Пи Цянь, включая Старейшину, молча смотрели в небо. Они словно были в замешательстве. Особенно Старейшина. Он смотрел на Су Мина и его, мало того, не покидало знакомое чувство, так оно еще и усиливалось, но он никак не мог понять почему же.

Племя Ань Дун молчало, они словно отреклись от происходящей битвы, словно не замечали ее.

«Он слегка самоуверен.» безразлично выдал мужчина из Секты Мерзлого Неба.

Женщина рядом с ним улыбнулась и кивнула.

«Действительно, он самоуверен. Даже если силой Символа Горы он смог подавить племя Пи Цянь, Старейшина и лидер племени Пи Цянь были недавно ранены, они не могли использовать всю свою силу. С племенем Янь Чи будет не так просто.»

«Давай понаблюдаем пока. Руна Смещения все еще проходит подготовку. Нас по крайней мере развлекут, пока мы будем ждать активации Руны Смещения. Ну разве не прелесть?»

«Это да. Если он сможет хоть как то выиграть, то все нормально. Мы дадим ему право на вступление в Мерзлое Небо, но только это. Я смогу дать ему несколько заданий для выполнения. Закончит одно, будет другое и так до самой активации Руны Смещения. Даже мысли об этом меня уже веселят.»

Женщина была не самой красивой, но и не дурнее других. Она улыбалась, и в ее улыбке была издевка.

Хань Фэй Цзы стояла в стороне от пары, она хмурилась и смотрела на спокойного Су Мина.

Сейчас, в ней зародилось то же знакомое чувство, что было у Старейшины племени Пи Цянь. Су Мин почему то казался ей знакомым.

Пока мужчина и женщина говорили, Янь Луан и шестеро Пробужденных Берсерков уже были недалеко от Су Мина, неожиданно, они бросились врассыпную и окружили Су Мина.

«Движение Семи Картин!»

Янь Луан подняла руку и коснулась своей глабеллы. Остальные поступили так же. Их затрясло, и вдруг за их спинами возникли иллюзии их Символов Берсерка.

Одновременное возникновение иллюзий в небе, заставило мир дрогнуть, погоду измениться, а в небе появился серебряный поток.

Поток был иллюзией, но издавал реальный шум реки. Река была одним из семи Символов Берсерка!

В потоке была золотая рыбка. У нее на спине была пара крыльев. Шипя, она выпрыгивала из воды и гналась за ускользящей от ее пасти жемчужиной, которая была размером с голову.

В жемчужине был тонкий слой фиолетового тумана, он то и дело приобретал очертания злящегося лица. Это были лица мужчин и женщин, старых и молодых.

Золотая рыбка и жемчужины тоже были Символом Берсерка.

В конце потока виднелась гигантская тыква. Она была зеленая. Издалека, казалось что вода льется из этой тыквы, бесконечным потоком.

На тыкве сидел ребенок. В его руках была рыбацкая леска, он игрался. Если присмотреться, то можно увидеть, что леска привязана к жемчужине в потоке. Играючи, он приманивал рыбу этой жемчужиной.

За ребенком, стояло большое дерево. Оно было пышным, от него так и струилась жизненная сила.

Тыква, дитя и дерево тоже были частью иллюзии от Символа Берсерка.

Шесть Символов Берсерка, создали картину, используя небо как холст. От этой картины было трудно отвести взгляд.

Это была одна из трех самых загадочных Техник Берсерка в племени Янь Чи — Изображение Берсерков : Движение Семи Картин!

Сейчас, было лишь шесть изображений. Но внезапно появилось седьмое изображение, на сикоморе за ребенком.

Это была девушка. Ее лица не было видно из-за длинных волос, которые как вуаль скрывали его. Сидя на ветвях, она напевала песню. Когда ее напевание услышали люди внизу, им показалось, что их души сейчас втянет в картину.

Девичье напевание, текучая вода, смех играющего ребенка, шлепающая по воде золотая рыбка — все эти звуки слились в один и обернулись невидимой ударной волной, которая уже летела в Су Мина.

Они нападали одной из сильнейших Техник племени Янь Чи, что показывало решительное намерение Янь Луан, не дать Су Мину вступить в Секту Мерзлого Неба.

Когда волна уже была близко, Су Мин закрыл глаза, словно он слушал. Вокруг него исказилось пространство, и его скрыло в горе о дух вершин.

Когда волна столкнулась с горой, раздался жуткий грохот, который еще долгое время не стихал и эхом разносился все дальше.

«Очень красивая песня.» мягко проговорил су Мин открыв глаза

Когда он произнес эти слова, ударная волна еще сильнее содрогнула гору. Это был бой между Символами Берсерка. Если гора не разрушится, то звук просто истощится.

Смех ребенка прервался!

Плескания рыбы стихли!

Вода в потоке мгновенно застыла, она больше не шумела!

Девушка на сикоморе смолкла. Она подняла голову, ее лицо было столь прекрасным, что захватывало дух. Однако, в ее глазах виднелся шок.

«Символы Семи Картин, вперед!»

Девушка стиснула зубы и встала на дереве и заговорила. Дитя выдернул извоты леску с жемчужиной. Его лицо исказила ярость и он устремился к Су Мину.

Золотая рыбка издала вой и выпрыгнула из воды. Ее тело начало растягиваться, словно она сейчас превратится в дракона. Однако, она превратилась во что то среднее, между драконом и змеей и устремилась к Су Мину.

Поток словно потек в обратном направлении, словно он обрел жизнь, он окружил Су Мина, пытаясь сбить его с толку.

Последним действующим лицом была девушка. Когда она встала, дерево под ее ногами начало увядать, словно отдавало ей всю свою жизненную силу, отчего тело девушки начало преобразовываться. Вскоре она стала фениксом, и с криком полетела в Су Мина.

«Движение Семи Картин....очень могущественно....если человек сможет применить его в одиночку....значит его сила....» бормотал Су Мин.

Он решил бездействовать только потому, что хотел увидеть применение Техники, используя Символы Берсерка. Он такого раньше не видел.

Так или иначе, он лишь недавно сам вошел в Пробужденный Мир. Его знания о применении Символа Берсерка были ограничены. Увидев Технику Движения Семи Картин, он кое что понял.

Картины в небе могли сами по себе привести человека в состояние ступора. Су Мин впервые испытывает такие неоднозначные чувства, в битве между Символами Берсерка. Когда все эти восхитительные силы уже были близки к нему, его глаза загорелись.

«Это удивительная Техника...в таком случае, я отвечу горой!»

Гора о двух вершин вокруг его тела неожиданно претерпела изменения, у нее появились третья, четвертая и пятая вершины!

Пять вершин выглядели как человеческая рука!

«Имя ей...Темная Гора!»

Это была Темная Гора из Символа Су Мина. Это было ее первое появление в завершенном виде! До Су Мина, ни один Символ не был сделан на основании Темной Горы.

«Темная....»

«Звук Создания Души! Квинтэссенция всех Техник Берсерка это созидание! Символ Берсерка сам по себе создание, и его постепенное слияние, приведет к его завершению...но для этого, нужен зачарованный Сосуд. Он....он не использовал Сосуд, он лишь использует Символ Берсерка, для вызова Звука Души Создания...это способность Богов Берсерков из легенд!»