

Алентия поспала, порадовалась что рано вставать никуда не надо и ещё поспала. Проснувшись она проворчала, что надо куда то идти и пошла на пары, но сначала заглянула на спортивную площадку, в место где она заставляла кого-то там рыть яму и выбираться оттуда.

Внимательно осмотрев площадку она не обнаружила яму, поэтому она залезла на дерево и сняла кристалл записи.

Включив его она смотрела запись и нашла момент когда 4 человек смогли выбраться из ямы и убежать в сторону общежитие, а после утром они заделали яму, так как среди них был маг что хорошо в элементе земли.

-Неплохо, неплохо.

Алентия убрала кристалл и пошла на пары. Посидев там добрые 5 часов, она пошла по клубам и прихватив с собой одного человека, за которым косяк и который умеет писать, они направились в сторону здания где разместились клубы.

-Слушайте, а это точно наказание, которое регламентированно правилами Академии?

-А тебе хочется занимать бегом вокруг общежитие или по углям, а может тебе не хватает закаливания под холодной водой?

-Нет.

-Тогда не задавай тупых вопросов, а за работу.

-Хорошо.

-Не хорошо, а так точно.

-Хорошо.

Алентия посмотрела на него. Тот всё понял.

-То есть, так точно!

Алентия кивнула.

Алентия вошла в здание. Посмотрев на номера кабинетов и поняв, что она ничего не понимает она обратилась к писарю.

-Какие тут клубы есть?

-Тут много разных клубов, я состою в клубе по стрельбе из лука.

-Винтовка лучше.

-Что?

-Говорю лук для тишины, а на верочку надо стрелять из винтовки.

-Вы говорите об огнестрельном оружие, которое без магии?

-Ну типа, а что такое?

-Ну оно дорогое, наш клуб себе такое позволить не можете.

-И насколько оно дорогое?

-Ну я видел за 200 золотых продавали.

"Нихуя себе, это что за винтовка такая, неужто взрывными пулями шмаляет, а делали её мастера оружейники, которые и палку стрелять заставят, дайте им только 5 минут. "

-И что это за сокровище?

-Я не знаю название, но если будут продавать, то уверен вы это не пропустите.

-Хорошо, ладно за работу.

-Хор.. Так точно.

-Так зайдём за эту дверь.

Алентия распахнула первую попавшуюся дверь и увидела маленькую девочку стоявшую на табуретке, с кисточкой и красками в руках и рисуя на мольберте натюрморт.

-Как понимаю это клуб рисования, сколько членов этого клуба и сколько реально его посещают.

Девочка посмотрела на Алентию охреневшим взглядом.

-Я Алентия, президент, глава, не помню, что за должность у меня там, но я экспертирую, нет инспектирую клубы.

-А, да.

Девочка слезла с табуретки и пошла мыть руки, Алентия терпеливо стояла в дверном проёме, ждала когда её пригласят войти. Девочка убирала всё со стола, а после жестом пригласила Алентию.

Алентия села и осмотрелась. Везде были разные картины. Природа, люди, академия, натюрморты и видимо автопортреты.

-Так, сколько людей в клубе.

-До недавнего времени нас было 3.

-Выпустились?

-Да.

-Понятно, прикрывать твой клуб я не собираюсь, но надо найти ещё 4 людей в клуб, либо финансирование будет урезано втрое, времени у тебя две недели. Потом придёшь, покажешь мне подписанные заявления, я потом приду, когданибудь, проверю. Соврала, клуб закрою, а тебе светит наказание. Всё я пошла, ты знаешь где мой кабинет, если не знаешь спроси у тех, кого я наказала, они точно знают.

-А?

Алентия встала и пошла к выходу, а после закрыла дверь.

-Так, дальше.

Алентия пошла дальше к следующей двери, от неё пахло разными химикатами и зеленью.

-Запах тут прям как на фабрике по производству косметики.

-Что это?

-Не бери в голову.

Алентия снова резко открыла дверь, на ней налетел дым цвета океана. Понюхав его Алентия вспомнила запах масла ДВС.

-Чем вы тут занимаетесь?

Тут из дыма вынырнул человек в хим защитном костюме, посмотрев на Алентию он сфоткал её, на не весь откуда взявшуюся камеру, но Алентия моментально схватила её и раздавила.

-Съёмка запрещена, что за клуб и чем занимаетесь?

Человек в хим защитном костюме посмотрел на остатки камер, а после начал сверлить Алентию взглядом. Алентия примерила магию воздуха и выгнала туман из комнаты.

Алентии открылся вид на большую лабораторию, где было много чего. От простых горелок, до центрифуги.

Алентия посмотрела на всё это, про себя кивая и понимая куда уходят деньги.

-Так кто-нибудь из вас семерых ответят на мой вопрос?

-Прямо сейчас мы пытаемся смешать корень златоцвета и часть языка дракона, чтоб получить, ну что-нибудь.

-Чтонибудь?

-Интересно узнать, что будет если смешать.

-А если это что-то опасное.

-Не волнуйтесь на нас защитные костюмы.

-Я не о вас идиоты, а о случайных людях.

-А, к нам давно уже никто не заглядывает. Был случай когда несколько парней чего-то хотели от нас, а у нас был эксперимент, ну в итоге они убежали от нас вопя что всё колется и они стали зелёными.

-Хм, неплохо, что это было.

-Это была попытка создать лекарство от яда зелёного таретекта.

Алентия ещё раз осмотрела комнату.

-Ну судя по убранству вам бюджет можно смело урезать так раз в 10.

-Что!? Почему!?

-Ну видно, что сторонними источниками дохода вы покрываете все свои расходы.

-Но это не причина уменьшать нас бюджет!

Он попытался взять Алентиб за плечи и тут перед его лицом появился меч.

-Слушай меня внимательно, тут я командную парадом, это не просьба, не прошение, это мое решение, мой приказ, скоро он будет в письменном виде. В приказе написано, чтоб вам снизить бюджет, значит заткнулись и выполнять. Всё ясно?

Алентия подвинула меч ближе к его лицу.

Он сглотнул и кивнул.

-И да попытки жаловаться кому-то выше меня, не приведут не к чему. Ведь закон обеспечивается силой и силы у меня много, а значит законы и приказы мои сильнее прочих. Так что давайте не будет устраивать лишнюю бюрократию.

Алентия убрала меч и вышла из комнаты.

-Так дальше.

Пройдя к следующей двери Алентия открыла её и перед её взором открылась картина сатанинского помещения. Черепа, круги вызова демонов, мертвая коза.

-Слушай, а это разрешено?

-Ну да, у нас есть даже кабинет для демонологии.

-Не знала, а где обитатели местной пещеры?

-Возможно они в мире демонов.

-В каком из двух?

-Из двух?

-Ну есть типа ад и есть пустоши, ну или пустота. Демоны ада это всякие черти, демоны пустошей, ну это страшная хрень.

-Никогда о таком не слышал.

-Ну и хорошо, надеюсь нигде нет пробоя в реальности, а то разбираться с ними та ещё морока.

Вообще демоны пустошей, это не демоны в привычном понимании, это сборище разных страхов и отголоски войн и других катаклизмов. Пустоши, это отражение нашего мира, только там наши действия превращаются в очередного монстра, с которым дело вы иметь не захотите.

Есть там Бог крови, появился он в результате нескончаемых кровопролитий. Есть там бог жадности, появился он из-за действий кланов и корпораций, что стремятся к своему

максимальному обогащению. Есть там бог гнева, что появился из-за нескончаемой вражды между кланами и корпоратами.

Разумеется демоны пустоты не какие-то кровожадные маньяки, не все. Они ведь все таки отражение реального мира, так что среди них много тех с кем можно нормально поговорить. Скорее с теми с кем можно поговорить невозможно найти, ведь в суровых реалиях пустоши сила, это самое главное.

Демоны из вечно горящих и залитых лавой местности, это не демоны пустоту. Те демоны это всего лишь скажем отдельная раса со своими приколами, а демоны пустоты отражения наших пороков.

-Ладно не будем диточкам мешать, пусть развлекаются.

Алентия закрыла дверью.

-Ладно пошли дальше.

В руках командира взвода городской стражи была бумага где описываются пули, которые были кое как извлеченных из стены.

На ней написано, что невозможно определить материал или материалы из которого создана пуля, так же из-за того что не известие материал, невозможно понять почему пуля не деформировалась.

Магические исследование так же не дали результата. Пуля попросту отражает любую магию, которая нацелилась на обнаружение заклинаний или попыткой узнать материал.

Так же были попытки узнать из какого огнестрельного оружия были выпущены пули, но в базе данных не было не одного похожего оружия.

Были вызваны мастера оружейники, которым была дана задача на то чтоб узнать из какого ствола была выпущена пуля, но они лишь разводили руками.

Даже были приглашены ветераны войн таких как "13 летняя война", " Война дикости" и даже нашли эльфа, который участвовал в войне со зверолоудми. Но даже так никто не знал и не видел ничего подобного.

Начальник взвода взял пули, которая лежала перед ним на небольшом подносе.

Сама пуля была как обычная пуля из любой штурмовой винтовки. Единственное отличие её наконечник был сделан из неизвестного темно жёлтого материла, а конец был невероятно острым.

Начальник тронул его пальцем и сразу же получил неглубокий порез, хотя он даже не надавил, он вообще не прилагал никаких усилий.

За созданием бронебойной пули, которую сейчас рассматривает командир взвода, стоит Нине покойный игрок Николай Степаненко или дед Никола. Он был старым дедушкой, на момент смерти ему было 76 лет. Вообще он начал играть в компьютер с помощью своего внука, который по словам деда Николы, очень терпеливо учил его всему и что благодаря ему он

сейчас здесь с нами.

Работал он раньше на патронном заводе. Ветеран труда, пенсия у него была маленька, но потом после гражданской войны, через несколько лет после её окончания, всё более менее стало хорошо с пенсией. Можно было начать откладывать на что-нибудь. Ну на откладывал на компьютер.

Дед Никола жил в Санкт-Петербурге, как и часть клана, там они и устраивали сходки. Кафе где за одним столом сидели люди до 16 лет, 18-27 парни мужчина после 30, дядьки лет 50 и дед Никола 76 летний, который наверное Сталина помнил.

Все равны перед всеми, не важно какой возраст, религия, культура, раса, все равны перед всеми и все как один были опечалены смертью деда Николы. Умер он от сердечного приступа, тогда он был дома один. Его жена уехала к их дочери, а ночь случился приступ и никто не смог его откачать или хоть как-то помочь.

Хороший был человек, старой закалки, любил он конечно выпить. Так как Максим не пил, то он пил за него. Любитель пострелять, у него даже была небольшая коллекция оружия дома, которая пополнялась после гражданской войны "трофеями". Все это конечно не законно, но он как-то все это смог разрулить, так что мы не жаловались.

Сам дед Никола много чего изобрёл в игре. Вообще система чертежей работал очень интересно. Игрок придумывал какую-то штуковину, в её создании теоретически использовались материалы из игры и это была не убер вундер вафля. Потом чертеж посылался разработчикам, те кумекали над ним и принимали решения добавлять или нет.

Бронебойная пуля, которую создал дед Никола была очень интересна. Сама пуля была сделана из лёгкого сплава стали и чёрного титанита, а наконечник был сделан из розового кристалла. Чёрный титанит сам по сути был сплавом, но естественным. Его месторождения находились очень глубоко в шахтах. Там жарко и добывать его сложно, но он очень прочный и лёгкий, а так же он очень хорошо подаётся ковке.

Розовой кристалл, это кристалл месторождения которого находятся в железном лесу. Железный лес, это место где куча железных пиков торчат из земли и работают как громоотводы, там же на самих пиках, либо под ними образуется розовой кристалл.

Сам кристалл имеет свойства молнии, как неожиданно. Но он так же усиляет пробивную способность, за счёт того что чёрный титанит очень хорошо проводит ману, винтовка давая небольшой импульс маны, чтоб ускорить пулю, делает не небольшое ускорение, а пиздец какое огромное. Пуля вылетает из дула с такой скоростью, что будь оно не зачарованное, то после двух или трёх выстрелов оно бы было красное как твоя жопа, после того как батя спалил тебя за сигаретами.

Командир взвода поладил пулю обратно.

-Надо позвать святую из храма Бога меча, она вроде в прошлое может смотреть.

Сейчас командиром взвода является Гюнтер Ванге. Мелкий дворянин, барон. Так как земель у его рода нет, то стоит его имя немного, по сути он простолюдин, но всё же барон, это дворянский титул, так что относится к нему с пренебрежением не стоит.

Хоть он и ленив и у него есть пузо, но не только пресс показатель хорошей физической подготовки. Мощный живот намного труднее натренировать. Гюнтер был сильным, по меркам

людей. По меркам пехоты золотого солнца, он бы отправился бы на набор массы и на трёх летний курс подготовки, но солдаты «Золотого солнца», это супер люди, так что для своих Гюнтер молодец.

Он вздохнул.

-Жаль мне никто денег не дал, чтоб я замял это дело, хотя, думаю корона может заинтересоваться данными пулями и тем из чего они были выпущены, а там гляди повышение получу.

Он слегка улыбнулся. Потом нахмурился.

-Блять, а ведь сюда приедет это чепушила златовласый, который присвоит мои заслуги себе.

Гюнтер посмотрел на бумагу которую он только что прочитал.

-Ну, сам до этого додумается.

Он взял бумагу, свернул её и положил к себе в карман.

<http://tl.rulate.ru/book/57990/1738233>