«Кстати, а вы знаете, что произошло в этом мире? Почему все исчезли?» - серьезно спросил Мураками.

«Я тоже не знаю. Я тоже нахожу это очень странным».

Миёси Ямада покачал головой.

После того, как дискомфорт и неловкость прошли, Миёси Ямада внезапно осознал.

Это был мир без людей. Не было порядка и закона, так чего же ему было стесняться?

Более того, он думал, что он единственный в мире остался.

Он никогда не ожидал, что появится другая женщина. Бог действительно хорошо к нему относился!

Мысли Миёси Ямады были ясны. Он внимательно посмотрел на Мураками, и взгляд его постепенно стал безудержным.

«Что ты собираешься делать дальше? Ты хочешь продолжить поиски других людей или что?»

Мураками почувствовал себя немного неуютно под таким безудержным взглядом.

Его глаза были немного уклончивыми, когда он сказал: «Во-первых, нам нужно убедиться, что мы не умрем с голоду. Затем мы построим убежище. Мы будем делать это шаг за шагом».

Миёси Ямада кивнул. Он внезапно встал и сел рядом с Мураками.

«Очень вероятно, что мы - единственные два человека, оставшиеся в этом мире. Чтобы предотвратить исчезновение людей, на нас ложится тяжелая ответственность за воспроизводство. Почему бы нам не начать сейчас?»

Миёси Ямада оценил Мураками.

Честно говоря, она была слишком похожа на объект, о котором он мечтал весь день, Тиёко.

В этот момент они были очень близки.

Он почти чувствовал запах, исходящий от тела Мураками.

Это снова вызвало беспокойство в его ранее безвольной нижней части тела.

Теперь не только его взгляд был необузданным, но и его действия тоже.

В конце концов, людей больше не существовало. Не было ни порядка, ни закона. Что бы он ни делал, его не осудят.

Никто его не осудит!

Следовательно, он мог делать именно то, что хотел.

В тот момент он просто хотел прижать эту женщину, которая была очень похожа на Чиёко, под тело и переиграть!

Затем Ямада дотронулся рукой до бедра Мураками.

Внезапно...

Экран международной прямой трансляции был заполнен словом «F * ck».

«Ебать, ебать, ебать, 666. Этот ублюдок! Как я и думал, прелюдии практически нет, как только он встает, так что он сразу переходит к делу».

«Ямада знает, что что бы он ни делал, последствий не будет. Следовательно, его больше ни о чем не заботит. Он просто хочет исполнить все свои животные желания».

«Неужели таким может быть мир без закона и порядка? Это выглядит немного страшно».

«Раньше я фантазировал о конце света и о том, как удивительно было бы восстановить цивилизацию посреди развалин, но теперь я хочу дать себе пощечину. Конец света ужасен».

«Итак, как эта красавица справится с тем, что будет дальше? Неужели между мужчинами и женщинами действительно будет драка?»

«Определенно нет. Красавица знает, что это шоу. С таким количеством людей, которые смотрят, она определенно не будет этого делать».

В прямом эфире Мураками была поражена, и ей удалось вырваться из лап Миёси Ямады.

Она сделала два или три шага назад и уставилась на Миёси Ямаду. «Ямада- кун , что ты делаешь?» - сказала она в панике.

«Я сказал, что на нас двоих лежит тяжелая ответственность за воспроизводство. Если вы не согласитесь, на Земле больше не будет людей. Когда это произойдет, вы станете грешником». Миёси Ямада говорил праведно.

Однако любой мог сказать по его жалкому выражению лица и похотливым глазам, что это было всего лишь претенциозным предлогом.

Истинная цель Ямады состояла в том, чтобы удовлетворить свои звериные желания.

Фактически, он думал именно об этом.

Ради всей человеческой цивилизации?

Он был обычным человеком.

До того, как человечество исчезло, он был просто офисным работником, поэтому он не был достаточно велик, чтобы что-то сделать на благо всего человечества.

В настоящее время он хотел убить только эту женщину.

«Ямада- кун , успокойся!»

«Поскольку люди исчезли, все, что осталось, в конце концов перестанет работать. Наша первая задача - обеспечить наше выживание, тогда мы сможем поговорить об этих вещах!» - крикнул Мураками.

«Никакой задержки не будет. Я буду быстро, я скоро закончу».

Когда Миёси Ямада говорил, он попытался схватить Мураками.

Мураками неоднократно отступал. «Ямада- кун, ты не в том состоянии, чтобы обсуждать такие вопросы. Давай поговорим об этом, когда ты успокоишься».

Затем она поспешно покинула виллу.

К тому времени, как Миёси Ямада погнался за ней, Мураками уже исчез.

Он быстро поехал на машине, чтобы найти ее, но так и не нашел.

« Бака ! Бака !» Миёси Ямада был взволнован и рассержен.

В комнате прямой трансляции ...

«Честно говоря, я немного разочарован тем, что не смог увидеть драку мужчины и женщины».

«Достаточно. Такой сцены быть не должно. В конце концов, это глобальная программа. Если бы такое действительно произошло в программе, это породило бы плохое общественное мнение.

«Хотя, когда я услышал, как Миёси Ямада сказал, что он будет очень быстрым, я расхохотался. Неужели все мужчины в Японии живут недолго?»

« Бака! Мы не быстрые. Только этот смущающий образец быстр!»

«Я не верю в это. Вы, ребята, действительно должны продержаться недолго».

« Бака ! Черт возьми!»

Среди комментариев пули японские пользователи сети и пользователи сети из других стран снова начали нападать друг на друга.

В прямом эфире Миёси Ямады.

С уходом Мураками внимание публики сильно упало.

Именно тогда на сцену вышла вторая героиня.

Этот женский персонаж появился на экране прямой трансляции корейского участника Пак Хён Ё.

Пять женских персонажей не появлялись одновременно. Они появлялись на экране прямой трансляции соответствующего участника.

Это было очень очевидно.

Это результат целенаправленной аранжировки команды программы.

Если они появятся одновременно, это неизбежно отвлечет часть внимания аудитории, поэтому программа не добьется желаемого эффекта.

Было бы интереснее, если бы девушки появлялись по одной, пошагово.

Когда появился второй женский персонаж, комната прямой трансляции наполнилась

восклицаниями.

Это произошло потому, что этот женский персонаж тоже был знаменитостью.

Это была корейская знаменитость Ким Хён Мин.

Корейская дива стала звездой раньше, чем Пак Хён Ё, потому что она была красива и обладала горячим телом. Она приобрела большую популярность в Азии.

Неожиданно ее пригласила команда программы.

Две знаменитости теперь встретились лицом к лицу в программе выживания; один знал сценарий, а другой - нет.

На этот раз публика была наполнена нетерпением.

Они встретились в супермаркете.

Когда они встретились, Ким Хён Мин был сбит полкой в супермаркете. Ее нога застряла внутри, и ее нельзя было вытащить.

Команда программы, несомненно, сознательно это устроила.

Полки в супермаркете были очень тяжелыми; если бы ее действительно сбили с ног, она бы хоть ногу сломала.

Ким Хён Мин долго пыталась, но, видимо, не смогла вытащить ногу. В этот момент Пак Хён Ё зашла в супермаркет за едой.

Поэтому она закричала позади Пак Хён Ё: «Привет, пожалуйста, помогите мне!»

http://tl.rulate.ru/book/57975/1706082