

Многие любили называть свои типы и фетиши.

Черные длинные прямые, стриженные волосы, светлые волосы.

Черный шелк, белый шелк, пышные формы.

Молодые, зрелые, милфы.

Студенты, преподаватели, бортпроводники.

Школьницы, богатые дамы, пижамы, девушки-воительницы, униформа ...

Было так много типов, это было просто ослепительно.

Однако на самом деле этим вонючим мужчинам просто нравилось все, что радовало глаза.

Раймон сам был красивым человеком!

У Ким Хи Сон было много молока, и Раймонду это нравилось.

Ноги Гейл Гадот были длинными, и Раймонду это нравилось.

Более того, ему особенно понравилось платье с V-образным вырезом, которое Гейл Гадот специально сшила.

Ему также понравился фартук, который она носила, когда готовила.

Ему также нравилось, как она наклонялась, чтобы поднять вещи, и как надулась.

Мужчины!

Им всегда нравились молодые и красивые люди, будь то трехлетние или восьмидесятилетние.

Все они были одинаковыми.

Раймон однажды отверг Гейл Гадот, потому что у нее явно были скрытые мотивы.

Раймонд любил сам проявлять инициативу.

На данный момент!

Почти раздетая Гейл Гадот и ее внешний вид заставили Раймонда проявить инициативу.

Шелковая ночная рубашка свободно свисала с ее тела, но была гладкой.

Даже если бы его схватили, он не стал бы легко сминаться.

Однако у материала были свои недостатки.

Материал не был полностью непрозрачным.

Если у Ким Хи Сон был ананас, то у Гейл Гадот был персик.

Недостаток в размерах она компенсировала задорством.

Если положить шелковую ткань на персик, легко появятся небольшие выступы.

Хотя это был случайный взгляд, Раймон все же помнил это место.

- Она меня соблазняет?

'Это намеренно?'

'Это важно. Теперь я здесь, чтобы проверить свои способности ».

Глядя на улыбающееся лицо Гейл Гадот, Раймон слабо улыбнулся. "Могу ли я войти?"

"О да."

Услышав слова Раймона, Гейл Гадот, немного ошеломленная, пришла в себя.

Раймонду нравилось ее тело, но разве Гейл Гадот не осталась прежней?

Все они развратные люди!

Впустив Реймонда в комнату, Гейл Гадот закрыла дверь.

Хотя она не была уверена в намерениях Раймонда, что если?

В таком случае ей не нужно было закрывать дверь, верно?

"Хочешь воды?"

Закрыв дверь, Гейл Гадот взяла на себя инициативу и спросила.

«Нет необходимости. Вообще-то, мне есть о чем поговорить с тобой».

«Ой, давай».

Хотя Раймонд прямо не сказал, о чем идет речь, Гейл Гадот по его тону поняла, что Раймонд пришел по серьезному делу.

Гейл Гадот не могла не почувствовать небольшое разочарование.

Но она все еще сохраняла улыбку на лице.

"Вы что-нибудь знаете о гипнозе?"

Раймон сразу перешел к делу.

Как только этот вопрос возник, Гейл Гадот не могла не выразить намек на панику на лице.

Затем она немедленно подавила выражение своего лица.

Она была уверена, что Раймон не знает, что происходит снаружи.

В конце концов, когда она приехала, интернет на острове был полностью отключен.

Тогда была только одна возможность. Это произошло из-за дела Ким Хи Сон.

Но у Ким Хи Сон была только амнезия. Ему нужно было использовать гипноз?

Если бы она просто отдохнула, не выздоровела бы она в конце концов?

Гейл Гадот не поняла, но и не сказала этого вслух.

"Конечно я знаю."

«Я только что кое-чему научился. Могу я попробовать это на тебе?»

Рэймонд сделал паузу и продолжил: «Конечно, ты можешь отказаться. Я не буду заставлять тебя в этом вопросе».

«Загипнотизировать меня?»

Гейл Гадот улыбнулась в своем сердце.

Гипноз изучала долго, полгода.

Однако это было совсем недолго.

Она не знала почему, но в этом отношении она была чрезвычайно талантлива.

Другим учителям гипноза было чрезвычайно трудно загипнотизировать ее.

Судя по всему, она была рождена, чтобы быть очень устойчивой к гипнозу.

Даже если она загипнотизировала себя, это было чрезвычайно сложно.

Процесс обучения был затруднен ее собственным врожденным сопротивлением.

Вот почему учеба была такой долгой.

С тех пор, как она могла загипнотизировать себя, даже те учителя, которые считали себя великими, легко могли быть загипнотизированы Гейл Гадот.

Фактически, причина, по которой она была выбрана для поездки на остров, была в значительной степени из-за ее выдающихся способностей к гипнозу.

«Раймонд, я раньше был в психологической клинике. Гипнотизер сказал, что меня вообще нельзя загипнотизировать».

Гейл Гадот нашла оправдание.

"Ой?" Раймонд слегка нахмурился. "Могу я попробовать?"

Невозможно загипнотизировать?

Если бы я не знал твоего происхождения, я бы, наверное, действительно в это поверил.

Фактически, это потому, что вы сами едины. Вы пытаетесь улигнуть!

"Конечно..."

Гейл Гадот не отказалась.

Я уже предупреждал его. Я ничего не могу поделать, если ты меня не слушаешь.

- Однако стоит ли мне воспользоваться этой возможностью, чтобы попытаться загипнотизировать его?

Эта мысль мелькнула у нее в голове.

"Тебе нужно, чтобы я лечь?" Гейл Гадот очень стеснялась своей внешности.

Реймонд жестом сказал: «Хорошо лечь».

Одеяло устроила Гейл Гадот.

Она прямо легла на одеяло.

Распространенным методом гипноза было позволить человеку расслабиться.

Поэтому кресла в психиатрической клинике были изготовлены на заказ и очень дороги.

Чтобы добиться желаемого эффекта, некоторые гипнотизеры даже потратили сотни тысяч долларов на настройку своего гипнотизера.

Конечно, эффект тоже был очень хороший.

А если бы эффект был хороший, то легко было бы заработать.

"Хорошо, закрой глаза!"

Когда Раймон сказал это, Гейл Гадот очень дружно закрыла глаза.

«Представьте, вы сейчас в прерии ...»

Постепенно Раймон подавил голос, сделав его достаточно мягким.

Руководство.

Был первый шаг гипноза.

Это был также более важный шаг.

Некоторые гипнотизеры использовали бы множество методов, чтобы усилить эффект руководства.

Некоторые картины, которые были намеренно повешены.

Соответствующие цвета в комнате.

Слабый аромат.

Мягкий ковер.

Пока это работает, они будут его использовать.

Хотя Раймонд только начинал, ум Гейл Гадо все еще был очень активен.

Она даже анализировала методы, которые использовал Раймонд.

«Вздых ... он действительно могущественный. Его способности к обучению, изобретательность и практические способности - все настолько выдающиеся, но с гипнозом не так легко совместить».

«Возможно, эти методы могут загипнотизировать других, но для меня ...»

«Даже если я попаду в специальную комнату для гипноза, все равно будет сложно загипнотизировать ...»

Мысли Гейл Гадот продолжали меняться.

Как мог Раймон не заметить, что в этот момент Гейл Гадо вообще не следовала его ритму.

Однако все это было в пределах его расчетов.

Глядя на высоту, где дыхание Гейл Гадот поднималось и опускалось.

Раймон внезапно встал и оседлал нижнюю часть живота Гейл Гадо.

При этом Гейл Гадот сразу открыла глаза и подсознательно попыталась сопротивляться.

«Что ты делаешь? Разве ты не говорил гипноз?»

"Угадай..."

Раймон надавил на руку Гейл Гадот и сразу же поцеловал ее.

<http://tl.rulate.ru/book/57975/1709137>