

□ "Что, черт возьми, ты хочешь сделать?" Выражение лица Тан Саня немного изменилось, его руки сильно сжались, пытаясь вырваться из ног Чжао Мина.

□□ Однако он только что прошел два раунда боя, и его тело уже истощало энергию.

□□ «Даже не думай перемещать спрятанное оружие, я все это смотрел!» Юй Гуан заметил спрятанное в наручниках оружие Тан Саня, и Чжао Мин холодно сказал.

□□ С самого начала Чжао Мин был внимателен к спрятанному оружию Тан Саня. Эта странная вещь чрезвычайно смертельна. Если Тан Сан использовал спрятанное оружие, не замечая этого. Он мог быть ранен.

□□ Услышав, что сказал Чжао Мин, Тан Сан покрылся холодным потом. Рука, коснувшаяся Сюцзянь, также начала медленно опускаться.

□□ Он не знал, что его техника была явно очень скрыта, почему его обнаружил Чжао Мин.

□□ Чжао Мин не сказал много и отбросил Сюцзянь, спрятанный в рукаве Тан Саня.

□□ «Это так называемый главный герой, так называемый Сын Судьбы? Просто так». Глядя на Тан Саня, который изо всех сил пытался двигаться и щелкать ногами, Чжао Мин легкомысленно сказал.

□□ "Что ты имеешь в виду?" Тан Сан нахмурился. Он не знал, что имел в виду Чжао Мин.

□□ «Это не важно. Но я дам вам знать кое-что». - игриво сказал Чжао Мин.

□□ Во время разговора он опустился на колени и посмотрел на Тан Саня, не мигая.

□□ Я увидел, как на руке Чжао Мина вспыхнул белый свет, и всплески странной энергии вызвали небольшую воздушную рябь.

□□ «Закройте глаза и наслаждайтесь». - сказал Чжао Мин, положив правую ладонь на лоб Тан Саня.

□□ В одно мгновение тело Тан Саня внезапно задрожало.

□□ Короткое изображение световой завесы вспыхнуло в голове Тан Саня.

□□ «Привет. Меня зовут Сяо Ву. Танцующий танец».

□□ «Мой дух - кролик, милый маленький белый кролик. Как насчет тебя?»

□□...

□□ «Брат. Можешь помочь мне причесаться? Мои волосы немного растрепаны».

□□ "Древесина этого гребня очень хорошая!"

□□ «Его подарила мне моя мать, и она была изготовлена моей мамой. Вышеупомянутые хорошие сандал и красный сандал были вырезаны из сырых материалов, хотя на них нет украшения. Но это последнее, что оставила мне мама. "

□□ «Сяо Ву, ты такая красивая».

□□ «Брат, помоги мне причесаться».

□□ был в уме Тан Сан.

Сяо Ву подняла руку, чтобы затянуть косу в виде скорпиона, и развязала розовую полоску ткани, завязанную внизу. Ее глаза всегда были прикованы к Тан Сан, ее левая рука держала косу, а правая рука медленно расчесывала от корня волос. Заплетенные в косу черные волосы медленно расплывались под действием ее пяти пальцев, как постепенно расширяющийся черный водопад.

Свет Синюэ был скрыт, и, увидев, что косы тихонько свисают перед Сяо Ву, взгляд Тан Саня выглядел немного глупо. Сяо Ву была такой красивой в то время. Синюэ, казалось, стала ее фольгой, только она. Это центр этой картины.

Сяо Ву внимательно посмотрел на Тан Саня и медленно повернулся, когда косы расплывались. Когда последняя заплетенная коса также мягко раскрылась, ее голова слегка тряслась, и мягкий черный водопад слегка задрожал. Полностью покройте ее красивое тело.

□□ Черные, похожие на шелк, длинные волосы свисали до земли, по крайней мере, одной ногой он гладил бревно под ногами. В это время Сяо У, казалось, слился с ночью. Со стороны Тан Сан был виден только движущийся черный цвет.

□□ Может быть, плести косу потребовалось слишком много времени, и длинные волосы распространились большой волной, и они мягко покачивались, когда тело Сяо У двигалось.

красивый! Такая красивая!

□□ Тан Сан почувствовал, как Чжао Мин передал ему фрагменты световой завесы. Внутри есть фрагменты, где он и Сяо Ву тепло ладят.

□□ Так тепло, так красиво!

□□ Странные эмоции укоренились в сердце Тан Саня вместе с этими фрагментами воспоминаний.

□□ «Сяо Ву, Сяо Ву». Слезы текли из уголков глаз Тан Сан.

□□ Глядя на Тан Саня, настроение которого сильно колебалось, Чжао Мин нахмурился и немного пожалел об этом.

□□ Зеленый Тан Сан все еще говорил ему об этом, что, если Тан Сан сойдет с ума и сожжет свой нефрит?

□□ «Система, ничего подобного не будет».

□□ «Не волнуйтесь, хозяин. Я только передаю ему некоторые прекрасные переживания с Сяо Ву, которые должны были случиться с Тан Санем. Он больше ничего не знает». Система объяснила.

□□ Я знаю правду! Боюсь, Тан Сан сойдет с ума! Что, если он убьет меня ножом? Но идея родилась у него, что бы ни случилось в будущем, он может проглотить ее только сам.

«Хозяин, ты должен знать, что в этом мире ты главный герой. Скрытое оружие Тан Сана очень сильное, но ты сильнее. Со временем разрыв между Тан Саном и тобой будет расти. Чем

больше, тем больше его скрытое оружие. будет просто безвкусным ".

□□ Да, я главный герой. Я боюсь молотка!

□□ Глаза Чжао Мина загорелись, и в его сердце вспыхнуло понимание.

□□ В наши дни, несмотря на его большой талант и силу. Он по-прежнему считал Тан Сана врагами своей жизни и смерти. По-видимому, игнорируя его, на самом деле я все еще испытываю трепет перед этими оригинальными героями.

□□ Как можно бороться за господство в мире без сердца сильного человека и зачем ему владеть этими редкими и экзотическими сокровищами?

□□ Этот мир. Красота, права, богатство, я хочу их всех! Тан Сан - лишь небольшая ступенька на этом пути.

□□ Подумав, сердце Чжао Минчжи стало тверже.

□□ - подумал про себя, отталкивая Тан Сана.

□□ В это время Тан Сан также проснулся и с ужасом посмотрел на Чжао Мина. «Чжао Мин, кто ты? Почему? Почему? Верни мне моего Сяо Ву!»

□□ «Кто я? Кто я?» Чжао Мин слабо улыбнулся: «Сяо Ву теперь моя девушка. Что ты имеешь в виду, когда отдаешь ее?»

«Сяо Ву, Сяо Ву». Тан Сан прочитал: «Сяо У принадлежит мне. Хотя я не знаю, кто вы и какие методы вы использовали против Сяо У. Тем не менее, я обязательно верну Сяо У».

□□ «Хе-хе, тогда меня очень ждут. Я не могу не с нетерпением ждать этого. Однако не беспокойте нас, когда я целовался с Сяо Ву. В противном случае у меня плохой характер». - спокойно сказал Чжао Мин.

□□ "Ты!" Тан Сан пролил кровь. Держась за грудь, он явно был зол.

□□ «Все в порядке, я не скажу тебе. Мне нужно снова заснуть. Сяо У должен волноваться». С этими словами Чжао Мин зашагал прочь.

<http://tl.rulate.ru/book/57996/1532097>