Зайдя в кабинет Алентия осмотрелась. Простой интерьер, несколько книжных полок, простой деревянный стол и стулья. За столом сидела старая женщина, она посмотрела на Алентию острым взглядом. Алентия направила свой острый взгляд, они смотрели так на протяжении минуты. Комендант нарушил молчание первой.

- -Зачем пришла?
- -Хочу заселится.
- -Вот как? Тогда дай студенческий и распишись в нескольких документах. Остались комнаты только на первом этаже.
- -А в этом что-то плохое есть?
- -Некоторые парни любят вечером заглядывать в комнаты, поэтому там плотные шторы, но эти чертовы маги находят способы смотреть через них.
- -Не беспокойтесь, в опасности будут те кто посмотрят в мое окно, я их потом буду гонять вокруг общежития с помощью кнута.

Комендант приоткрыла глаза. Она поняла что девушка перед ней не шутила.

-Да я ещё и маг, так что пару огненных ловушек я поставлю, ожоги второй или третий степени им гарантированы, может проклятье на них нашлю, чтоб они не могли вылечить раны с помощью магии.

Коменданту показалось что она улыбнулась.

Старая женщина, бывшая авантюриста Присцилла, одна из тех самых женщин коренных северянок, что пошла и доказала, что может сражаться не хуже мужчин, а то и лучше. В детстве она была сиротой. Во времена междоусобных войн феодалов её отец погиб в одной из битв. Мать не выдержав потери, вскоре умерла, и так маленькая Присцилла осталась одна в этой холодном, во всех смыслах, мире. Она оказалась в приюте который на удивление спонсировала местная мафия.

Они это делали, так как большая часть верхушки мафии была из этого приюта. Финансируя приют они тем самым благодарят её воспитателей и директора, что всеми силами старались дать детям полноценное детство. У бедных детей не так много вариант в жизни, и Присцилла выбрала путь авантюриста. Она решила стать мечницей. Сквозь предрассудки и насмешки идти вперёд к цели, только вперёд, ведь пути назад не было. Старание и пригодный талант даровали ей славу и конфортную жизнь. Через грязь и кровь, к зеленым лугам вдали.

Новый директор академии пригласил её как коменданта женского общежития, по двум причинам, во первых она может если что дать таких пиздюлей, что мало не покажется, во вторых это дань уважения великой воительнице, демоницы севера.

Инстинкт, выработанные за долгие годы жизни авантюристом, говорили ей что женщина стоявшая перед ней ничуть не шутить.

- -Ладна, давай свой студенческий.
- -Да, вот.

Присцилла открыла студенческий, и подняла одну бровь. Она посмотрела на Алентию, точнее на её шлем.

- -Сними шлем, пожалуйста.
- -Oĸ.

Алентия снова сняла шлем. У Присциллы поднялась вторая бровь.

"Да вы заебали, быть красивым тяжёлые чем я думал... а, да"

Алентия сняла перчатку и щелкунла пальцами перед носом Присциллы.

- -Давайте решим вопрос о моем заселение побыстрее.
- -А? Да, да, конечно, вот распишись здесь.

Присцилла дала ей несколько бумаг.

"Забирать артефакт у лингвист была хороший идеей, но надо научится читать и писать на местном языке, а то я чувствую себя безграмотной, и мне прям плохо становится."

Поставив подпись, Алентия посмотрела на стену где располагались ключи.

-Выбирай любой.

Присцилла сделала жест рукой, приглашала сделать выбор. Ключи от комнат висели на двух гвоздях и везде осталось по одному ключу.

- «Ну была, не была»
- -Ну давайте вот этот.

Алентия взяла пятый ключ на котором были написано 106.

-106 комната, да не повезло тем кто решится заглянуть туда без спроса, да?

Она локтем ткнула Алентию в бок.

Алентия посмотрела на неё косым взглядом, но потом улыбнулась.

-Да, можете не придавать значение крикам ночью, это я буду гонять нарушителя покоя, моего покоя.

Присцила издала короткий смешок.

- -Буду знать.
- -Кстати у меня же должна быть соседка.
- -Да, девочка маленькая с чёрным капюшоном.
- -Какое совпадение...
- "Если это та о которой я подумала, то это хорошо, лишний маг теней никогда не помешает. "

Под шлемом расцвела хитрая улыбка.

- -Я пойду проверю комнату, можете проводить?
- -Да. конечно.

Штаб военной компании. Узел связи.

- -Это 5 армия 4556, четвертая улица, требуется прицельная артилирийская поддержка. Мутант третьего класса.
- -Вас поняла, соединяю с расчетом Барбана Сальвато.

Барабан Сальвато, назван в честь его/её создателя. Большая пушка, с барабанном на 6 снарядом, промежуток между выстрелами 2 секунды. Страшная вещь, проблема только в её размере и в перегреве. Размер выдает позицию, перегрев заставляет держать рядом с орудием мага воды или льда, но все равно мощно, 180 мм орудие бьет больно и точно.

- -Четвёртый расчёт, ждем наводки!
- -Мутант 3 класса, отмечен красным факелом!
- -Вас понял! Заряжаю барабан осколочно-фугасных снарядов!
- -Нет, чередуй фунасный и зажигательный!
- -Понял! Чередуя осколочно-фугасные и зажигательные!

В небо был выпущен небольшой дрон, для наведения расчета.

- -Пять градусов в верх!
- -Вас понял!

Артиллерист поднял орудие.

-Открыть огонь!

Артиллерист дернул веревку. Барабан пошел. Бах, бах, ужасный грохот 180 мм орудия раздался по улице. Осыпалась пыль, треснула под орудием дорога.

- -Подтверждаю попадание, 6 из 6! Так держать!
- -Вас понял заряжаю барабан осколочно-фугасных!

Штаб армии, узел связи.

- -Это 3 полк, 2 дивизии, 1 армии, отступаем с позиций у западных ворот. Мы понесли потери убитыми и ранеными, удержание позиции не возможно!
- -Вас поняла, к вам навстречу будет высланы подкрепления ударного отряда имперской Гвардии.

- -Вас понял штаб.
- -Штаб, это третья танковая, у нас завал на улице 2, требуется бронированный бульдозер для расчистки.
- -Вас поняла, соединения с военными инженерами.
- -О, так даже лучше. Спасибо дорогая.
- -Штаб, четвёртая пехотная группа имперской Гвардии! Нужно подкрепление! Нас прижали в районе красного дома! У нас кончаются патроны!
- -Вас поняла.

Она переключилась на другой канал.

- -Инженерия, это штаб, связная третьего ранга, требуется выслать в район главных ворот несколько штурмотронов.
- -Штаб, это заместитель главного инженера, сколько конкретно нужно?
- -Не знаю, группа пехоты имперской Гвардии прижали у красного дома.
- -Понял, вышлю 3, прибытие в предполагаемый район 3 минуты.
- -Хорошо.

Штурмотрон, боевой голем с искусственной душой. Маленький, мощный, вооружен бурами или волнистыми лезвиями. В голову вмонтирован лазер для наводки ракетного удара. Дорого, богато, и самое главное престижно. Штурмотрон сложен в производстве из-за того что для его создания использую редкие металлы, да ещё и душу надо создать и настроить так что не дала сбой в ненужный момент.

Переключается обратно.

- -Четвёртая пехотная группа, к вам будь высланы 3 штурмотрона.
- -Примерное время прибытия?!
- -Три минуты.
- -Дамы и господа держимся три или четыре минуты, подкрепление в пути!
- -Фух.

Штабная связистка сняла наушники. Штабной связист, не менее важная работа. Одеждой они конечно отличаются от простых солдат. У них скорее как в офисе, им не надо воевать, держать оружие или что-то подобное, поэтому деловой стиль. Цвета разные, какие кому по душе, главное чтоб пиджачек и галстук был.

-Вика, дорогая, пойдём на обед.

Со спины к ней подошла её подруга, Сара и обняла со спины.

-Мммм, сейчас.

Вика потянулась.

- -Сидеть так по 8 часов кончено неудобно.
- -И не говори, задница станет плоской словно доска для резки.
- -Так что на обед?
- -He знаю, может там что новое сделают. Повара там тоже из академии, может что новое приготовят.
- -Да, надеюсь.

- 5 улица, жилые районы, одно из домов.
- -Ох как же я заебался.

Офицеров Дасти Буч размял шею и взял кофе со стола рядом.

- -Домой хочу. Не хочу этим заниматься.
- -Как вы вообще стали офицером.

Его помощница, Дарье Пинам.

- -Да все померли кроме меня, вот и повысили, резкий скачок по ступенькам званий.
- -Да уж, другого я и не ожидала сер, но все же это у нас первая военная компания за последние время.
- -Да, но я хочу домой, хорошо что у врага нет пулеметов, а то как в прошлый раз пуля насквозь пролетит и разобьёт мне чашку.
- -Да сер, было забавно.
- -Моему кофе не было забавно, ладна, что там у нас?
- -Видимо вражеское логово близко, сопротивление ожесточилось, есть случаи появления мутантов 3 класса.
- -Уже 3 класс, ну их там наверное немного, ПТО должно справится.
- -Вообще заебало это биологическое оружие, хотя лучше "Белой угрозы".
- -Это да.

Белая угроза, одно из самых опасных биологических оружий. Разработано корпорацией «Телум-Вивун». На вид это маленький кролик, но он поглащает все биологическое, от дерева, до драконов и размножается с невероятной скоростью. Контролировать это можно, несколько магических конструкций позволяют хотя бы задать "Свой, чужой", а это уже большой шаг вперед. Ведь обычно вы особо не контролирует ситуацию. Но все же есть у него недостаток, это

то что в один прекрасный момент они могут сломать те самы магические конструкции и попытаться сожрать уже вас. Все же лучше использовать болезни, просто и эффективно, а трупы если что, можно всегда сжечь.

-Да и вообще, я кончено понимаю что мы давно знакомы, но поуважительнее можно, я старший офицер вообще-то.

Его помощник делает улыбку в стиле «Ты серьёзна?». Офицер смотрит на него со взглядом аля «Сука, да ты охуела». Искра, буря, звуки отпевания кофе.

- -Ладна, я понял, но все равно пошла нахуй.
- -Да, да, обязательно.
- -А, что там по приказам сверху?
- -Говорят надо прожать до конца и замкнуть окружение. Скоро будут переговоры с выжившими и надо показать, что нам осталось немного, чтоб уничтожить корень проблемы
- -Ага, ясно, не буду лезть в политику, но нам что-то дали?
- -Дали несколько штурмовых ПТ-САУ.
- -О, вот это то что нужно, сверху знают что нам надо, а какие дали?
- -Самы лучшие, Модифицированные Паторсаны, раскачку убрали, стрелять на ходу удобней некуда.
- -О да, приготовьте бронированные эксковаторы, мы идём на штурм!

Паторсан, штурмовая ПТ-САУ. Сделана на базе советского объекта 268/4. Паторсоном его назвали в честь того, кто смог сделать рабочую модель, и лицензия и все права на выпуск были выкуплены «Золотым солнцем». Это удачная модель. Быстрая, маневренная, с мощной пушкой, но раскачка ужасная. И чтоб решить проблему приходится использовать дорогие магические конструкции гравитационной магии. Но решив проблему, о да, они становятся великолепны в условиях городского боя.

- -А вы будете участвовать?
- -Зачем?

Помощник смотрит на него недоумивая.

- -Вы старший офицер, вы можете в одиночку завалить столько их, что хватит на целый взвод.
- -Да, но я не хочу этим заниматься.

Помощник посмотрел на него как на говно.

- -Да, да, я не подхожу на эту роль.
- -Но все же вы не так уж и плохи, по крайней мере вы ни разу не подводили «Золотое солнце».
- -Потому-что таков мой и твой долг.

-Тут я с вами соглашусь.

-И как вообще так произошло?

Офицер Джасти Буч находился в самом пекле, наотмашь бил всех кого попала, особо не проявляя к этому интерес. Его помощница рядом размахивала огромным мечом, который не очень подходил её росту.

- -Ну, приказ сверху.
- -Да, точно.

Он несколько раз кивнул.

- -Приказ сверху... Старикан, чертов старикан.
- -Не надо так говорить сер, вас могут отправить в штраф бат.
- -Понял, вот это хороший совет.

Штраф бат, самое уныло место. Там не строго, там не будут вас бить, не будут подвергать психологическому насилию в привычном нам формате. Нет, там вы будете умирать, гнить изнутри, из-за того что вам нечего будет делать. Пустота, проснулся, поел, полежал, поспал, проснулся, поел, поспал и так до конца срока. Никто не хочет туда, ведь оно терзает тебя той ужасной пустотой и заставляет тебя очень много думать.

-Надо было идти в администраторы когда предлагали, сейчас бы.

Он увернулся от удара и разрубил кроточеловека.

- -Сидел за столом и разбирал документики.
- -Сер, вы можете разбирать буквы?

Её лицо было закрыто шлемом, но Джасти Буч знал, что она ухмыляется.

- -Видит госпожа, если я тебя убью, то я об этом жалеть не буду.
- -Да, да, так и будет.
- -Я, я... устал, заебался, так ты ещё. Может реально просто... нет, нет, это неправильно.

Он сел на труп кроточеловека.

- -Может хватит так надо мной издеваться? Я ведь тоже живой, мне тоже душевно больно.
- -Я вас давно знаю, вас трех этажным матом крыли и вы хер клали на это, а сейчас за душу взяло?
- -Блять, все ты знаешь, не хочешь потом выпить кофе?

Она посмотрела на него косым взглядом, потом повернулась спиной.

- -Да, я не против.
- -Прекрасно, пойдём в один бар где подают прекрасный кофе, тебе понравится.
- -Не сомневаюсь в вашем выборе сер.

Джасти несколько раз отрицательно покачал головой улыбаясь.

«Ненавижу её, но чтобы я без неё делал».

http://tl.rulate.ru/book/57990/1617800